

**Αριθμός 15**

**3<sup>η</sup> Συνεδρίαση  
Δημοτικού Συμβουλίου Πατρέων  
της 12<sup>ης</sup> Φεβρουαρίου 2020**

-----

Στην Πάτρα και στην Αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, στο κτίριο ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, σήμερα την 12<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2020, ημέρα Τετάρτη και ώρα 17.30, μετά από γραπτή πρόσκληση του κ. Προέδρου, με αριθμό 3/7-2-2020, η οποία εκδόθηκε νομότυπα και δόθηκε σε όλους τους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους, ήλθαν για συνεδρίαση, για την εξέταση των (43) θεμάτων της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω Μέλη του Σώματος:

1) Μελάς Παναγιώτης- Πρόεδρος, 2) Σολωμού Αικατερίνη- Αντιπρόεδρος, 3) Γιαννιτσοπούλου Ιουλία- Γραμματεύουσα, 4) Αθανασόπουλος Ανδρέας- Αντ/ρχος, 5) Ασπράγκαθος Νικόλαος – Αντ/ρχος, 6) Κατσακούλης Ευάγγελος- Αντ/ρχος, 7) Κορδάς Χρήστος- Αντ/ρχος, 8) Πετρόπουλος Παναγιώτης- Αντ/ρχος, 9) Πλέσσας Διονύσιος- Αντ/ρχος, 10) Σαμούρη- Βαγενά Ακριβή- Αντ/ρχος, 11) Τογιοπούλου Αναστασία- Αντ/ρχος, 12) Ασπρούλια Σοφία, 13) Γκέστα Ειρήνη, 14) Κουρή Ήρα- Ειρήνη, 15) Μαγιάκης Γεώργιος, 16) Μοδές Αθανάσιος, 17) Νιάρου Μαρία, 18) Παπανικήτας Ανδρέας, 19) Πελεκούδας Δημήτριος, 20) Τουλγαρίδης Θεόδωρος, 21) Αθανασόπουλος Αθανάσιος, 22) Αλεξόπουλος Γρηγόριος, 23) Βορίσης Διονύσιος, 24) Δημακόπουλος Φώτιος, 25) Δούρος Αθανάσιος, 26) Ζαφειρόπουλος Παναγιώτης, 27) Μοίραλης Νικόλαος, 28) Ντρίνιας Θεόδωρος, 29) Ξυλιάς Θεόδωρος, 30) Παπαδημάτος Νικόλαος, 31) Πατούχας Χρήστος, 32) Ρώρος Γεώργιος, 33) Σβόλης Κωνσταντίνος, 34) Σιαδήμας Βασίλειος, 35) Στανίτσας Χαράλαμπος, 36) Τζανάκος Νικόλαος, 37) Τριανταφυλλόπουλος Ναπολέων, 38) Τσιμπούκης Ιωάννης, 39) Χρυσανθακόπουλος Αλέξανδρος και 40) Ψωμάς Πέτρος.

Οι κ.κ. Αναστασίου Μιχαήλ- Αντ/ρχος, Καυκάς Γεώργιος, Κουνάβης Αντώνιος, Φιλοπούλου Μαρία και Νικολάου Ανδρέας- Γραμματέας, δεν ήρθαν αν και κλήθηκαν, **χρέη δε Γραμματεύουσας** ανέλαβε η κα Γιαννιτσοπούλου Ιουλία.

Οι κ.κ. Γρηγόρης Ηλίας και Μπακαλάρης Χρήστος, δεν ήρθαν αν και κλήθηκαν, απουσιάζοντας δικαιολογημένα.

Οι κ.κ. Θεοδωρόπουλος Νικόλαος και Νικολόπουλος Νικόλαος, δεν ήρθαν από την αρχή της συνεδρίασης, αλλά αργότερα, όπως φαίνεται παρακάτω στα πρακτικά.

Επίσης στη συνεδρίαση ήλθε και ο κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕΛΕΤΙΔΗΣ - Δήμαρχος Πατρέων.

Αφού έγινε νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης.

.....  
Διευκρινίζεται ότι ήδη έφυγαν από τη συνεδρίαση οι κ.κ. Δημακόπουλος Φώτιος, Ζαφειρόπουλος Παναγιώτης, Μοίραλης Νικόλαος, Ψωμάς Πέτρος, Ντρίνιας Θεόδωρος, Παπαδημάτος Νικόλαος και Σιαδήμας Βασίλειος).

Στη συνέχεια, ο κ. Πρόεδρος εισάγει το αριθ. 3 θέμα της ημερησίας διατάξεως: «Καθιέρωση του Πατρέα ως δηλωτικού σήματος του Δήμου Πατρέων», (σχετικό εισηγητικό έγγραφο του κ. Δημάρχου- Υπηρεσίες υπαγόμενες απευθείας στο Δήμαρχο- Γραφείο Τύπου- με αριθ. 540/15-1-2020 και σχετικό διαβιβαστικό του κ. Δημάρχου- με αριθ. 634/17-1-2020).

**Το Σώμα**, αφού άκουσε τον κ. Πρόεδρο και δέχτηκε την εισήγηση του κ. Δημάρχου,

**ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:**

Λαμβάνοντας υπόψιν τα κάτωθι:

Σύμφωνα με το άρθρο 5, παρ. 2 του Ν. 3852/2010 και την εγκύκλιο υπ' αρ. 14 της 31/01/2011 αρ. πρωτ. 5267/31.01.2011, του Υπουργείου Εσωτερικών Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης «Οι Δήμοι μπορούν να κάνουν χρήση σήματος δηλωτικού της ιδιαιτερότητας του χώρου που αποτελεί τη διοικητική τους Περιφέρεια. Το σήμα καθορίζεται με απόφαση του οικείου συμβουλίου [...] ύστερα από σύμφωνη γνώμη του Συμβουλίου Τοπωνυμιών».

Η διαδικασία αυτή δεν ακολουθήθηκε μετά την ψήφιση και εφαρμογή του Καλλικράτη με αποτέλεσμα να αντικατασταθεί υποχρεωτικά ο Πατρέας από το εθνόσημο στα υπηρεσιακά έγγραφα του Δήμου.

Θα πρέπει όμως να επανέλθει στα δημοτικά έγγραφα το έμβλημα που συνδέεται με την ιστορική διαδρομή της έδρας του διευρυμένου Δήμου και είναι το πλέον αναγνωρίσιμο δηλωτικό σήμα του Δήμου Πατρέων.

Πρόκειται, για τη μυθική μορφή του οικιστή της πόλης, τον Πατρέα, τον γιο του Πρευγένη, από το Σπαρτιάτικο γένος των Αιγιαδών, που όπως αναφέρει ο Πausanias στα «Αχαϊκά και Αρκαδικά» «...έχτισε περίβολο τείχους στο χώρο της Αρόης μεγαλύτερο, ώστε να συμπεριλαμβάνεται και η Αρόη μέσα στον περίβολο, ονόμασε από το δικό του το όνομα την πόλη Πάτρας». Το Ηρώο του Πατρέα, σύμφωνα με τον Pausanias, υπήρχε σε κεντρικό σημείο της πόλης και οι κάτοικοι τον τιμούσαν ως οικιστή της Πάτρας.

Το έμβλημα του Δήμου Πατρέων παρουσιάζεται διαφοροποιημένο στην πάροδο των χρόνων τόσο ως προς τη μορφή του Πατρέα όσο και ως προς το συνολικό σχεδιασμό του.

Η πρόταση που κατατίθεται είναι η αποτύπωση της μυθικής μορφής του Πατρέα, όπως έχει αποδοθεί από τον σπουδαίο ζωγράφο Επαμεινώνδα Θωμόπουλο στο γνωστό έργο του, που δημιούργησε το 1930 και κοσμεί το Δημαρχείο της Πάτρας. Με τη βοήθεια της τεχνολογίας, αποδόθηκε στο έμβλημα, η μορφή του Πατρέα, ακριβώς ως έχει στο έργο του Θωμόπουλου, πλαισιωμένο με την άμπελο και τις δάφνες που έχουν επίσης ιδιαίτερο συμβολισμό για την πόλη και τον Μαϊάνδρο που υπήρχε σε όλα τα προγενέστερα σήματα.

Κατόπιν των ανωτέρω, **το Δημοτικό Συμβούλιο**

**α) Καθορίζει** ως Δηλωτικό Σήμα του Δήμου Πατρέων το παρακάτω σχέδιο, με την κατά Θωμόπουλο μυθική μορφή του οικιστή της πόλης Πατρέα, πλαισιωμένο με την **άμπελο** και τις **δάφνες** που έχουν ιδιαίτερο συμβολισμό για την πόλη και τον **Μαϊάνδρο** που υπήρχε σε όλα τα προγενέστερα σήματα.



**β) Εγκρίνει να υποβληθεί** αίτημα στο Συμβούλιο Τοπωνυμιών του Υπουργείου Εσωτερικών, προκειμένου να υπάρχει η σύμφωνη γνώμη του, όπως ορίζει η σχετική νομοθεσία.

**Ο Πρόεδρος**

**Η Γραμματέουσα**

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΛΑΣ**

**ΙΟΥΛΙΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ**