

Αριθμός 13

**3^η Συνεδρίαση
Δημοτικού Συμβουλίου Πατρέων
της 12^{ης} Φεβρουαρίου 2020**

Στην Πάτρα και στην Αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, στο κτίριο ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, σήμερα την **12^η Φεβρουαρίου 2020**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα **17.30**, μετά από γραπτή πρόσκληση του κ. Προέδρου, με **αριθμό 3/7-2-2020**, η οποία εκδόθηκε νομότυπα και δόθηκε σε όλους τους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους, ήλθαν για συνεδρίαση, για την εξέταση των (43) θεμάτων της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω Μέλη του Σώματος:

1) Μελάς Παναγιώτης- Πρόεδρος, 2) Σολωμού Αικατερίνη- Αντιπρόεδρος, 3) Γιαννιτσοπούλου Ιουλία- Γραμματεύουσα, 4) Αθανασόπουλος Ανδρέας- Αντ/ρχος, 5) Ασπράγκαθος Νικόλαος – Αντ/ρχος, 6) Κατσακούλης Ευάγγελος- Αντ/ρχος, 7) Κορδάς Χρήστος- Αντ/ρχος, 8) Πετρόπουλος Παναγιώτης- Αντ/ρχος, 9) Πλέσσας Διονύσιος- Αντ/ρχος, 10) Σαμούρη-Βαγενά Ακριβή- Αντ/ρχος, 11) Τογιοπούλου Αναστασία- Αντ/ρχος, 12) Ασπρούλια Σοφία, 13) Γκέστα Ειρήνη, 14) Κουρή Ήρα- Ειρήνη, 15) Μαγιάκης Γεώργιος, 16) Μοδές Αθανάσιος, 17) Νιάρου Μαρία, 18) Παπανικήτας Ανδρέας, 19) Πελεκούδας Δημήτριος, 20) Τουλγαρίδης Θεόδωρος, 21) Αθανασόπουλος Αθανάσιος, 22) Αλεξόπουλος Γρηγόριος, 23) Βορίσης Διονύσιος, 24) Δημακόπουλος Φώτιος, 25) Δούρος Αθανάσιος, 26) Ζαφειρόπουλος Παναγιώτης, 27) Μοίραλης Νικόλαος, 28) Ντρίνιας Θεόδωρος, 29) Ξυλιάς Θεόδωρος, 30) Παπαδημάτος Νικόλαος, 31) Πατούχας Χρήστος, 32) Ρώρος Γεώργιος, 33) Σβόλης Κωνσταντίνος, 34) Σιαδήμας Βασίλειος, 35) Στανίτσας Χαράλαμπος, 36) Τζανάκος Νικόλαος, 37) Τριανταφυλλόπουλος Ναπολέον, 38) Τσιμπούκης Ιωάννης, 39) Χρυσανθακόπουλος Αλέξανδρος και 40) Ψωμάς Πέτρος.

Οι κ.κ. Αναστασίου Μιχαήλ- Αντ/ρχος, Καυκάς Γεώργιος, Κουνάβης Αντώνιος, Φιλοπούλου Μαρία και Νικολάου Ανδρέας- Γραμματέας, δεν ήρθαν αν και κλήθηκαν, **χρέη δε Γραμματεύουσας** ανέλαβε η κα Γιαννιτσοπούλου Ιουλία.

Οι κ.κ. Γρηγόρης Ηλίας και Μπακαλάρης Χρήστος, δεν ήρθαν αν και κλήθηκαν, απουσιάζοντες δικαιολογημένα.

Οι κ.κ. Θεοδωρόπουλος Νικόλαος και Νικολόπουλος Νικόλαος, δεν ήρθαν από την αρχή της συνεδρίασης, αλλά αργότερα, όπως φαίνεται παρακάτω στα πρακτικά.

Επίσης στη συνεδρίαση ήλθε και ο κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΕΛΕΤΙΔΗΣ - Δήμαρχος Πατρέων.

Αφού έγινε νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης.

.....
Διευκρινίζεται ότι ήδη ήρθαν στη συνεδρίαση οι κ.κ. Νικολόπουλος Νικόλαος και Θεοδωρόπουλος Νικόλαος).

Στη συνέχεια ο κ. Πρόεδρος εισάγει το αριθ. 1 θέμα της ημερησίας διατάξεως «Έγκριση διενέργειας Ανοικτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού δύο σταδίων για την μελέτη με τίτλο «Ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Πάτρας» του Δήμου Πατρέων» (σχετική η αριθ. 1760/10-2-2020 εισήγηση του Αντιδημάρχου Αρχιτεκτονικού Έργου Η/Μ και Έργων Υποδομής – Διεύθυνση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ – Τμήμα Κοινοχρήστων Χώρων και σχετικό διαβιβαστικό του κ. Δημάρχου με αριθ. 1811/10-2-2020)

Το Σώμα, κατά τη συζήτηση του θέματος, άκουσε τον κ. Πρόεδρο, τον κ. Δήμαρχο, τον αρμόδιο εισηγητή- Αντιδήμαρχο, την Διευθύντρια Αρχιτεκτονικού

Έργου – Η/Μ, τον Πρόεδρο του Τεχνικού Επιμελητηρίου - Τμήμα Δυτικής Ελλάδος, τον Πρόεδρο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων, τους επικεφαλής των δημοτικών παρατάξεων και τους λοιπούς ομιλητές – δημοτικούς συμβούλους.

Διευκρινίζεται ότι εν τω μεταξύ αποχώρησαν από τη συνεδρίαση οι κ.κ. Νικολόπουλος Νικόλαος, Θεοδωρόπουλος Νικόλαος, Δημακόπουλος Φώτιος, Ζαφειρόπουλος Παναγιώτης, Μοίραλης Νικόλαος και Ψωμάς Πέτρος.

Μετά την αναλυτική συζήτηση επί του θέματος που πραγματοποιήθηκε και με τη διευκρίνιση ότι ο επικεφαλής της Δημοτικής «Ωρα Πατρών» κ. Γεώργιος Ρώρος δήλωσε ότι ψηφίζει θετικά με τις παρατηρήσεις του, όπως αυτές έχουν καταγραφεί στα αναλυτικά πρακτικά, **το Σώμα:**

ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:

A. Λαμβάνοντας υπ' όψιν τα κάτωθι:

Η Διεύθυνση Αρχιτεκτονικού Έργου & Η/Μ – Τμήμα Κοινοχρήστων Χώρων, προχώρησε στην δημιουργία φακέλου για την διενέργεια του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού για την «**Ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Πάτρας**» του Δήμου Πατρέων, αφού έλαβε υπόψη:

1. Την 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) απόφαση Υπουργού Π.Ε.Κ.Α., για το «*Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων*», όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αριθμ. 22186/2012 (ΦΕΚ 1494/Β'/4-5-2012) και ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/ 13.9.2019 (ΦΕΚ 3537/Β'/20-9-2019) αποφάσεις ΥΠΕΚΑ και Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας αντιστοίχως και ισχύει σήμερα.
2. Τον Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/08-08-2016) (άρθρα 111-115), «*Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)*»
3. Την Εγκύκλιο 1/16-05-2017 του Υπουργείου Περιβάλλοντος & Ενέργειας με θέμα: «*Παροχή διευκρινίσεων ως προς την εφαρμογή του Ν. 4412/2016 σχετικά με τη διενέργεια αρχιτεκτονικών διαγωνισμών*» (ΑΔΑ: ΨΤΡ64653Π8-ΟΨ2) με την οποία διευκρινίζεται ότι οι υπ' αριθ. 26804/2011 και 22186/2012 αποφάσεις Υπουργού τ. ΠΕΚΑ δεν είναι αντίθετες με τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 και εξακολουθούν να ισχύουν. Ειδικότερα, αναφέρεται ότι: «... στο πλαίσιο των κανόνων που διέπουν τους διαγωνισμούς μελετών, όπως αυτοί περιλαμβάνονται στην ενότητα 2, στα άρθρα 111-115 του Ν.4412/16, και ειδικότερα όσον αφορά τους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς, διευκρινίζεται (υπογράμμιση στο πρωτότυπο) ότι συμπληρωματικά προς αυτούς τους κανόνες εξακολουθούν να εφαρμόζονται τα άρθρα: (2) «Υποχρέωση διενέργειας διαγωνισμού μελετών» και (12) «Κριτική επιτροπή», της απόφασης με αρ. πρωτ. οικ. 26804/11 Υπουργού ΠΕΚΑ».
4. Το άρθρο 206 παρ.1 του Ν.4555/ 2018 (ΦΕΚ 133/Α'/19-07-2018) σύμφωνα με το οποίο «*Για την προκήρυξη αρχιτεκτονικών διαγωνισμών με την απονομή βραβείων, καθώς και καλλιτεχνικών έργων απαιτείται απόφαση του δημοτικού συμβουλίου, με την οποία καθορίζονται και οι όροι του διαγωνισμού*».

Αναλυτικά:

Το Έργο που αφορά στην «**Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας**», συγκεντρώνει όλα τα χαρακτηριστικά ώστε να χαρακτηρίζεται ως αξιόλογο τεχνικό έργο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2 και παρ. 3.α2. Διαμορφώσεις – αναπλάσεις ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων και 3.α3. Θέματα αστικού σχεδιασμού ευρύτερης κλίμακας, της Υ.Α. 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) του Υ.Π.Ε.Κ.Α.. Είναι δε αξιόλογο αρχιτεκτονικό έργο γιατί έχει ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία και λειτουργία του, ο όγκος του, η θέση του και η χρήση του έχουν σημαντική επίδραση στην ποιότητα ζωής αλλά και στην ευρύτερη εικόνα του δημόσιου χώρου στην πόλη της Πάτρας. Συνεπώς, για τη μελέτη του έργου προκύπτει η υποχρέωση διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού από τον Δήμο Πατρέων, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και των υπ' αριθ. 26804/2011 και 22186/2012 Αποφάσεων Υπουργού π. ΠΕΚΑ..

Ο Διαγωνισμός που θα διενεργηθεί χαρακτηρίζεται ως Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός μιας κατηγορίας μελετών και δύο (2) σταδίων - κλιμακωτός, κατά την έννοια των παρ. 2 περ. α.1., γ.2. και δ.1. του άρθρου 1 της Απόφασης 26804/2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011) που περιλαμβάνει αρχιτεκτονική μελέτη με υποστηρικτικές κατηγορίες μελετών όπως την Τοπογραφική, Στατική, Ηλεκτρολογική, Μηχανολογική, Φυτοτεχνική, Υδραυλική, Κυκλοφοριακή, Περιβαλλοντική.

Ο Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την «**Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας**», που αφορά σε διαμορφώσεις – αναπλάσεις του παραλιακού μετώπου της πόλης εμβαδού 330 στρ., εντάσσεται στο πλαίσιο του Στρατηγικού Σχεδιασμού του Δήμου Πατρέων, στους βασικούς άξονες του οποίου συμπεριλαμβάνεται η ριζική αναδιοργάνωση του παραλιακού μετώπου, η σύνδεση του κεντρικού τμήματος της πόλης με το υγρό στοιχείο, η αισθητική και λειτουργική αναβάθμισή της παράκτιας ζώνης.

Η περιοχή μελέτης ορίζεται από το ανάντη πεζοδρόμιο των οδών Ηρώων Πολυτεχνείου – Όθωνος Αμαλίας – Ακτής Δυμαίων έως τις προβολές των οδών Π. Κανελλοπούλου και Ε. Βενιζέλου και επί πλέον στο τμήμα που ορίζεται δυτικά της οδού Αώου έως την ακτογραμμή και μεταξύ των οδών Τερψιθέας και Π. Κανελλοπούλου. Στην περιοχή μελέτης συμπεριλαμβάνονται: **α.** Τα τμήματα του θαλασσίου μετώπου, που παραχωρηθήκαν από το Ελληνικό Δημόσιο χωρίς αντάλλαγμα στον Δήμο Πατρέων για χρήση, διαχείριση και εκμετάλλευση για ενενήντα εννέα (99) έτη, σχετικό το άρθρο 67 του Ν. 4554/2018 (ΦΕΚ 130/Α/18.7.2018) και **β.** Το εδαφικό τμήμα που ορίζεται δυτικά της οδού Αώου έως την ακτογραμμή και από την οδό Τερψιθέας έως την Π. Κανελλοπούλου.

Ο κύριος στόχος του Διαγωνισμού είναι η επιλογή της καλύτερης και πληρέστερης πρότασης από λειτουργικής, αισθητικής, τεχνικής και οικονομικής

άποψης και η επιδίωξη του Δήμου είναι να προκύψει ένα συνολικό αποτέλεσμα υψηλής αρχιτεκτονικής, που θα ικανοποιεί τις εξής επιδιώξεις:

Την επανένταξη του διαχωρισμένου σήμερα θαλάσσιου μετώπου στον υπόλοιπο αστικό ιστό της πόλης, τον επανασχεδιασμό του, με στόχο την αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση του, καθώς και την καλύτερη δυνατή αξιοποίηση υπαρχόντων κτιριακών υποδομών ή την προσθήκη νέων.

Την δημιουργία ενός άρτια λειτουργικού χώρου που θα έχει κοινόχρηστο χαρακτήρα και θα αποτελεί σημείο αναφοράς κατοίκων και επισκεπτών.

Την κάλυψη των αναγκών των μονίμων κατοίκων για ελεύθερους ανοιχτούς κοινόχρηστους χώρους, με πάρκα, πράσινο, παιδότοπους, ψυχαγωγία, ναυταθλητισμό, αθλητισμό, πολιτισμό, μορφωτικές δραστηριότητες κλπ. και τον ειδικό σχεδιασμό για άτομα με αναπηρία.

Την ανάδειξη της ιστορικότητας του χώρου, εντάσσοντας στον σχεδιασμό διατηρητέα κτίρια και μνημεία και αναδεικνύοντας ιστορικές περιόδους και γεγονότα που συνδέθηκαν με την εξέλιξη του λιμένα και γενικότερα της πόλης

Την αναβάθμιση του περιβάλλοντος στο μέτωπο της πόλης ώστε να προβληθεί η αρχιτεκτονική φυσιογνωμία της Πάτρας και να καταστεί η πόλη πιο ελκυστική για τους κατοίκους της και τους επισκέπτες, με ότι θετικό συνεπάγεται στην οικονομική ζωή της πόλης.

Τον αποκλεισμό της κίνησης των οχημάτων στο τμήμα της παραλιακής οδού Ηρώων Πολυτεχνείου από την οδό Τερψιθέας έως την οδό Κανελλοπούλου, ώστε ο χώρος από την ακτογραμμή έως την οδό Αώου να μελετηθεί ενιαία και να χρησιμοποιηθεί από τους δημότες ως χώρος πρασίνου και αναψυχής με το τμήμα αυτό της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου να υποδέχεται ποδηλατόδρομο - πεζόδρομο και λοιπές Κ/Χ διαμορφώσεις προς τους δημοτικούς χώρους του οικολογικού πάρκου του έλους της Αγυιάς και του πρώην Κάμπινγκ.

Την αξιοποίηση της Νότιας Λιμενολεκάνης για Ναυταθλητισμό, πλωτές κατασκευές κλπ. και την οργανική ένταξη της στον όλο σχεδιασμό.

Την κατεδάφιση του παλαιού Κτιρίου του Λιμένα και ενδεχομένως των συνοδών αυτού κτιρίων (αποθήκες, στέγαστρα κλπ.) ώστε στην θέση τους ή στην ευρύτερη περιοχή να προταθεί ένα " Τοπόσημο – Σύμβολο της πόλης " (όπως χαρακτήριζε την Πάτρα τον προηγούμενο αιώνα ο Φάρος της οδού Αγίου Νικολάου) που θα μπορεί να δεχθεί χρήσεις Πολιτισμού, Τεχνών, κλπ.

Την χρήση καινοτόμων, ποιοτικών και ανθεκτικών υλικών που θα εναρμονίζονται με το περιβάλλον.

Την εφαρμογή των αρχών της αειφορίας που θα έχει σαν στόχο την εξοικονόμηση της ενέργειας και τη βιοκλιματική λειτουργία των αστικών υπαίθριων χώρων (λ.χ. ενεργειακή αυτονομία, επιλογή κατάλληλων φυτεύσεων, χρήση ψυχρών υλικών κλπ).

Την εφαρμογή αρχιτεκτονικών λύσεων που θα ευνοούν την αυτόνομη διακίνηση και διαβίωση των ατόμων με ειδικές ανάγκες – και γενικότερα των εμποδιζόμενων ατόμων– μέσα στον υπαίθριο χώρο της περιοχής μελέτης έτσι ώστε να

εξασφαλίζεται ένα περιβάλλον φιλικό, προσεγγίσιμο, προσπελάσιμο και ασφαλές για όλες τις κατηγορίες των χρηστών.

Την εφαρμογή νέων τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνίας, φιλικών στους πολίτες-χρήστες, όπως πχ. περιοχές με δωρεάν πρόσβαση στο διαδίκτυο, διαδραστικούς χάρτες και πίνακες ενημέρωσης για τα δρώμενα και τις περιηγητικές δυνατότητες στην πόλη κλπ.

Ειδικότερα, κατά το Α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός Ιδεών) η Κριτική Επιτροπή θα επιλέξει **από τρεις (3) έως οκτώ (8) προτάσεις**, οι μελετητές των οποίων θα έχουν δικαίωμα να συμμετάσχουν στο Β' στάδιο (Διαγωνισμός προσχεδίων), τηρουμένων των προϋποθέσεων και όρων συμμετοχής στον διαγωνισμό της παρούσας διακήρυξης.

Κατά το Β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) οι μελετητές που θα επιλεγούν από το Α' στάδιο, θα κληθούν να υποβάλλουν εκ νέου φάκελο πρότασης, με περαιτέρω επεξεργασία της ίδιας κεντρικής ιδέας που έτυχε επιλογής της Κριτικής Επιτροπής Α' σταδίου. Από τους νέους Αρχιτεκτονικούς φακέλους η Κριτική Επιτροπή θα **επιλέξει τρεις (3) μελέτες προς βράβευση**.

Ο Δήμος Πατρέων δύναται δυνάμει της παρ. 5 του άρθρου 32 του 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/8-8-2016) να αναθέσει κατόπιν διαπραγμάτευσης, με αμοιβή η οποία θα ορίζεται σε ποσοστό 60% της προεκτιμώμενης αμοιβής, την εκπόνηση της μελέτης κατασκευής του έργου στην ομάδα μελέτης που θα βραβευτεί με το Α' βραβείο του Διαγωνισμού Προσχεδίων, για την υλοποίηση του έργου στο σύνολό του ή ξεχωριστά ανά μία ή ανά δύο από τις διακεκριμένες κατωτέρω ενότητες του Παραλιακού Μετώπου, όπως :

- «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας (Τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων)»
- «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας (Τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης)» και
- «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας (Τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου)

Σημειώνεται ότι σύμφωνα με τον Ν. 4555/19-7-2018, άρθρο 206 § 1, προβλέπεται ότι για την προκήρυξη αρχιτεκτονικών διαγωνισμών με την απονομή βραβείων, απαιτείται απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, με την οποία καθορίζονται και οι όροι του διαγωνισμού».

Λαμβάνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω, η Διεύθυνση Αρχιτεκτονικού Έργου & Η/Μ – Τμήμα Κοινοχρήστων Χώρων προέβη στη σύνταξη του τεύχους προεκτιμώμενων αμοιβών, βάσει των διατάξεων του Ν. 4412/16 και της υπ' αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ466/16-05-2017 (ΦΕΚ 2519/Β'/20-07-2017) απόφασης ΥΠΟΜΕΔΙ “Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά τη διαδικασία της παρ. 8δ του άρθρου 53 του Ν. 4412/2016”, για τη διενέργεια

Ανοικτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης με τίτλο «**Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας**», το οποίο και επισυνάπτεται στην παρούσα εισήγηση.

Η προεκτιμώμενη δαπάνη για την αμοιβή του συνόλου των μελετών αντιστοιχεί σε ποσοστό εξήντα τοις εκατό (60%) της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής μελέτης και ανέρχεται σε 3.473.386,76€ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24% (60% x 4.668.530,59€ = 2.801.118,35€ + 672.268,40€ Φ.Π.Α. 24%), σύμφωνα με το συνημμένο τεύχος προεκτιμώμενων αμοιβών.

Το συνολικό χρηματικό ποσό των βραβείων καθορίζεται ίσο με είκοσι τοις εκατό (20%) του κατώτερου ορίου της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής εκπόνησης της μελέτης : 694.677,35€ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24% (20% x 2.801.118,10€ = 560.223,67€ + 134.453,68€ Φ.Π.Α. 24%).

Ωστόσο σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 11 της υπ' αριθμ. 26804/2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ 1427/Β'/16-06-2011), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. 22186/04-05-2012 (ΦΕΚ 1494/Β'/4-5-2012) απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α, το συνολικό ποσό των βραβείων, σε κάθε περίπτωση, δεν μπορεί να υπερβαίνει το ποσό των 150.000,00€.

Επομένως η συνολική δαπάνη για την καταβολή των χρηματικών βραβείων του διαγωνισμού ανέρχεται σε 186.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24% (150.000,00€ + 36.000,00 Φ.Π.Α. 24%), όπως αναλύεται στο τεύχος προεκτιμώμενων αμοιβών και έχει Κ.Α.: 30-7412.00006 στον προϋπολογισμό του οικονομικού έτους 2020.

Σύμφωνα με την παρ. 5 του άρθρου 4 της Υ.Α. 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) του Υ.Π.Ε.Κ.Α., προϋπόθεση για την έναρξη της διαδικασίας του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού, είναι η ένταξη σε πρόγραμμα χρηματοδότησης του διαγωνισμού, όπως και της ανάθεσης των υπολοίπων σταδίων της μελέτης εφόσον προβλέπεται από την προκήρυξη. Φορέας χρηματοδότησης θα είναι ο Δήμος Πατρέων και ο Διαγωνισμός θα χρηματοδοτηθεί από Ιδίους Πόρους του Δήμου με βάση την απόφαση έγκρισης διάθεσης πίστωσης 300.000,00€ με Κ.Α. 30-7412.00006 (Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για εκπόνηση μελέτης που θα αφορά την ανάπλαση του παραλιακού μετώπου) για το έτος 2020 (σχετική η υπ' αριθμ. 1/2020 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου).

Προτείνεται η έγκριση της συνολικής δαπάνης ποσού 186.000,00€ με τον ΦΠΑ, για τη διενέργεια Ανοικτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού δύο (2) σταδίων - κλιμακωτού για την «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας», η οποία θα διατεθεί το οικονομικό έτος 2020, εντός του οποίου θα καταβληθεί η αμοιβή των βραβείων.

Κατόπιν των ανωτέρω το Δημοτικό Συμβούλιο εγκρίνει:

1. Τον χαρακτηρισμό του έργου που αφορά στην «**Ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Πάτρας**» του Δήμου Πατρέων ως “αξιόλογο τεχνικό έργο”,

σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2 της Υ.Α. 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) του Υ.Π.Ε.Κ.Α., όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

2. Την διενέργεια Ανοικτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού μιας κατηγορίας μελετών και δύο (2) σταδίων - κλιμακωτό, κατά την έννοια των παρ. 2 περ. α.1., γ.2. και δ.1. του άρθρου 1 της Απόφασης 26804/2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011), που περιλαμβάνει αρχιτεκτονική μελέτη με υποστηρικτικές κατηγορίες μελετών όπως την Τοπογραφική, Στατική, Ηλεκτρολογική, Μηχανολογική, Φυτοτεχνική, Υδραυλική, Κυκλοφοριακή, Περιβαλλοντική, με στόχο την επιλογή της καλύτερης και πληρέστερης πρότασης από λειτουργικής, αισθητικής, τεχνικής και οικονομικής άποψης και ένα συνολικό αποτέλεσμα υψηλής αρχιτεκτονικής για την «**Ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Πάτρας**».
3. Την κατάρτιση των όρων της διακήρυξης για τη διενέργεια Ανοικτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού μιας κατηγορίας μελετών και δύο (2) σταδίων - κλιμακωτό, με απονομή βραβείων, σύμφωνα με τα συνημμένα τεύχη.
4. Την έγκριση της συνολικής δαπάνης για την καταβολή των χρηματικών βραβείων του διαγωνισμού, η οποία ανέρχεται σε 186.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24% (150.000,00€+36.000,00 Φ.Π.Α. 24%), όπως αναλύεται στο τεύχος προεκτιμώμενων αμοιβών και έχει Κ.Α.: 30-7412.00006 στον προϋπολογισμό του οικονομικού έτους 2020, εντός του οποίου θα καταβληθεί η αμοιβή των βραβείων.
5. Τον ορισμό της Διεύθυνσης Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ ως αρμόδιας Υπηρεσίας για τη διεξαγωγή του διαγωνισμού.

Β. Το Δημοτικό Συμβούλιο επαναβεβαιώνει την θέση του όπως αυτή έχει διατυπωθεί στην αριθ. 627/31-8-2016 προηγούμενη Απόφασή του και συγκεκριμένα να αποδοθεί άμεσα το βόρειο εμπορικό τμήμα από Αγίου Νικολάου έως Θεσσαλονίκης.

Η παρούσα απόφαση θα αποσταλεί για έλεγχο νομιμότητας στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδος και Ιονίου.

Ο Πρόεδρος

Η Γραμματέουσα

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΛΑΣ

ΙΟΥΛΙΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ