

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΡΓΩΝ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ – Η/Μ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ**

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΔΥΟ ΣΤΑΔΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ**

«ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ»



ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Συντάχθηκε βάσει του άρθρου 5 της υπ' αριθμ. 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) απόφασης Υπουργού ΥΠΕΚΑ, όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αριθμ. 22186/2012 (ΦΕΚ 1494/Β'/4-5-2012) και ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13-9-2019 (ΦΕΚ 3537/Β'/20-9-2019) αποφάσεις ΥΠΕΚΑ και Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας αντιστοίχως και ισχύει σήμερα, καθώς και των διατάξεων των Ν. 3316/2005 και 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/8-8-2016), όπως αυτοί ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της περιληπτικής Προκήρυξης για δημοσίευση στον Ελληνικό τύπο και με τους όρους του παρόντος τεύχους.

**ΠΑΤΡΑ
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2019**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΡΘΡΟ 1	: ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ	4
ΑΡΘΡΟ 2	: ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ – ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	4
ΑΡΘΡΟ 3	: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ.....	6
ΑΡΘΡΟ 4	: ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	7
ΑΡΘΡΟ 5	: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	8
	5.1. Γενικά.....	8
	5.2. Παράμετροι σχεδιασμού	9
	5.2.1. Αρχές οργάνωσης του εγκεκριμένου ΓΠΣ	9
	5.2.2. Ληφθείσες αποφάσεις σχεδιασμού.....	10
	5.2.3. Εγκεκριμένες μελέτες του Δήμου Πατρέων	11
	5.2.4. Λοιπές παράμετροι	11
ΑΡΘΡΟ 6	: ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ.....	13
ΑΡΘΡΟ 7	: ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ – ΒΡΑΒΕΙΑ – ΕΞΑΓΟΡΕΣ.....	14
ΑΡΘΡΟ 8	: ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.....	16
ΑΡΘΡΟ 9	: ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ	17
	9.1. Αρχιτεκτονική σύλληψη και ιδέα (κριτήριο 1)	17
	9.2. Χωροθέτηση Λειτουργιών (κριτήριο 2)	18
	9.3. Δυνατότητα υλοποίησης του Σχεδιασμού (κριτήριο 3)	18
ΑΡΘΡΟ 10	: ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	19
	(ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ)	19
	10.1. Προθεσμία Παραλαβής των Στοιχείων του Διαγωνισμού – Προθεσμία εγγραφής	19
	στον κατάλογο – Χορηγούμενα στοιχεία.....	11
	10.2. Προθεσμία και τόπος υποβολής των μελετών	20
	10.3. Υποβολή Ερωτημάτων	21
	10.4. Στοιχεία που θα υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους – Τρόπος σχεδίασης και.....	21
εμφάνισης – Σήμανση – Υποχρεώσεις Διαγωνιζομένων.....	21
	10.5. Διαδικασία κρίσης	24
ΑΡΘΡΟ 11	: ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	26
	(ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)	26
	11.1. Ανακοίνωση αποτελεσμάτων Α' σταδίου και πρόσβαση στο Β' στάδιο	26

11.2.Προθεσμία και Τόπος υποβολής των μελετών	26
11.3.Υποβολή Ερωτημάτων.....	27
11.4.Στοιχεία που θα υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους – Τρόπος σχεδίασης και.....	27
εμφάνισης – Σήμανση – Υποχρεώσεις Διαγωνιζομένων	27
11.5.Διαδικασία κρίσης.....	32
11.5.1.Αποσφράγιση μελετών - Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών.....	32
11.5.2.Αξιολόγηση - κατάταξη μελετών.....	33
ΑΡΘΡΟ 12 : ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ-	34
ΠΡΟΒΟΛΗ	34
ΑΡΘΡΟ 13 : ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ	34
ΑΡΘΡΟ 14 : ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ.....	34
ΑΡΘΡΟ 15 : ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ.....	35
ΑΡΘΡΟ 16 : ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ.....	35
ΑΡΘΡΟ 17 : ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ	36
ΑΡΘΡΟ 18 : ΑΝΑΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	37
18.1.Αντικείμενο Αρχιτεκτονικής Μελέτης	37
18.2.Επίβλεψη	38
18.3.Προετοιμασία για την ανάθεση	38
18.4.Υποχρεώσεις – Δικαιώματα Δήμου Πατρέων	39
18.5.Χρονοδιάγραμμα υποβολής μελετώνΒ' Σταδίου Μελέτης.....	40
18.6.Ενδεικτικό κόστος υλοποίησης έργου.....	40

ΑΡΘΡΟ 1 : ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ

1.1 Ο Διαγωνισμός διεξάγεται από τον Δήμο Πατρέων, ο οποίος είναι η «Διοργανώτρια Αρχή» με τα εξής στοιχεία:

Οδός: Μαιζώνος 108, Πάτρα

Ταχ. Κωδ.: 26221

Τηλ.: 2613610270, 2613610276

Fax: 2613610311

E-mail: protodp@patras.gr

Ιστοσελίδα: www.e-patras.gr

1.2 Η κατάθεση των μελετών των διαγωνισμένων θα γίνει στο Πρωτόκολλο του Δήμου στην ανωτέρω Διεύθυνση.

1.3 Πληροφορίες και διευκρινήσεις για τον διαγωνισμό, παρέχονται στην ιστοσελίδα του Δήμου Πατρέων, καθώς και στα τηλέφωνα 2613610270, 2613610276.

Ο Δήμος Πατρέων θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε ενδεχόμενη μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του.

ΑΡΘΡΟ 2 : ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ –ΙΣΧΥΟΝ**ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ**

2.1 Η διενέργεια του παρόντος Διαγωνισμού για το Έργο που αφορά στην «**Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας**» χαρακτηρίζεται ως αξιόλογο τεχνικό έργο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2 και του άρθρου 3 παρ. α2 και α3 της με αρ. πρωτ. 26804/2011 απόφασης του Υ.Π.Ε.Κ.Α. Είναι δε αξιόλογο αρχιτεκτονικό έργο γιατί έχει ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία και η λειτουργία του, ό όγκος του, η θέση του και η χρήση του έχουν σημαντική επίδραση στην ποιότητα ζωής αλλά και στην ευρύτερη εικόνα του δημόσιου χώρου στην πόλη της Πάτρας.

Η παρούσα Διακήρυξη και τα λοιπά τεύχη και στοιχεία, εγκρίθηκαν με την υπ' αρ. **13/12-02-2020** απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Πατρέων.

2.2 Ο παρών Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως :

- **Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμόςμιας κατηγορίας μελετών**, με υποστηρικτικές κατηγορίες μελετών όπως την Τοπογραφική, Στατική, Ηλεκτρολογική, Μηχανολογική, Φυτοτεχνική, Υδραυλική, Κυκλοφοριακή, Περιβαλλοντική.
- **Δύοσταδίων - κλιμακωτός**, κατά την έννοια των παρ.2 α.1. και 2 γ.2 του άρθρου 1 της Απόφασης 26804/2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011), «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει μετά τις υπ' αριθμ.22186/2012 (ΦΕΚ1494/4-5-2012) και ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13.9.2019(ΦΕΚ 3537/Β/20.9.2019) αποφάσεις ΥΠΕΚΑ και Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας αντιστοίχως .
- **Ανοικτός Διαγωνισμός** στον οποίο μπορεί να συμμετέχει κάθε ενδιαφερόμενος μελετητής.

Ειδικότερα κατά το Α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) η Κριτική Επιτροπή θα επιλέξει **από τρεις (3) έως οκτώ (8) προτάσεις**, οι μελετητές των οποίων θα έχουν δικαίωμα να συμμετάσχουν στο Β' στάδιο (Διαγωνισμός προσχεδίων), τηρουμένων των προϋποθέσεων και όρων συμμετοχής στον διαγωνισμό της παρούσας διακήρυξης.

Κατά το Β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) οι επιλεγέντες μελετητές από το Α' στάδιο, θα κληθούν να υποβάλλουν εκ νέου φάκελο πρότασης, με περαιτέρω επεξεργασία της ίδιας κεντρικής ιδέας που έτυχε επιλογής της Κριτικής Επιτροπής Α' σταδίου. Από τους νέους Αρχιτεκτονικούς φακέλους η Κριτική Επιτροπή θα **επιλέξει τρεις (3) μελέτες προς βράβευση**.

Ο Δήμος Πατρέων δύναται δυνάμει της παρ. 5 του άρθρου 32 του 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/8-8-2016) να αναθέσει κατόπιν διαπραγμάτευσης, «.....Η διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση μπορεί να χρησιμοποιείται για δημόσιες συμβάσεις υπηρεσιών όταν η σχετική σύμβαση έπεται διαγωνισμού μελετών που έχει διοργανωθεί, σύμφωνα με τους κανόνες που προβλέπονται στο διαγωνισμό μελετών, **να ανατεθεί στον νικητή ή σε έναν από τους νικητές του διαγωνισμού αυτού**.....Στην τελευταία αυτή περίπτωση, όλοι οι νικητές του διαγωνισμού πρέπει να καλούνται να συμμετάσχουν στις διαπραγματεύσεις.....», με αμοιβή η οποία θα ορίζεται σε ποσοστό 60% της προεκτιμώμενης αμοιβής, την εκπόνηση της μελέτης κατασκευής του έργου στην ομάδα μελέτης που θα βραβευτεί με το Α' βραβείο του Διαγωνισμού Προσχεδίων, για την υλοποίηση του έργου στο σύνολό του, ή ξεχωριστά ανάμια ή ανά δύο από τις διακεκριμένες κατωτέρω ενότητες του Παραλιακού Μετώπου, όπως :

- «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας (Τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων)»
- «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας (Τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης)» και
- «Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας (Τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου)

Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η ελληνική γλώσσα και τα σχέδια θα υποβληθούν στο μετρικό σύστημα μονάδων.

2.3 Ο παρών Διαγωνισμός διεξάγεται σύμφωνα με τις κείμενες σχετικές διατάξεις:

- Τον **N. 3316/2005 (ΦΕΚ 42/Α'/2005)** «Ανάθεση και εκτέλεση Δημοσίων Συμβάσεων, εκπόνησης μελετών και παροχής συναφών υπηρεσιών και άλλες διατάξεις» όπως ισχύει .
- Το **N. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α'/30-6-2006)** «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων».
- Το **ΠΔ 60/2007(ΦΕΚ 64/Α'/16-3-2007)**, «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ κλπ», όπως ισχύει.
- Το **N. 3833/2010 (ΦΕΚ 40 Α')**, «Προστασία της Εθνικής Οικονομίας – Επείγοντα μέτρα για την αντιμετώπιση της δημοσιονομικής κρίσης», όπως ισχύει.
- Τον **N. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/2010)**«Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης & της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως ισχύει σήμερα μετά τον Ν 4555/2018 « Πρόγραμμα Κλεισθένης».

- Τον **Ν. 3919/2011(ΦΕΚ 32 Α'/2011)**, «Αρχή της επαγγελματικής ελευθερίας, κατάργηση αδικαιολόγητων περιορισμών, στην πρόσβαση και άσκηση επαγγελμάτων».
- Την Αριθμ.**26804/2011 Απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ1427/Β'/16-06-2011)**, «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» όπως ισχύει.
- Την Αριθμ. **22186/2012 Απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ 1494/Β'/4-5-2012)** που τροποποιεί την υπ' αριθμ. οικ 26804/16-6-2011 απόφασης Υπουργού ΠΕΚΑ «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων».
- Την υπ' αριθμ. **53154/29-10-2012** Απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής «Καθορισμός αποζημίωσης, μελών κριτικής επιτροπής Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών και γενικά Διαγωνισμών με απονομή βραβείων», όπως ισχύει μετά την υπ' αριθμ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13-9-2019 (ΦΕΚ 3537/Β'/20.9.2019)Απόφαση Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας.
- Τον**Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/8-8-2016)**Δημόσιες συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» όπως ισχύει.
- Την εγκύκλιο **ΥΠΠΕ 23932/Εγκ. 1/16-5-2017** «Παροχή διευκρινήσεων ως προς την εφαρμογή του Ν. 4412/2016» σχετικά με την διενέργεια διαγωνισμών.
- Την υπ' αριθμ. **ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466 (ΦΕΚ 2519/Β/20-7-2017)** Απόφαση Υπουργού Υποδομών και Μεταφορών «Έγκριση Κανονισμού προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά την διαδικασία της παρ. 8δ του άρθρου 53 του Ν. 4412/2016».
- Το **άρθρο 67** «Προσθήκη άρθρου στο ν. 2971/2001 και δωρεάν παραχώρηση της χρήσης αποκαταστηθείσας χερσαίας ζώνης Λιμένα Πατρών» του **Ν. 4554/2018 (ΦΕΚ 130/Α'/18-7-2018)**.
- Την Αριθμ. **ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13.9.2019(ΦΕΚ 3537/Β/20-9-2019)** Απόφαση του Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας που τροποποιεί τις ανωτέρω 26804/2011 (ΦΕΚ1427/Β'/16-06-2011) και 22186/2012 (ΦΕΚ 1494/4-5-2012) Αποφάσεις Υ.Π.Ε.Κ.Α.
- Την υπ' **αριθμ. 13/12-02-2020** απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Πατρέων (**ΑΔΑ Ω11ΧΩΞΙ-ΣΕΘ**).

ΑΡΘΡΟ 3 : ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Φορέας χρηματοδότησης είναι ο Δήμος Πατρέων και ο Διαγωνισμός θα χρηματοδοτηθεί από ιδίους πόρους του Δήμου με βάση την απόφαση έγκρισης διάθεσης πίστωσης 300.000,00€ με **Κ.Α. 30-7412.00006** (Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για εκπόνηση μελέτης που θα αφορά την ανάπλαση του παραλιακού μετώπου) για το έτος 2020 (σχετική η υπ' αριθμ. **1/2020** Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου).

Κωδικοί CPV: 71220000-6 (Υπηρεσίες αρχιτεκτονικού σχεδιασμού), 71222000-0 (Αρχιτεκτονικές υπηρεσίες για εξωτερικούς χώρους), 71320000-7 (Υπηρεσίες εκπόνησης τεχνικών μελετών).

ΑΡΘΡΟ 4 : ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την «**Ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας**», που αφορά σε διαμορφώσεις – αναπλάσεις του παραλιακού μετώπου της πόλης εμβαδού 330 στρ., εντάσσεται στο πλαίσιο του Στρατηγικού Σχεδιασμού του Δήμου Πατρέων, στους βασικούς άξονες του οποίου συμπεριλαμβάνεται η ριζική αναδιοργάνωση του παραλιακού μετώπου, η σύνδεση του κεντρικού τμήματος της πόλης με το υγρό στοιχείο, η αισθητική και λειτουργική αναβάθμισή της παράκτιας ζώνης κλπ.

Μετά την απόδοση το 2018 από το Ελληνικό Δημόσιο στον Δήμο Πατρέων για χρήση, διαχείριση και εκμετάλλευση για ενενήντα εννέα (99) έτη, τμημάτων της πρώην λιμενικής ζώνης και των δεσμεύσεων για την υπογειοποίηση του τρένου σε όλο το μήκος της παραλιακής ζώνης, η πόλη μετά από εκατό και πλέον έτη επιβάλλεται να αποκτήσει και πάλι τα προνόμια της επαφής της με την θάλασσα, αυτά που είχε απολέσει από την διέλευση του τρένου το 1887 και την περιμάντρωση των λιμενικών εγκαταστάσεων την δεκαετία 1940 - 1950.

Ο κύριος στόχος του Διαγωνισμού είναι η επιλογή της καλύτερης και πληρέστερης πρότασης από λειτουργικής, αισθητικής, τεχνικής και οικονομικής άποψης και η επιδίωξη του Δήμου είναι να προκύψει ένα συνολικό αποτέλεσμα υψηλής αρχιτεκτονικής που θα ικανοποιεί τις εξής επιδιώξεις:

1. Την επανένταξη του διαχωρισμένου σήμερα θαλάσσιου μετώπου στον υπόλοιπο αστικό ιστό της πόλης, τον επανασχεδιασμό του, με στόχο την αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση του, καθώς και την καλύτερη δυνατή αξιοποίηση υπαρχόντων κτιριακών υποδομών ή την προσθήκη νέων.
2. Την δημιουργία ενός άρτια λειτουργικού χώρου που θα έχει κοινόχρηστο χαρακτήρα και θα αποτελεί σημείο αναφοράς κατοίκων και επισκεπτών.
3. Την κάλυψη των αναγκών των μονίμων κατοίκων για ελεύθερους ανοιχτούς κοινόχρηστους χώρους, με πάρκα, πράσινο, παιδότοπους, ψυχαγωγία, ναυταθλητισμό, αθλητισμό, πολιτισμό, μορφωτικές δραστηριότητες κλπ. και τον ειδικό σχεδιασμό για άτομα με αναπηρία.
4. Την ανάδειξη της ιστορικότητας του χώρου, εντάσσοντας στον σχεδιασμό διατηρητέα κτίρια και μνημεία και αναδεικνύοντας ιστορικές περιόδους και γεγονότα που συνδέθηκαν με την εξέλιξη του λιμένα και γενικότερα της πόλης
5. Την αναβάθμιση του περιβάλλοντος στο μέτωπο της πόλης ώστε να προβληθεί η αρχιτεκτονική φυσιογνωμία της Πάτρας και να καταστεί η πόλη πιο ελκυστική για τους κατοίκους της και τους επισκέπτες, με ότι θετικό συνεπάγεται στην οικονομική ζωή της πόλης.
6. Τον αποκλεισμό της κίνησης των οχημάτων στο τμήμα της παραλιακής οδού Ηρώων Πολυτεχνείου από την οδό Τερψιθέας έως την οδό Κανελλοπούλου, ώστε ο χώρος από την ακτογραμμή έως την οδό Αώου να μελετηθεί ενιαία και να χρησιμοποιηθεί από τους δημότες ως χώρος πρασίνου και αναψυχής με το τμήμα αυτό της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου να υποδέχεται ποδηλατόδρομο - πεζόδρομο και λοιπές Κ/Χ διαμορφώσεις

προς τους δημοτικούς χώρους του οικολογικού πάρκου του έλους της Αγυιάς και του πρώην Κάμπινγκ.

7. Την αξιοποίηση της Νότιας Λιμενολεκάνης για Ναυταθλητισμό, πλωτές κατασκευές κλπ. και την οργανική ένταξη της στον όλο σχεδιασμό.
8. Την κατεδάφιση του παλαιού Κτιρίου του Λιμένα και ενδεχομένως των συνοδών αυτού κτιρίων (αποθήκες, στέγαστρα κλπ.) ώστε στην θέση τους ή στην ευρύτερη περιοχή να προταθεί ένα "Τοπόσημο – Σύμβολο της πόλης" (όπως χαρακτήριζε την Πάτρα τον προηγούμενο αιώνα ο Φάρος της οδού Αγίου Νικολάου) που θα μπορεί να δεχθεί χρήσεις Πολιτισμού, Τεχνών, κλπ.
9. Την χρήση καινοτόμων, ποιοτικών και ανθεκτικών υλικών που θα εναρμονίζονται με το περιβάλλον.
10. Την εφαρμογή των αρχών της αειφορίας που θα έχει σαν στόχο την εξοικονόμηση της ενέργειας και τη βιοκλιματική λειτουργία των αστικών υπαίθριων χώρων (λ.χ. ενεργειακή αυτονομία, επιλογή κατάλληλων φυτεύσεων, χρήση ψυχρών υλικών κλπ).
11. Την εφαρμογή αρχιτεκτονικών λύσεων που θα ευνοούν την αυτόνομη διακίνηση και διαβίωση των ατόμων με ειδικές ανάγκες – και γενικότερα των εμποδιζόμενων ατόμων– μέσα στον υπαίθριο χώρο της περιοχής μελέτης έτσι ώστε να εξασφαλίζεται ένα περιβάλλον φιλικό, προσεγγίσιμο, προσπελάσιμο και ασφαλές για όλες τις κατηγορίες των χρηστών.
12. Την εφαρμογή νέων τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνίας, φιλικών στους πολίτες-χρήστες, όπως πχ. περιοχές με δωρεάν πρόσβαση στο διαδίκτυο, διαδραστικούς χάρτες και πίνακες ενημέρωσης για τα δρώμενα και τις περιηγητικές δυνατότητες στην πόλη κλπ.

ΑΡΘΡΟ 5 : ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

5.1. Γενικά

Ο Ανοιχτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός αφορά στην εκπόνηση μελέτης για **την ανάπλαση του Παραλιακού Μετώπου της Πάτρας, εμβαδού 330 στρ. στο τμήμα αυτού που ορίζεται από το ανάντη πεζοδρόμιο των οδών Ηρώων Πολυτεχνείου – Όθωνος Αμαλίας – Ακτής Δυμαίων έως τις προβολές των οδών Π. Κανελλοπούλου και Ε. Βενιζέλου, και επί πλέον στο τμήμα που ορίζεται δυτικά της οδού Αώου έως την ακτογραμμή και μεταξύ των οδών Τερψιθέας και Π. Κανελλοπούλου.**

Στην περιοχή μελέτης **συμπεριλαμβάνονται:**

1. Τα τμήματα του θαλασσιού μετώπου, που παραχωρηθήκαν από το Ελληνικό Δημόσιο χωρίς αντάλλαγμα στον Δήμο Πατρέων για χρήση, διαχείριση και εκμετάλλευση για ενενήντα εννέα (99) έτη, σχετικό το άρθρο 67 του Ν. 4554/2018 (ΦΕΚ 130/Α/18.7.2018)
2. Το εδαφικό τμήμα που ορίζεται δυτικά της οδού Αώου έως την ακτογραμμή και από την οδό Τερψιθέας έως την Π. Κανελλοπούλου.

Σημειώνεται ότι στην περιοχή αυτή, στα ανάντη δηλαδή και κατάντη της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου έως την οδό Αώου, υπάρχουν κοινόχρηστα εδαφικά τμήματα τα οποία ανήκουν

ακόμη στο Ελληνικό Δημόσιο (παλιός αιγιαλός κλπ.), που είναι εν μέρει διαμορφωμένα ως χώροι πρασίνου. Για τους δημόσιους αυτούς χώρους ο Δήμος έχει αιτηθεί την παραχώρηση της χρήσης από το Ελληνικό δημόσιο. Οι κατευθύνσεις του σχεδιασμού κλπ. της περιοχής περιγράφονται στο Τεύχος των Τεχνικών Δεδομένων του παρόντος διαγωνισμού.

3. Το τμήμα του θαλασσιού μετώπου στο οποίο υπάρχει ακόμα λιμενική δραστηριότητα, δηλαδή το τμήμα από την προβολή του Σιδηροδρομικού Σταθμού της Αγίου Νικολάου έως την οδό Θεσσαλονίκης, και αυτό προκειμένου ο σχεδιασμός να είναι ενιαίος και να μπορεί να χρησιμοποιηθεί στο μέλλον όταν μεταφερθούν όλες οι εγκαταστάσεις του Λιμένα στο Νέο Λιμάνι.
4. Τα ανάντη και κατάντη πεζοδρόμια των οδών Ηρώων Πολυτεχνείου – Όθωνος Αμαλίας – Ακτής Δυμαίων στην προβολή της περιοχής μελέτης

Σημειώνεται ότι :

1. Στην μελέτη προσχεδίων και κατ' επέκταση στην προμελέτη, οριστική μελέτη και στην μελέτη εφαρμογής δεν θα συμπεριληφθεί το τμήμα των λιμενικών εγκαταστάσεων της ανωτέρω παραγράφου 3 (το τμήμα δηλαδή του θαλασσιού μετώπου στο οποίο υπάρχει ακόμα λιμενική δραστηριότητα).
2. Θα εξαιρεθεί της παρούσας μελέτης το τμήμα του θαλασσιού μετώπου που έχει χωροθετηθεί η "Μαρίνα" (βλέπε τεύχος Τεχνικών Δεδομένων) .

Προφανώς ο σχεδιασμός θα συνυπολογίσει την ύπαρξη της "Μαρίνας" , όπως αυτή είχε καθοριστεί με την υπ' αριθμ. 533268/ 9-9-1996 κοινή Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Εμπορικής Ναυτιλίας (ΦΕΚ 850/Β/13-9-1996) και την πρόθεση του Δήμου για την «.....Αναβάθμιση, τον εκσυγχρονισμό της και την χωροθέτηση συνοδών χρήσεων...», σύμφωνα με το εγκεκριμένο ΓΠΣ και

3. Η παρούσα μελέτη θα λάβει υπόψη της ότι το παλαιό Κτίριο του Λιμένα και ενδεχομένως τα συνοδά αυτού κτίρια (αποθήκες, στέγαστρα κλπ.) θα κατεδαφιστούν και ότι για την θέση τους ή για την ευρύτερη περιοχή θα προταθεί ένα "Τοπόσημο – Κτίριο Σύμβολο της πόλης" (όπως χαρακτήριζε την Πάτρα τον προηγούμενο αιώνα ο Φάρος της οδού Αγίου Νικολάου) που θα μπορεί να δεχθεί χρήσεις Πολιτισμού, Τεχνών, κλπ.
4. Τα όρια της μελέτης φτάνουν στην ακτογραμμή επειδή ήδη τηρείται η διαδικασία για την τροποποίηση των γραμμών αιγιαλού και παραλίας στο τμήμα αυτό.

5.2. Παράμετροι σχεδιασμού

Ο Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός θα λάβει υπόψη του τα παρακάτω στοιχεία:

5.2.1. Αρχές οργάνωσης του εγκεκριμένου ΓΠΣ

για το Θαλάσσιο Μέτωπο, την Σιδηροδρομική γραμμή, τον μαντρότοιχο κλπ. όπως τις αναφορές για την :

α) «..... λειτουργική και περιβαλλοντική αναβάθμιση της περιοχής, ένταξη των διαμορφώσεων σε ενιαίο πνεύμα και ύφος, εφαρμογή τεχνικών περιβαλλοντικής προστασίας στα έργα (όπως η

χρήση υδατοπερατών επιφανειών στις διαμορφώσεις, χρήση υλικών φιλικών προς το περιβάλλον στις κατασκευές), τυχόν εξειδίκευση των προβλεπόμενων από άλλες πράξεις της διοίκησης περιβαλλοντικών όρων, η διατήρηση και αύξηση του υψηλού πρασίνου με τη φύτευση μη υδροβόρων και κατάλληλων για το αχαϊκό κλίμα και τον παράκτιο χώρο φυτών, η λειτουργική αναδιάταξη της κυκλοφορίας οχημάτων, ώστε να δίνεται προτεραιότητα στη μετακίνηση των πεζών, στη διάκρισή της από την κυκλοφορία των οχημάτων, στις δημόσιες συγκοινωνίες και στην απρόσκοπτη πρόσβαση στην παραλία. Σε όλες τις ζώνες με εξαίρεση την έκταση του Νέου Λιμένα και όπου τοπικά επιβάλλεται για λόγους εύρυθμης λειτουργίας της λιμενικής δραστηριότητας, απαγορεύεται η περίφραξη..... η περίφραξη δεν παρακωλύει την ελεύθερη πρόσβαση του κοινού στον αιγιαλό και παραλία.

β)«.....Οργάνωση της παραλιακής λιμενικής ζώνης προκειμένου να διασφαλιστεί η ελεύθερη κι ευχερής πρόσβαση των κατοίκων με την απελευθέρωση του μεγαλύτερου τμήματος του υπάρχοντος λιμανιού και απόδοσή του ως Ανοιχτού Κοινόχρηστου Χώρου», «.....βασική μέριμνα των μελετών αυτών είναι η λειτουργική και περιβαλλοντική αναβάθμιση της περιοχής.....»,

«.....ελεύθεροι χώροι πράσινου, υπαίθρια καθιστικά, παιδικές χαρές, διαδρομές περιπάτου και ποδηλάτου, μικρά κιόσκια – σκίαστρα, χώροι για υπαίθριες πολιτιστικές εκδηλώσεις μικρής κλίμακας, χώροι υγιεινής μεγίστου εμβαδού 20 τ.μ., υπαίθριες αθλοπαιδιές μικρής κλίμακας, παιδικές χαρές και υπαίθριοι χώροι στάθμευσης

γ) « Υπογειοποίηση τμήματος της Σιδηροδρομικής Γραμμής με αντισταθμιστικό όφελος την αναβάθμιση/ αξιοποίηση της υπέργειας ζώνης»

δ) « Σε όλες τις ζώνες με εξαίρεση την έκταση του Νέου Λιμένα και όπου τοπικά επιβάλλεται για λόγους εύρυθμης λειτουργίας της λιμενικής δραστηριότητας, απαγορεύεται η περίφραξη....»

ε) « απελευθέρωση της προβλήτας Γούναρη από το Κτίριο Διοίκησης του ΟΛΠΑ (κατεδάφιση του κτιρίου που έχει σοβαρά πληγεί από το σεισμό)».

5.2.2. Ληφθείσες αποφάσεις σχεδιασμού

Αυτές που αφορούν:

α) **Στην Υπόγεια διέλευση του σιδηροδρόμου**, που λειτουργούσε ως φυσικό όριο και την αξιοποίηση του επίγειου απελευθερωμένου χώρου ως συνέχεια της έκτασης του θαλασσιού μετώπου.

Το ανωτέρω αποτελεί την βασικότερη παράμετρο σχεδιασμού πόλης (βλέπε κεφ. «Εξορθολογισμός των μεταφορικών υποδομών» του ΓΠΣ) αφού βάσει αυτού θεσμοθετήθηκε η αναδιοργάνωση του ΓΠΣ σε 14 Συνοικίες και 55 γειτονιές (σχετική η παρ. Α του άρθρου 10 και ειδικότερα οι αναφορές στην Πολεοδομική Αναδιάρθρωση των Συνοικιών Σ1(Καστελλόκαμπος- Παραλία Προαστίου- Άγιος Παντελεήμονας), Σ4 (Έξω Αγυιά – Αγυιά – Γλυφάδα/ Παναχαϊκή – Αγία Σοφία – Νόρμαν) όπου αναφέρεται για κάθε μια αντιστοίχως ότι

προβλέπεται «..... η βύθιση της σιδηροδρομικής γραμμής και η ανάπτυξη γραμμικού πρασίνου και οδύσεων πεζοδρόμων / ποδηλατοδρόμων μετά την εκπόνηση σχετικών μελετών εφαρμογής...» και ότι « Οι τρείς ΠΕ Παναχαϊκή – Αγία Σοφία – Νόρμαν αποκτούν Θαλάσσιο Μέτωπο.....».

β) Στην υπογειοποίησης γραμμής και του Κεντρικού Σιδηροδρομικού Σταθμού στο Άγιο Διονύσιο

Χαρακτηριστικά αναφέρεται στο εγκεκριμένο ΓΠΣ (σελίδα 3488) « Έγκριση ΖΕΑ για τη δημιουργία Σταθμού Αγίου Διονυσίου, με υπογειοποίηση του και ανάπτυξη συναφών δραστηριοτήτων και χρήσεων σε αυτό το επίπεδο. Διαμόρφωση ελεύθερων χώρων, χώρων πρασίνου και κατασκευών μικρής κλίμακας κατασκευές για αναψυχή και πολιτισμό στο επίπεδο της οδού Αθηνών και τέλος δυνατότητα εγκατάστασης χρήσεων και δραστηριοτήτων συμβατών με του Σ.Σ., στα επίπεδα που θα προκύψουνκάτω από το επίπεδο της οδού Αθηνών και θα έχουν πρόσωπο στην οδό Ηρώων Πολυτεχνείου.....».

γ) Στην διάνοιξη της Λεωφόρου Καραμανλή ώστε να αποκλειστεί η κίνηση των οχημάτων στο τμήμα αυτό της παραλιακής οδού και πλέον το θαλάσσιο μέτωπο και η οδός θα μπορούν να μελετηθούν ενιαία για να χρησιμοποιηθούν από τους δημότες ως χώροι πρασίνου και αναψυχής και το τμήμα αυτό της οδού Ηρώων Πολυτεχνείου να υποδέχεται ποδηλατόδρομο, πεζόδρομο κλπ. Κ/Χ προς τους δημοτικούς χώρους του οικολογικού πάρκου του έλους της Αγυιάς και του πρώην Κάμπινγκ.

Σχετική η αναφορά του εγκεκριμένου ΓΠΣ(σελίδα 3492) :

«Η μεταφορά της βασικής αστικής αρτηρίας ως συνέχεια της Κανελλοπούλου από την οδό Ηρώων Πολυτεχνείου στην οδό Καραμανλή και η δημιουργία ενός δακτυλίου από τις οδούς Κανελλοπούλου και Μανώλη Ανδρόνικου (με εμπόδια επιβράδυνσης στο παραλιακό τμήμα), η οποία προβλέπεται να συνεχιστεί ανατολικά του camping και του Έλους Αγυιάς, για την κυκλοφοριακή αποσυμφόρηση της παραλιακής περιοχής. Για το τμήμα της παραλιακής ζώνης που εκτείνεται νότια του Έλους και μέχρι τις εκβολές του Μειλίχου προβλέπεται η συνέχιση του παραλιακού δρόμου (Ηρώων Πολυτεχνείου) ως δρόμου ήπιας κυκλοφορίας και ποδηλατόδρομου.....».

5.2.3. Εγκεκριμένες μελέτες του Δήμου Πατρέων

Ενταγμένα έργα στο πρόγραμμα ΒΑΑ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος των ετών 2014-2020 για την :

- α) «Ανάπτυξη – Αξιοποίηση περιοχής Camping & Έλους Αγυιάς»,
 - β) «Ολοκληρωμένη Αστική Ανάπτυξη του Ιστορικού Κέντρου Πάτρας»,
 - γ) «Κατασκευή παραλιακής διαδρομής ποδηλατόδρομου (Κανελλοπούλου– Παπαφλέσσα)»
- Σημειώνεται ότι τμήματα αυτού του ποδηλατόδρομου μπορούν να ενταχθούν στην μελέτη ανάπλασης και να προταθούν νέες χαράξεις μετά και την υπογειοποίηση του τρένου.

5.2.4. Λοιπές παράμετροι

Αυτές που αφορούν :

α) Στην **ανάδειξη του μόλου της Αγίου Νικολάου** για περίπατο, αναψυχή και εκδηλώσεις υπαίθριου χαρακτήρα, ώστε να αποκτήσει εκ νέου ο μόλος την αύρα του παρελθόντος, και να προταθούν τρόποι σύνδεσης του με τον παλαιότερο κυματοθραύστη, ώστε να καταστεί αυτός επισκέψιμος κατά τον άξονα της οδού Αγίου Νικολάου- Σκάλες Αγίου Νικολάου – Φρούριο.

β) Στην **διατήρηση κάποιων εκ των υφισταμένων κτιρίων** ήτοι : Του Φάρου στην προβολή της οδού Τριών Ναυάρχων, του κτιρίου της «Ψαροταβέρνας», του Κολυμβητηρίου του ΝΟΠ και ενδεχομένως του παλαιού κτιρίου στην αρχή του μόλου της Αγίου Νικολάου, απομακρύνοντας όλες τις αυθαίρετες κατασκευές πέριξ αυτών.

Στην μελέτη θα προταθούν παρεμβάσεις συντήρησης και αναβάθμισης των ανωτέρω και του περιβάλλοντος χώρου τους και επί πλέον ενίσχυση των Αθλητικών και λοιπών υποδομών στην περιοχή πέριξ του ΝΟΠ με την δημιουργία γηπέδων soccer, basket, volley, beachvolley, skate κτλ.

γ) Στην **ανάδειξη της ευρύτερης περιοχής του Ι. Ν Αγίου Ανδρέα και της Οδού Τριών Ναυάρχων, που είναι άξονας που ενώνει την Άνω με την Κάτω Πόλη**

δ) Η παρούσα μελέτη θα λάβει υπόψη της ότι **το παλαιό Κτίριο του Λιμένα**, τα προς την θάλασσα στέγαστρα του Μόλου της Γούναρη και ενδεχομένως τα συνοδά του **Κτιρίου του Λιμένα** κτίρια (αποθήκες, κλπ.) **θα κατεδαφιστούν** και ότι για την θέση του ή για την ευρύτερη περιοχή θα προταθεί ένα “Τοπόσημο – Σύμβολο της πόλης” (όπως χαρακτήριζε την Πάτρα τον προηγούμενο αιώνα ο Φάρος της οδού Αγίου Νικολάου), που θα μπορεί να δεχθεί χρήσεις Πολιτισμού, Τεχνών, κλπ.

ε) Στον παρόντα διαγωνισμό και **από το στάδιο των προσχεδίων θα εξαιρεθεί το “Τοπόσημο της πόλης”**, για το οποίο θα γίνει ξεχωριστός διαγωνισμός προσχεδίων και θα ακολουθήσει σε δεύτερο χρόνο η προμελέτη, οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής.

στ) Στην **κατεδάφιση των κτιρίων που ανεγέρθησαν εντός της παλαιάς λιμενικής ζώνης για λιμενική** χρήση και αφορούν στέγαστρα και λοιπά κτίρια.

ζ) Στον **επανασχεδιασμό των δωρεάν υφιστάμενων υπαίθριων Parking** και την πιθανόν χωρική διάχυση των θέσεων στάθμευσης σε άλλης κλίμακας χώρων Parking, ανάλογα με τις επί μέρους χρήσεις που θα προταθούν

η) Σε **σχεδιαστικές παρεμβάσεις με στόχο την λειτουργική και αισθητική αναβάθμιση στο ήδη διαμορφωμένο Νότιο Πάρκο**, από την νοητή προβολή της Λεωφόρου Ε. Βενιζέλου έως τον ΝΟΠ και εκείθεν μέχρι την Ιχθυόσκαλα, ενοποιώντας τα υφιστάμενα σχεδιαστικά χαρακτηριστικά και ενισχύοντας την επισκεψιμότητα και την λειτουργικότητα του με την δημιουργία επί πλέον παιδότοπων, αθλητικών χώρων, χώρων υπαίθριων εκθέσεων, συναυλιών και κινηματογράφου, χώρους εξυπηρέτησης του κοινού (w.c.) κλπ.

θ) Στην **κατά το δυνατόν αποφυγή τροποποιήσεων στα υπάρχοντα έργα λιμενικού χαρακτήρα**, όπως προβλήτες αποβάθρες κλπ. λόγω του μεγάλου κόστους κατασκευής τους, εκτός από μικρές παρεμβάσεις για την εξυπηρέτηση προτεινομένων χρήσεων στις λιμενολεκάνες.

ι) Θα εξαιρεθεί τηςπαρούσας μελέτης το τμήμα του θαλασσιού μετώπου που έχει "χωροθετηθεί" η "Μαρίνα"(βλέπε τεύχος Τεχνικών Δεδομένων).Προφανώς ο σχεδιασμός θα συνυπολογίσει την ύπαρξη της "Μαρίνας" , όπως αυτή είχε καθοριστεί με την υπ' αριθμ. 533268/ 9-9-1996 κοινή Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Εμπορικής Ναυτιλίας (ΦΕΚ 850/Β/13-9-1996) και την πρόθεση του Δήμου για την «.....Αναβάθμιση, τον εκσυγχρονισμό της και την χωροθέτηση συνοδών χρήσεων...», σύμφωνα με το εγκεκριμένο ΓΠΣ.

ΑΡΘΡΟ 6 : ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει στο διαγωνισμό μόνο με μία συμμετοχή. Διευκρινίζεται ότι κατά την κρίση τους οι συμμετέχοντες μπορούν, εάν επιθυμούν, να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες (όπως πολεοδόμο, στατικό, συγκοινωνιολόγο, ηλεκτρολόγο μηχανικό ή μηχανολόγο μηχανικό, αρχιτέκτονα τοπίου/ γεωπόνο, κλπ), οι οποίοι θα συμμετέχουν ως μέλη της Ομάδας Εργασίας, χωρίς υποχρέωση του Δήμου Πατρέων για καταβολή επιπλέον αμοιβής, πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς εκ της συμμετοχής να θεμελιώνεται δικαίωμα των προαναφερθέντων ειδικών μελετητών ή υποχρέωση του Δήμου Πατρέων να αναθέσει σε αυτούς την εκπόνηση της μελέτης της ειδικότητάς τους.

Το δικαίωμα συμμετοχής σε κάθε στάδιο του διαγωνισμού ορίζεται ως εξής :

1. Δικαίωμα συμμετοχής στο Α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) έχουν όλα τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα τα οποίακατέχουν την από το Νόμο οριζόμενη Άδεια Άσκησης Επαγγέλματος Αρχιτέκτονα Μηχανικού στην Ελλάδα, σύμφωνα με το άρθρο 3 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16.06.11 (ΦΕΚ1427/Β/16.06.2011) απόφασης ΥΠΕΚΑ «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» ατομικά ή ως υπεύθυνοι ομάδας. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο Μητρώο Μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης μελετητικού πτυχίου.
2. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου στο α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα σε επόμενη παράγραφο της παρούσας.
3. Η καταλληλότητα ελέγχεται από την Κριτική Επιτροπή του Διαγωνισμού της παραγράφου 9 της διακήρυξης.
4. Δικαίωμα συμμετοχής στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) έχει φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το οποίο συγκεντρώνει και τις τρεις παρακάτω προϋποθέσεις:
 - (α) Έχει λάβει μέρος στο Α' στάδιο του Διαγωνισμού
 - (β) Έχει προταθεί από την Κριτική Επιτροπή του Α' σταδίου του Διαγωνισμού να λάβει μέρος στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού
 - (γ) Δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 73 του Ν. 4412/2016.
 Για τη συμμετοχή στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο Μητρώο Μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης μελετητικού πτυχίου.
5. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός Προσχεδίων) υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παράγραφο 12 της παρούσας. Η καταλληλότητα ελέγχεται από την Κριτική Επιτροπή του Διαγωνισμού της παραγράφου 9 της παρούσας.

Αποκλείονται ως διαγωνιζόμενοι, οι υποψήφιοι για τους οποίους συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στον Ν. 4412/2016 καθώς επίσης και τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα που :

- Α) Έχουν συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του διαγωνισμού,
- Β) Είναι μέλη της Κριτικής Επιτροπής ή είναι πρόσωπα που έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δευτέρου βαθμού με αυτά,
- Γ) Έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας με τον Δήμο Πατρέων, είναι Επιστημονικοί Σύμβουλοι, Ειδικοί Συνεργάτες κ.λ.π. του Δήμου Πατρέων ή έχουν συγγένεια έως δευτέρου βαθμού με αυτούς.

ΑΡΘΡΟ 7 : ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ – ΒΡΑΒΕΙΑ – ΕΞΑΓΟΡΕΣ

Κάθε μελέτη που θα προκριθεί στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) θα λάβει χρηματικό έπαθλο των **15.000€** (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ), υπό την προϋπόθεση ότι ο μελετητής ή η ομάδα μελέτης θα συμμετάσχει και στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού και ότι πληρούνται οι προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό.

Επιπλέοντων παραπάνω, ο Δήμος Πατρέων μπορεί, εάν το επιθυμεί, να εξαγοράσει **μέχρι πέντε (5) επιπλέον μελέτες** που θα υποδειχθούν από την Κριτική Επιτροπή Α' σταδίου του Διαγωνισμού, χωρίς η υπόδειξη να είναι δεσμευτική για τον Δήμο, αντί του ποσού των **5.000€** εκάστη.

Στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων) θα απονεμηθούν μετά από εισήγηση της Κριτικής Επιτροπής του Διαγωνισμού μέχρι τρία (3) βραβεία κατά τα οριζόμενα από την παρ.2 του άρθρου 11 της υπ' αριθμ. 26804/2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ1427/Β'/16-06-2011), «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων», (ΦΕΚ1427/Β'/16-06-2011), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. 22186/04-05-2012 απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α, **με το συνολικό ποσό των 150.000€ και επί πλέον αυτού το ΦΠΑ.**

Επομένως το συνολικό ποσό των βραβείων υπολογίζεται ως ακολούθως

ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ ΒΡΑΒΕΙΩΝ	150.000 €
ΦΠΑ 24%	36.000 €
ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ	186.000 €

Οι επιμέρους αμοιβές των τριών βραβείων (Α' , Β' , Γ') υπολογίζονται ως ποσοστό 45%, 33% και 22% αντίστοιχα της παραπάνω υπολογισμένης τιμής

	Α' ΒΡΑΒΕΙΟ 45%	Β' ΒΡΑΒΕΙΟ 33%	Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ 22%
ΑΜΟΙΒΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ	67.500 €	49.500 €	33.000 €
ΦΠΑ 24%	16.200 €	11.880 €	7.920 €
ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ	83.700 €	61.380 €	40.920 €

Από τις ανωτέρω αμοιβές θα αφαιρεθούν τα χρηματικά βραβεία του Α' σταδίου της μελέτης του Διαγωνισμού Ιδεών.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τον Δήμο Πατρέων, εφόσον δεν αντιτίθεται στους όρους της Διακήρυξης.

Η Κριτική Επιτροπή του Διαγωνισμού διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίει πρώτο ή άλλα βραβεία αν κατά την ελεύθερη κρίση της διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων, υποβάλλοντας στον Δήμο Πατρέων έγγραφη αιτιολογημένη εισήγηση περί αυτού.

Εάν κατά το α' στάδιο του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός ιδεών) υποβληθούν λιγότερες από πέντε (5) συμμετοχές, ο Δήμος Πατρέων μπορεί να επιλέξει μία εκ των κατωτέρω εναλλακτικών:

- α.** Να κηρύξει τον Διαγωνισμό άγονο, εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις που έχουν τεθεί, αποζημιώνοντας μέχρι τρεις μελέτες που θα υποδείξει η Κριτική Επιτροπή Α' σταδίου του Διαγωνισμού με το ποσό πέντε χιλιάδων **5.000€** (περιλαμβανομένου του ΦΠΑ) έκαστη.
- β.** Να συνεχίσει τον διαγωνισμό στο Β' στάδιο, εάν τουλάχιστον τρεις προτάσεις κριθούν αξιόλογες κατά την βαθμολόγηση της Κριτικής Επιτροπής Α' σταδίου του Διαγωνισμού.

Σε οιαδήποτε άλλη περίπτωση ματαίωσης της κρίσης της επιτροπής μετά την υποβολή των προτάσεων των διαγωνιζόμενων, με υπαιτιότητα του Δήμου Πατρέων, το συνολικό ποσό των βραβείων θα μοιραστεί στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό, ενώ οι σχετικές μελέτες θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους.

Τα βραβεία, τα χρηματικά έπαθλα ή οι εξαγορές (εάν προκύψουν) θα απονεμηθούν μετά την λήξη του Β' σταδίου του Διαγωνισμού (για διατήρηση της ανωνυμίας κατά την διάρκεια του διαγωνισμού). Εφόσον το βραβείο ή το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά απονεμηθεί σε ομάδα διαγωνιζόμενων, τότε θα καταβάλλεται σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής εκτός εάν η ομάδα έχει υποβάλει την ενυπόγραφη Υπεύθυνη Δήλωση ότι επιθυμούν/συναινούν να τα παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας.

Για την απονομή των βραβείων και εξαγορών αποκλείονται οι συμμετέχοντες που δεν έχουν φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα.

Η καταβολή των χρηματικών επάθλων, των βραβείων και των εξαγορών, προϋποθέτει την παράδοση στο Δήμο Πατρέων όλων των σχεδίων και αρχείων της μελέτης σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.

Μετά την ολοκλήρωση και του Β' σταδίου του Διαγωνισμού, καθώς και για την καταβολή των χρηματικών επάθλων του Α' σταδίου, των βραβείων και τυχόν εξαγορών οι Μελετητές οφείλουν να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 16 του Ν.3316/2005 σε επίσημα θεωρημένα φωτοαντίγραφα, έναντι των οποίων υποβλήθηκε Υπεύθυνη Δήλωση προσωπικής κατάστασης κατά τις παραγράφους της παρούσας προκήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 8 : ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο Δήμος Πατρέων θα συγκροτήσει μία (1) Κριτική Επιτροπή (άρθρο 12 της υπ' αριθμ. πρωτ. οικ.26804/16-6-2011 απόφασης του ΥΠΕΚΑ, όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αριθμ. 22186/2012 (ΦΕΚ 1494/4-5-2012) και ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13-09-2019(ΦΕΚ 3537/Β/20-09-2019) αποφάσεις ΥΠΕΚΑ και Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας αντιστοίχως.

Η κάθε Κριτική Επιτροπή θα υποστηρίζεται από Γραμματέα που θα οριστεί από τον Δήμο Πατρέων.

Η Κριτική Επιτροπή **θα είναι επταμελής**, λόγω της σπουδαιότητας του έργου, και θα απαρτίζεται από φυσικά πρόσωπα, τα οποία θα οριστούν ως εξής :

- Δύο (2) κριτές «εκ προσωπικοτήτων» με τους αναπληρωτές τους, υποδεικνυόμενοι από τον Δήμο Πατρέων.
- Ένα (1) εκπρόσωπο του Δήμου Πατρέων, με τους αναπληρωτές τους.
- Τέσσερις (4) κριτές με τους αναπληρωτές τους από τον κατάλογο κριτών της παρ. 3 του άρθρου 12 της με αρ.πρωτ.28604/2011 Απόφασης ΥΠΕΚΑ.

Τα προσόντα των κριτών είναι αυτά που ορίζονται από την παρ.2 του άρθρ. 12 της υπ' αριθμ. οικ.26804/16-6-2011 απόφασης του ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ/Β/1427/2011).

Χρέη προέδρου της Κριτικής Επιτροπής, θα εκτελεί ο ένας εκ των κριτών «εκ προσωπικοτήτων» που θα οριστεί κατά την πρώτη συνεδρίαση της Κριτικής Επιτροπής, ενώ χρέη γραμματέα της Κριτικής Επιτροπής, θα εκτελεί υπάλληλος του Δήμου Πατρέων που θα οριστεί για τον σκοπό αυτό.

Η Επιτροπή θα συνεδριάζει πάντοτε σε ολομέλεια παρουσία του γραμματέα και θα είναι αμειβόμενη, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις περί αποζημιώσεων επιτροπών διαγωνισμών (σχετ. η υπ' αριθμ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13.9.2019(ΦΕΚ 3537/Β/20.9.2019) απόφαση Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας) .

Η συγκρότηση της Κριτικής Επιτροπής θα γίνει με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Πατρέων, θα γνωστοποιηθεί τουλάχιστον 20 ημέρες πριν τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των μελετών. Η απόφαση θα δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης, κατά τη διάταξη του άρθρου 5 παρ. 2 περ. ιβ' Ν. 3469/2006-ΦΕΚ 131Α').

Η Δ/ση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ θα καλέσει τα μέλη της επιτροπής και τους αναπληρωτές τους, θα τους ανακοινώσει τον ορισμό τους και θα τους γνωστοποιήσει το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη. Επίσης, θα αναλύσει στα μέλη της Επιτροπής την προβληματική και τις απαιτήσεις του διαγωνισμού και θα τους γνωστοποιήσει τις απαντήσεις σε τυχόν υποβληθέντα ερωτήματα.

Η Κριτική Επιτροπή θα συνεδριάζει στα γραφεία του Δήμου Πατρέων, Μαιζώνος 108 Πάτρα.

Η Κριτική Επιτροπή θα έχει την ευθύνη να αποφασίσει για την εγκυρότητα και πληρότητα των προτάσεων, θα τις κρίνει, θα τις αξιολογήσει και θα τις κατατάξει, ώστε να επιλέξει τις καλύτερες για την απονομή των βραβείων σύμφωνα με την προκήρυξη.

Στον παρόντα Διαγωνισμό των δύο σταδίων, η Κριτική Επιτροπή θα έχει την δυνατότητα να εισηγηθεί συμπληρωματικούς όρους και κριτήρια για το δεύτερο στάδιο του Διαγωνισμού, με

βάση τα συμπεράσματα που έχει αποκομίσει από την αξιολόγηση των μελετών κατά το Α' στάδιο.

Η Κριτική Επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ορθή τήρηση της διαδικασίας κρίσης του διαγωνισμού, και ειδικότερα για να :

- Αξιολογήσει τις προτάσεις, σύμφωνα με τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη,
- Συντάξει πρακτικό αξιολόγησης των προτάσεων,
- Ελέγξει την εγκυρότητα συμμετοχής των διακριθέντων μετά την οριστική κρίση και να απονέμει τα βραβεία και τις εξαγορές και
- Μετά την ολοκλήρωση της κρίσης να γνωστοποιήσει το αποτέλεσμα στην Δ/νση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ του Δήμου Πατρέων.

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών μελετών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους, και θα προβεί στην κρίση της κατά τα οριζόμενα από το άρθρο 13 της με αρ.πρωτ.28604/2011 Απόφασης ΥΠΕΚΑ.

Για την αμοιβή της Κριτικής Επιτροπής ισχύουν τα οριζόμενα από την υπ' αριθμ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/81319/238/13-09-2019(ΦΕΚ3537/Β/20-09-2019) απόφαση του Υπ. Περιβάλλοντος και Ενέργειας.

ΑΡΘΡΟ 9 : ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει υπόψη της τις παραμέτρους του σχεδιασμού που αναφέρονται την ανωτέρω παράγραφο 5.2. και θα αξιολογήσει, κατατάξει και οργανώσει, ιεραρχικά, τις προτάσεις σύμφωνα με τις ακόλουθες διαδικασίες και κριτήρια:

- Αξιολόγηση, σε πρώτη φάση, του συνόλου των μελετών σύμφωνα με τα βασικά κριτήρια του παρόντος άρθρου.
- Επιλογή εκείνων των μελετών που θα ανταποκρίνονται στα τρία βασικά κριτήρια του παρόντος άρθρου
- Περαιτέρω αξιολόγηση των ανωτέρω μελετών με βάση τα αναγραφόμενα υποκριτήρια.
- Η ποιότητα της παρουσίασης της πρότασης και της τεκμηρίωσης της.

Η οριστική αξιολόγηση των διαγωνιζόμενων προτάσεων εναπόκειται στην κρίση της κριτικής επιτροπής. Τα αναλυτικά βασικά κριτήρια σε συνδυασμό με τα αντίστοιχα υποκριτήρια θα έχουν ως εξής:

9.1. Αρχιτεκτονική σύλληψη και ιδέα (κριτήριο 1)

Υποκριτήρια:

- A)** Η ταυτότητα, πρωτοτυπία και ιδιαιτερότητα της πρότασης, που θα αναδείξει και θα προβάλλει :
- Την περιοχή της μελέτης, ώστε το θαλάσσιο μέτωπο να προσδώσει και νέα χαρακτηριστικά στην πόλη, προβάλλοντας συγχρόνως την φυσιογνωμία και την αρχιτεκτονική της Πάτρας, αναδεικνύοντας παράλληλα τα χαρακτηριστικά στοιχεία της ανάντη ευρύτερης περιοχής (Ι.Ν Αγίου Ανδρέα, διατηρητέα κτίρια κλπ.)

- Θα προτείνει ένα “Τοπόσημο – Κτίριο Σύμβολο της πόλης” στην θέση του παλαιού Κτιρίου του Λιμένα και των συνοδών αυτού κτιρίων (αποθήκες, στέγαστρα κλπ.) τα οποία θα κατεδαφιστούν ή στην ευρύτερη περιοχή, που θα μπορεί να δεχθεί χρήσεις Πολιτισμού, Τεχνών, κλπ.

Β) Το άνοιγμα και την αμφίδρομη σχέση του διαχωρισμένου σήμερα θαλάσσιου μετώπου με τον ιστό της πόλης, με την δημιουργία ενός άρτια λειτουργικού κοινόχρηστου χώρου με πάρκα, πράσινο, παιδότοπους, ψυχαγωγία, ναυταθλητισμό, αθλητισμό, πολιτισμό, μορφωτικές δραστηριότητες κλπ. και ειδικό σχεδιασμό για άτομα με αναπηρία, ο οποίος θα αποτελεί σημείο αναφοράς κατοίκων και επισκεπτών.

9.2. Χωροθέτηση Λειτουργιών (κριτήριο 2)

Υποκριτήρια:

- Α)** Χωροθέτηση των λειτουργιών (πάρκων, πράσινου, παιδότοπων, ψυχαγωγίας, ναυταθλητισμού, αθλητισμού, πολιτισμού, μορφωτικών δραστηριοτήτων κλπ.) σε συνδυασμό με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της περιοχής μελέτης αλλά και αυτά της ανάντι ευρύτερης περιοχής καθώς και των υπαρχουσών σε αυτήν χρήσεων και δραστηριοτήτων.
- Β)** Ειδικός σχεδιασμός για την εξυπηρέτηση ατόμων με αναπηρία.
- Γ)** Διαχείριση της κυκλοφορίας, της στάθμευσης των οχημάτων προς εξυπηρέτηση των κατοίκων και επισκεπτών όπως επίσης και των προσβάσεων αυτοκινήτων για ειδικές περιπτώσεις (ασθενοφόρο, πυροσβεστική κλπ.) .
- Δ)** Σχεδιασμός για την αξιοποίηση – ανάδειξη των κτιρίων που θα παραμείνουν και του περιβάλλοντος χώρου τους (Φάρος, όμορη Ψαροταβέρνα, ΝΟΠκαι του παλαιού κτιρίου στην αρχή του μόλου της Αγίου Νικολάου).
- Ε)** Επιλογή των υλικών (πλακόστρωση, αστικός εξοπλισμός κλπ) και της φύτευσης.

9.3. Δυνατότητα υλοποίησης του Σχεδιασμού (κριτήριο 3)

Υποκριτήρια:

- Α)**Επιλογή ποιοτικών υλικών συνδυασμένων με προσιτό κόστος συντήρησης για τα οικονομικά δεδομένα του Δήμου.
- Β)** Αξιοποίηση των κλιματολογικών συνθηκών και υιοθέτηση νέων καινοτόμων μέτρων και μεθόδων, ενταγμένων στην αρχιτεκτονική του τοπίου, για την ενεργειακή διαχείριση του χώρου.
- Γ)** Αξιοποίηση υφισταμένων διαμορφώσεων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού (π.χ. διαμορφώσεις πλησίον Φάρου, νότιο Πάρκο κλπ.).
- Δ)** Ενδεικτικός προϋπολογισμός του κόστους του έργου (με επιμέρους προϋπολογισμούς ανά διακριτά τμήματα του έργου).

ΑΡΘΡΟ 10 : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΩΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**(ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ)****Γενική Παρατήρηση**

Επίσημη γλώσσα του διαγωνισμού είναι η Ελληνική γλώσσα. Οι προτάσεις και τα σχέδια θα υποβληθούν στο μετρικό σύστημα μονάδων.

10.1. Προθεσμία Παραλαβής των Στοιχείων του Διαγωνισμού – Προθεσμία εγγραφής στον κατάλογο – Χορηγούμενα στοιχεία

Κάθε διαγωνιζόμενος ή ομάδα διαγωνιζομένων θα εγγραφεί σε κατάλογο που διατηρεί η Δ/νση Αρχιτεκτονικού Έργου του Δήμου Πατρέων, με αίτηση που θα αναφέρει τα στοιχεία του εκπροσώπου της ομάδας διαγωνιζομένων (Όνομα, Διεύθυνση, Αριθμό τηλεφώνου, fax και ηλεκτρονική διεύθυνση).

Η εγγραφή στον κατάλογο αποτελεί προϋπόθεση συμμετοχής στον διαγωνισμό.

Ως ημερομηνία **έναρξης του διαγωνισμού** ορίζεται η ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης, σύμφωνα με το άρθρο 112 του Ν. 4412/2016 στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης δηλαδή η **25-05-2020**.

Η αίτηση εγγραφής στο Διαγωνισμό υποβάλλεται από την ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού δηλαδή από **26-05-2020** (ημερομηνία ανάρτησης στο ΚΗΜΔΗΣ της διακήρυξης) μέχρι και 30 ημέρες πριν από την ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού, δηλαδή **έως 28-08-2020**, στο πρωτόκολλο του Δήμου Πατρέων (Δήμος Πατρέων – Μαιζώνος 147 ΠΑΤΡΑ) και ώρες από 9:00 έως 14:00 είτε (α) ηλεκτρονικά: protokolodp@gmail.com είτε (γ) με αλληλογραφία.

Από τον Δήμο Πατρέων θα αποδίδεται σε όλους τους εγγράφοντες – εκπροσώπους αποδεικτικό εγγραφής στον κατάλογο αυτό.

Ο Δήμος Πατρέων μπορεί να επικοινωνεί με τους εγγραφέντες στον κατάλογο με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ή με κάθε άλλο πρόσφορο μέσο με ευθύνη του εκπροσώπου ως προς την παραλαβή.

Προς διευκόλυνση των ενδιαφερομένων, τα χορηγούμενα στοιχεία (φάκελος του έργου), θα είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Δήμου, από την ορισμένη ημέρα έναρξης του διαγωνισμού μέχρι και 15 ημέρες πριν από την ημερομηνία λήξης του, δηλαδή **έως 14-09-2020**.

Μόνο όσοι από τους ενδιαφερόμενους δεν έχουν την δυνατότητα να παραλάβουν ηλεκτρονικά την προκήρυξη θα μπορούν να την παραλάβουν σε έντυπη μορφή ή/και σε cd από το Δημοτικό κατάστημα της Πάτρας – Διεύθυνση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ (Παντανάσσης 30 – 3^{ος} όροφος (αρμόδιος υπάλληλος κ. Μ. Ζέρβα) τις εργάσιμες μέρες και ώρες.

Επίσης, μπορούν να παραλάβουν τα στοιχεία και ταχυδρομικώς, κατόπιν συνεννόησης με την υπηρεσία, σχετικά με τον τρόπο αποστολής και καταβολής της δαπάνης αναπαραγωγής. Η υπηρεσία δεν φέρει καμία ευθύνη για την έγκαιρη άφιξη των στοιχείων στον ενδιαφερόμενο.

Στους διαγωνιζόμενους θα χορηγούνται τα παρακάτω στοιχεία:

1. Αναλυτική Διακήρυξη (Διακήρυξη, Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, Τεύχος Προεκτιμωμένων Αμοιβών, Τεύχος Συγγραφής Υποχρεώσεων).
2. Προκήρυξη (Περίληψη) Διακήρυξης
3. Τοπογραφικά διαγράμματα της περιοχής παρέμβασης
4. Τοπογραφικό διάγραμμα της Διεύθυνσης Πολεοδομικού Κυκλοφοριακού Σχεδιασμού και Δόμησης του Δήμου Πατρέων, που συντάχθηκε από τον Αγρονόμο/Τοπογράφο

Μηχανικό κ. Στέλιο Σταματίου-Κώνστα την 26.6.2018 και αποτυπώνονται σε κλίμακα 1:2.500, επί αποσπάσματος ορθοφωτοχάρτη, κατά θέση τα τμήματα που παραχωρηθήκαν από το Ελληνικό Δημόσιο χωρίς αντάλλαγμα στον Δήμο Πατρέων για χρήση, διαχείριση και εκμετάλλευση για ενενήντα εννέα (99) έτη - σχετικό το άρθρο 67 του Ν. 4554/2018 (ΦΕΚ 130/Α/18-7-2018).

5. Χάρτης που συντάχθηκε από τον Αγρονόμο/Τοπογράφο Μηχανικό κ. Στέλιο Σταματίου-Κώνστα της Διεύθυνσης Πολεοδομικού Κυκλοφοριακού Σχεδιασμού και Δόμησης του Δήμου Πατρέων που περιγράφει τα εδαφικά τμήματα της περιοχής του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Προσχεδίων και της Οριστικής Μελέτης.
6. Χάρτης τμήματος του Ιστορικού Κέντρου – από την οδό Αράτου έως την Τριών Ναυάρχων – στον οποίο παρουσιάζονται τα κηρυγμένα και χαρακτηρισμένα ως διατηρητέα κτίρια.
7. Ο χάρτης Π.3β. (κλ. 1: 10.000) των χρήσεων γης που συνοδεύει το εγκεκριμένο ΓΠΣ(σχετ. η υπ' αριθμ. 5509/103135/2011 απόφαση Γ.Γ. Αποκεντρωμένης Διοίκησης – ΦΕΚ 358/ΤΑΑΠ/ 30-12-2011).

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ :

- α) Η αναλυτική καταγραφή κατά θέση, χρήση, ιδιοκτήτη και ΦΕΚ των κηρυγμένων και χαρακτηρισμένων ως διατηρητέα κτίρια υπάρχει στην διάθεση των διαγωνιζόμενων στην Δ/ση Πολεοδομικού – Κυκλοφοριακού Σχεδιασμού και Δόμησης του Δήμου Πατρέων.
- β) Το ισχύον θεσμικό πλαίσιο των χρήσεων γης της περιοχής παρέμβασης αλλά και της ευρύτερης περιοχής (χάρτες και περιγραφή) υπάρχει αναλυτικά στο άρθρο 4 της διακήρυξης.

10.2. Προθεσμία και τόπος υποβολής των μελετών

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προτάσεων ορίζεται η 28-09-2020 και ώρα 14.00 . Η υποβολή των μελετών θα πραγματοποιηθεί στο πρωτόκολλο του Δήμου Πατρέων, οδός Μαιζώνος 147 στο ισόγειο, email: protokolodp@gmail.com σε εργάσιμες μέρες και μέχρι την ανωτέρω ημερομηνία και ώρα.

Δεκτές θα γίνουν και οι προτάσεις που θα αποσταλούν με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών αρκεί να έχουν παραδοθεί στο Δήμο Πατρέων εντός της ορισμένης ανωτέρω προθεσμίας και ώρας, με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη υποβολή.

Μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής καμία πρόταση δεν θα γίνεται δεκτή. Το εμπρόθεσμο της αποστολής αποδεικνύεται με τη σφραγίδα αποστολής του ταχυδρομείου ή την απόδειξη παραλαβής από τον Δήμο Πατρέων.

Παράταση της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων δεν θα δοθεί εκτός της περίπτωσης της τυχόν μη τήρησης της προθεσμίας που αναφέρεται στο άρθρο 11 ή σοβαρού κωλύματος μετά από Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Πατρέων. Στην περίπτωση αυτή θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι του καταλόγου συμμετοχής.

Σε όλες τις μελέτες θα δίδεται αριθμός Πρωτοκόλλου και απόδειξη που θα αναγράφει τον χαρακτηριστικό δεκαψήφιο κωδικό σήμανσης και την ημερομηνία παραλαβής της, όπως ορίζεται σε κατωτέρω άρθρο της διακήρυξης.

Προτάσεις που υποβάλλονται εκπρόθεσμα απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

10.3. Υποβολή Ερωτημάτων

Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν με αίτηση του εγγραφέντος στον κατάλογο εκπροσώπου τους τυχόν ερωτήματα μέσα στο πρώτο τέταρτο της προθεσμίας παράδοσης των μελετών, δηλαδή έως την **29-06-2020**. Η υποβολή των ερωτημάτων θα γίνεται ηλεκτρονικά στο email : arxitektonikouergou@gmail.com. Ο κωδικός αριθμός των διαγωνισμένων δεν πρέπει να αναγράφεται πουθενά στο στάδιο αυτό.

Ο Δήμος Πατρέων είναι υποχρεωμένος να απαντήσει στα ερωτήματα και να κοινοποιήσει τα ερωτήματα και τις απαντήσεις σε αυτά, στα email όλων των εγγεγραμμένων εκπροσώπων μέχρι την **09-07-2020**.

Τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις θα αναρτηθούν και στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Οι ερωτήσεις θα αφορούν σε διευκρινήσεις των δεδομένων του διαγωνισμού και δεν είναι δυνατόν να προκύπτει τροποποίηση των δεδομένων του διαγωνισμού ή αλλαγή προθεσμιών. Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα τουλάχιστον όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

10.4. Στοιχεία που θα υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους – Τρόπος σχεδίασης και εμφάνισης – Σήμανση – Υποχρεώσεις Διαγωνιζομένων

Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης της πρότασης τους (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κλπ.). Από τους μελετητές ζητούνται επί ποινή αποκλεισμού :

10.4.1. Τεύχος – Έκθεση Περιγραφής

Οι διαγωνιζόμενοι θα υποβάλλουν Έκθεση Περιγραφής σε πέντε (5) αντίγραφα, που θα περιλαμβάνει :

- A) Περίληψη της Έκθεσης δηλαδή μια σύνοψη, η οποία θα έχει μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.), που δεν θα υπερβαίνει την μία σελίδα και τις 500 λέξεις.
- B) Την Έκθεση Περιγραφής που θα εξηγεί και θα αιτιολογεί την προτεινόμενη λύση. Θα περιλαμβάνει ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών και λοιπών κριτηρίων με βάση τα οποία συντάχθηκε η πρόταση. Οι Διαγωνιζόμενοι είναι ελεύθεροι να συμπληρώσουν κατά την κρίση τους την Έκθεση και να περιλάβουν στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, προοπτικά, αξονομετρικά, φωτορεαλισμούς, σκίτσα, φωτογραφίες, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνουν πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασης. Το κείμενό ωστόσο δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 3.500 λέξεις. Το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής της συνολικής πρότασης θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις δεκαπέντε (15) σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων και
- Γ) Παράρτημα με σμικρύνσεις σε DIN A3, όλων των παραδιδόμενων σχεδίων

10.4.2. Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει την πρότασή του σε **τέσσερες (4) πινακίδες** σχήματος DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) σε ψηφιακή μορφή, όπως ορίζεται στις επόμενες παραγράφους. Κάθε πινακίδα θα αποτελεί ανεξάρτητο αρχείο pdf ή jpg.

- **Η πρώτη πινακίδα** θα περιέχει σχέδιο συνολικής κάτοψης της περιοχής παρέμβασης με την συνολική παρουσίαση της πρότασης σε κατάλληλη κλίμακα, η οποία μπορεί να περιλαμβάνει επιπλέον κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή φωτορεαλιστικά ή κολλάζ ή οτιδήποτε άλλο, που θα απεικονίζει την συνολική όψη της περιοχής σε σημεία και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους και θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.
- **Η δεύτερη, τρίτη και τέταρτη πινακίδα** θα εξειδικεύει, σε περισσότερο λεπτομερείς κλίμακες κατά την κρίση του μελετητή, επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης (π.χ. επιμέρους σχέδια κατόψεων και όψεων των πιθανών κατασκευών στην περιοχή μελέτης, των δαπεδοστρώσεων, του αστικού εξοπλισμού - με έμφαση στη λεπτομέρεια μορφών και υλικών - των φυτεύσεων, του φωτισμού καθώς και σε κάθε άλλο στοιχείο που κρίνεται αναγκαίο) για τη σαφέστερη περιγραφή της πρότασης στην περιοχή

Οι ανωτέρω πινακίδες τρεις (3) πινακίδες θα αφορούν αντιστοίχως τα κάτωθι τμήματα της περιοχής μελέτης:

- Το τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών **Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων**
- Το τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών **Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης και**
- Το τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών **Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου**

Οι πινακίδες θα παραδοθούν εκτυπωμένες και σε χαρτί, επικολλημένες σε επίπεδες σκληρές επιφάνειες από χαρτόνι διαστάσεων DINA0 (841x 1188mm) με οριζόντια διάσταση 1188mm.

Τέλος οι διαγωνιζόμενοι θα υποβάλουν όλα τα ψηφιακά αρχεία της πρότασης τους σε δύο πανομοιότυπα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης είτε δύο οπτικούς δίσκους είτε δύο USBFlashdisks (κύριο και εφεδρικό) που θα περιλαμβάνουν σε ψηφιακή μορφή τις Πινακίδες σχεδίων και το τεύχος με την Έκθεση Περιγραφής, σε ανεξάρτητα ψηφιακά αρχεία με μέγεθος που δεν θα ξεπερνάτα 100Mb το καθένα (συνολικά 0,5 Gb). Κάθε αρχείο θα φέρει υποχρεωτικά την ονομασία **ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΠΑΤΡΑΣ- δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης - αριθμός αρχείου, για παράδειγμα ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ - CD23456789 - 1.**

Από τους αριθμούς αρχείου το 1θα αποδίδεται υποχρεωτικά στην πινακίδα που αποτελεί τη συνολική παρουσίαση της πρότασης, το 2,3,4 στις πινακίδες που εξειδικεύουν τα επί μέρους τμήματα της αρχιτεκτονικής πρότασης σύμφωνα με τα αναφερόμενα ανωτέρω.

Ο αριθμός 5 θα αποδίδεται στο τεύχος της Έκθεσης Περιγραφής.

Όλα τα ψηφιακά και έντυπα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα φέρουν στο άνω δεξιό άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «**ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ**».

10.4.3. Οι πινακίδες θα υποβληθούν και σε ψηφιακά αρχεία μορφής pdf ή jpg με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi κάθε μία, χωρίς να έχουν υποστεί οιαδήποτε άλλη επεξεργασία συμπίεσης σε οιαδήποτε μορφή zip ή άλλη.

Η έκθεση περιγραφής (η σύνοψη, το περιεχόμενο της έκθεσης και το παράρτημα) θα υποβληθεί σε ψηφιακό αρχείο μορφής pdf με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb.

Ο έλεγχος της αναγνωσιμότητας και της συμβατότητας των ψηφιακών αρχείων είναι ευθύνη των διαγωνιζομένων.

- Ο τρόπος σχεδιασμού και οι κλίμακες σχεδίασης όπου δεν αναφέρονται ιδιαίτερα, είναι στην κρίση του μελετητή, αρκεί το περιεχόμενο να είναι σαφές και ευδιάκριτο και με τοποθέτηση σε κάθε πινακίδα της ένδειξης του Βορρά.
Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων δε θα λαμβάνεται υπόψη.
- Κάθε υποβαλλόμενη μελέτη θα σημανθεί επί ποινή αποκλεισμού, αντί ψευδωνύμου με χαρακτηριστικό κωδικό, επιλογής του συμμετέχοντα. Ο κωδικός αυτός θα αποτελείται από δέκα (10) ψηφία, ύψους 1εκ., εκ των οποίων τα οκτώ (8) θα είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου και θα τοποθετηθεί στο άνω δεξιό άκρο των σχεδίων και τευχών της μελέτης. Ο κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το Α' και το Β' στάδιο του Διαγωνισμού.
- Η μελέτη θα παραδοθεί συσκευασμένη με χαρτί χρώματος καφέ, σε ένα και μόνο αδιαφανές δέμα, σφραγισμένο που εξωτερικά στο άνω αριστερό άκρο, αντί ψευδωνύμου, θα φέρει τον χαρακτηριστικό δεκαψήφιο αριθμό, χωρίς οποιαδήποτε άλλη σήμανση και στο κάτω δεξιό άκρο την δ/νση του παραλήπτη, δηλαδή :

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ – Η/Μ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

« ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ »

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 147 - ΠΑΤΡΑ

Για την τήρηση της ανωνυμίας δεν επιτρέπεται η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα, ακόμα και όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή ιδιωτικής εταιρείας ταχυμεταφοράς.

Το Αρχείο Ταυτότητας της Μελέτης Α' σταδίου του διαγωνισμού, θα υποβληθεί στο α' στάδιο του διαγωνισμού θα πρέπει να είναι σε σχήμα DIN A4 ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ μορφή (εκτύπωση, όχι ψηφιακό αρχείο) και θα περιλαμβάνει τα κατωτέρω έγγραφα:

10.4.4. Μέλη της ομάδας: Θα υποβληθεί πίνακας που θα αναφέρει, για κάθε αρχιτέκτονα ή κάθε μέλος της μελετητικής ομάδας, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο ή την επωνυμία, την επαγγελματική διεύθυνση, σταθερό τηλέφωνο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορούν να περιλαμβάνονται επιπλέον αλλά προαιρετικά, ο αριθμός τηλεμοιοτυπίας και του κινητού τηλεφώνου.

Στον πίνακα θα ορίζεται ο υπεύθυνος ομάδας εργασίας, ο οποίος θα πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό και σε Υπεύθυνη Δήλωση θα βεβαιώνεται ότι στο πρόσωπο δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού του άρθρου 73 του Ν. 4412/2016 (Δήλωση μη αποκλεισμού).

Σε περίπτωση μη ορισμού του από την ομάδα, ο ρόλος αυτός θα αποδίδεται αυτόματα από την Κριτική Επιτροπή του Διαγωνισμού στον πρώτο αναφερόμενο της ομάδας των διαγωνιζομένων που διαθέτει δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό.

10.4.5. Ποσοστά συμμετοχής μελών ομάδας. Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, θα πρέπει να αναφέρονται σε Υπεύθυνη Δήλωση υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης τους και ανάθεσης εκπόνησης της μελέτης .

10.4.6. Επιστημονική κατάρτιση. Για τον υπεύθυνο της ομάδας θα υποβληθεί σε φωτοαντίγραφο το αποδεικτικό της εγγραφής του στο ΤΕΕ και ο τίτλος σπουδών του. Για τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας θα υποβληθούν τίτλοι σπουδών ή αναφορά περί των επαγγελματικών προσόντων τους.

10.4.7.Μη αποδοχή δημοσίευσης. Η πράξη της συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στον παρόντα αρχιτεκτονικό διαγωνισμό δηλώνει σιωπηρά και αυτόματα ότι ο συμμετέχων αποδέχεται τους όρους του διαγωνισμού συμπεριλαμβανομένης και της αποδοχής να δημοσιευθεί (ανώνυμα ή επώνυμα) η μελέτη και τα προσχέδια που έχει υποβάλει σε οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο μέσο καθώς και σε εκθέσεις και δημοσιεύσεις που θα γίνουν με ευθύνη του Δήμου Πατρέων, για την παρουσίαση και προβολή των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού.

Στην ειδική περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος επιθυμεί την ανώνυμη δημοσίευση (σε περίπτωση που δεν διακριθεί) θα πρέπει να υποβάλει την ειδική προς τούτο Υπεύθυνη Δήλωση σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημανθεί με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού και θα φέρει την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος την ένδειξη «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης».

10.4.8. Παραλαβή χρηματικών ποσών.Υπεύθυνη Δήλωση των μελών της ομάδας ότι επιθυμούν/ συναινούν να παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας το χρηματικό έπαθλο ή την εξαγορά ή την αποζημίωση ή το βραβείο σε περίπτωση διάκρισης της μελέτης σε κάποιο από τα στάδια του διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη υποβολής αυτής της δήλωσης τότε το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά θα καταβάλλονται σε κάθε έναν από τους συμμετέχοντες αναλογικά και σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής της υπεύθυνης δήλωσης της παραγράφου 10.4.5 της παρούσας προκήρυξης.

Οι διαγωνιζόμενοι υποχρεούνται να συμμορφώνονται απόλυτα προς τους όρους της προκήρυξης, περιοριζόμενοι στα ζητούμενα από την προκήρυξη στοιχεία σε ό,τι αφορά την παρουσίαση της μελέτης τους. Στοιχεία παραδιδόμενα από τους διαγωνιζόμενους επί πλέον των ζητούμενων της προκήρυξης, δεν λαμβάνονται υπόψη και αποσύρονται πριν τη διαδικασία αξιολόγησης.

Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της μελέτης μέχρι την παραλαβή της από τον Δήμο Πατρέων. Τα τυχόν έξοδα ασφάλισης και τα μεταφορικά έξοδα επιβαρύνουν τους διαγωνιζόμενους.

10.5. Διαδικασία κρίσης

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών μελετών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρηθεί αυστηρά. Η Κριτική επιτροπή είναι αδέσμευτη κατά την λήψη των αποφάσεων της ή κατά τις γνωμοδοτήσεις της.

Η διαδικασία αξιολόγησης που καταγράφεται στα πρακτικά κάθε συνεδρίασης και ένα συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, θα ακολουθεί τα ακόλουθα στάδια:

10.5.1. Αποσφράγιση μελετών - Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Η Κριτική Επιτροπή, θα ξεκινήσει την διαδικασία κρίσης την 10η ημέρα από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των μελετών. Η Κριτική Επιτροπή θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει την κρίση της εντός 30 ημερών από την ημέρα παράδοσης των μελετών, χρόνος που μπορεί να παραταθεί από τον Δήμο Πατρέων έως και το διπλάσιο εάν για αυτό υπάρχει επαρκής αιτιολόγηση από την Κριτική Επιτροπή ή συντρέχει σοβαρός λόγος π.χ εξαιρετικά μεγάλος αριθμός συμμετεχόντων.

Για την διασφάλιση της ανωνυμίας, οι φάκελοι που περιέχουν το Αρχείο Ταυτότητας των διαγωνιζομένων μελετητών **δεν αποσφραγίζονται** και αφού μονογραφούν από τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής θα συσκευάζονται και θα φυλάσσονται, με ευθύνη του Δήμου Πατρέων μέχρι την ολοκλήρωση του Β' σταδίου του Διαγωνισμού.

Η Κριτική Επιτροπή θα αποσφραγίσει, κατά την πρώτη συνεδρίαση της ολομέλειας της, τις μελέτες και θα ελέγξει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων στους όρους της προκήρυξης. Στον έλεγχο αυτό συμμετέχει ο Δήμος Πατρέων δια του εκπροσώπου της Δ/σης Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ. Θα καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και για τις τυχόν αποκλίσεις της κάθε μελέτης θα αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης. Για τον αποκλεισμό των προτάσεων θα συντάσσεται σχετικό πρακτικό, που θα υπογράφουν οι παριστάμενοι της Κριτικής Επιτροπής.

Η Κριτική Επιτροπή οφείλει να αποκλείσει από την διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση, τις συμμετοχές που :

- Δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα, δηλαδή μέχρι την ημερομηνία και ώρα λήψης υποβολής
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας
- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που θέτει η παρούσα διακήρυξη (πληρότητα στοιχείων)

Εάν κατά την αποσφράγιση των δεμάτων διαπιστωθεί ότι κάποιος από τους συμμετέχοντες έχει καταθέσει περισσότερα στοιχεία από αυτά που ζητούνται από την διακήρυξη, η επιτροπή δεν θα τα λάβει υπόψη της κατά την διαδικασία κρίσης.

10.5.2. Αξιολόγηση - κατάταξη μελετών

Κατά το στάδιο αυτό η Κριτική Επιτροπή θα εξετάσει τις υποβληθείσες μελέτες, που δεν αποκλείστηκαν στο πρώτο στάδιο, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μελέτης και θα προχωρήσει στη συγκριτική εξέταση των μελετών. Στη συνέχεια θα προβεί στην αιτιολογημένη κατάταξη των μελετών κατά σειρά επιτυχίας.

Για την τελική επιλογή των μελετών, θα συνταχτεί λεπτομερής αιτιολογική έκθεση, στην οποία θα παρουσιαστούν τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της κάθε μιας από τις αρχικώς δεκτές μελέτες (όσες πέρασαν το δεύτερο στάδιο επιλογής), θα γίνει συγκριτική εξέταση των μελετών και η διαδικασία αξιολόγησης θα καταγραφεί σε πρακτικό.

10.5.3. Ολοκλήρωση Α' Σταδίου Διαγωνισμού

Για την συμμετοχή στο Β' στάδιο του διαγωνισμού (προσχεδίων) θα επιλεγούν από την Κριτική Επιτροπή τρεις (3) έως οκτώ (8) μελέτες, και μπορεί να υποδειχτούν πέντε (5) μελέτες για εξαγορά που θα βραβευτούν κατά τα οριζόμενα στην διακήρυξη.

Επισημαίνεται, όπως εξάλλου ανωτέρω αναγράφεται, ότι κατά την διάρκεια του Α' Σταδίου του Διαγωνισμού(διαγωνισμός ιδεών) δεν θα γίνει αποσφράγιση των φακέλων του Αρχείου Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης. Αυτή θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση του Β' σταδίου του Διαγωνισμού για την διαπίστωση των στοιχείων των βραβευμένων μελετητών και την διαπίστωση των τυπικών προσόντων.

Έως τότε, οι ανωτέρω φάκελοι, αφού μονογραφούν από τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής θα συσκευαστούν και θα φυλάσσονται με ευθύνη του Δήμου Πατρέων.

Τα ψηφιακά αρχεία αποθήκευσης κάθε διαγωνιζόμενου θα φυλάσσονται με ευθύνη του Δήμου Πατρέων μέχρι την ολοκλήρωση της αξιολόγησης και ανακοίνωσης των τελικών αποτελεσμάτων.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για τα αποτελέσματα του Α' σταδίου της μελέτης θα είναι δεσμευτική για τον Δήμο Πατρέων.

Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού θα επικυρωθεί με απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πατρέων και μαζί με το συνοπτικό πρακτικό με το σκεπτικό της βράβευσης θα δημοσιοποιηθεί και θα αποσταλεί προς ενημέρωση στις ιστοσελίδες του ΤΕΕ και του ΣΑΔΑ- ΠΕΑ και του Δήμου Πατρέων. Για τις βραβευμένες μελέτες θα ενημερωθούν οι ενδιαφερόμενοι με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Δήμου Πατρέων.

Οι διαγωνιζόμενοι και οι κριτές, απαγορεύεται να έχουν οποιαδήποτε ανταλλαγή ιδεών μεταξύ τους, ενώ κατά τη διάρκεια των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής, απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του διαγωνισμού σε τρίτους.

ΑΡΘΡΟ 11 : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

(ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

11.1. Ανακοίνωση αποτελεσμάτων Α' σταδίου και πρόσβαση στο Β' στάδιο

Στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού θα λάβουν μέρος μόνο οι μελετητές ή οι ομάδες μελέτης που θα επιλεγούν από τη διαδικασία επιλογής του Α' σταδίου. Για την διαφύλαξη της ανωνυμίας των διαγωνιζόμενων δεν θα απαιτηθεί επανεγγραφή κατά Β' στάδιο του διαγωνισμού.

Με την λήξη της διαδικασίας κρίσης της επιτροπής του α' σταδίου, κάθε διαγωνιζόμενος θα μπορεί να πληροφορηθεί εάν έχει επιλεγεί για την Β' φάση μέσω του ιστότοπου του Δήμου Πατρέων, με βάση των προσωπικό δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης.

Κατά το Β' αυτό στάδιο του διαγωνισμού, ο Δήμος Πατρέων μπορεί, μετά από πρόταση της Κριτικής Επιτροπής, να θέσει συμπληρωματικούς όρους και κριτήρια.

Η ανάγκη της πιθανής παραλαβής συμπληρωματικών στοιχείων και/ή οτιδήποτε απαιτηθεί να παραδοθεί στους επιλεγέντες να διαγωνιστούν στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού θα ανακοινωθεί στον ιστότοπο του Δήμου Πατρέων σε όλους ανεξαιρέτως τους διαγωνιζόμενους που θα επιλεγούν για το Β' στάδιο του Διαγωνισμού.

11.2. Προθεσμία και Τόπος υποβολής των μελετών

Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων του Β' σταδίου **θα είναι τρεις (3) μήνες** από την ανακοίνωση του αποτελέσματος της κρίσης στον ιστότοπο του Δήμου Πατρέων. Η ως άνω

προθεσμία των τριών (3) μηνών δεν θα παραταθεί εκτός και άλλως αποφασίσει το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Πατρέων με σχετική του απόφαση.

Η υποβολή των μελετών θα πραγματοποιηθεί στο πρωτόκολλο του Δήμου Πατρέων, οδός Μαιζώνος 147 στο ισόγειο, email: protokolodp@gmail.com σε εργάσιμες μέρες και ώρες από 9.00 έως 14.00 μέχρι την ανωτέρω ημερομηνία.

Μετά την λήξη της ως άνω προθεσμίας υποβολής συμπεριλαμβανομένων και τυχόν παρατάσεων της, καμία μελέτη δεν γίνεται δεκτή. Στην περίπτωση παράτασης για αυτήν θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι του καταλόγου συμμετοχής, από την Δ/ση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ.

Το εμπρόθεσμο της αποστολής θα αποδεικνύεται με τη σφραγίδα αποστολής του ταχυδρομείου ή την απόδειξη παραλαβής από τον Δήμο Πατρέων.

Δεκτές θα γίνουν και οι προτάσεις που θα αποσταλούν με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών αρκεί να έχουν παραδοθεί στο Δήμο Πατρέων εντός της ορισμένης ανωτέρω προθεσμίας, με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη υποβολή.

Σε όλες τις μελέτες θα δίδεται αριθμός Πρωτοκόλλου και απόδειξη που θα αναγράφει τον χαρακτηριστικό δεκαψήφιο κωδικό σήμανσης και την ημερομηνία παραλαβής της, όπως ορίζεται σε άρθρο της διακήρυξης.

Προτάσεις που υποβάλλονται εκπρόθεσμα απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

Κάθε μελέτη θα σημαίνεται με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης ο οποίος παραμένει ο ίδιος για το Α' και το Β' στάδιο του Διαγωνισμού.

11.3. Υποβολή Ερωτημάτων

Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν με αίτηση του εγγραφέντος στον κατάλογο εκπροσώπου τους τυχόν ερωτήματα μέσα στο πρώτο τέταρτο της προθεσμίας παράδοσης των μελετών. Η υποβολή των ερωτημάτων θα γίνεται ηλεκτρονικά στο email : arxitektonikouergou@gmail.com. Ο κωδικός αριθμός των διαγωνισμένων δεν πρέπει να αναγράφεται πουθενά στο στάδιο αυτό.

Ο Δήμος Πατρέων είναι υποχρεωμένος να απαντήσει στα ερωτήματα και να κοινοποιήσει τα ερωτήματα και τις απαντήσεις σε αυτά, στα email όλων των εγγεγραμμένων εκπροσώπων μέχρι την **03-02-2021**.

Τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις θα αναρτηθούν και στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Οι ερωτήσεις θα αφορούν σε διευκρινήσεις των δεδομένων του διαγωνισμού και δεν είναι δυνατόν να προκύπτει τροποποίηση των δεδομένων του διαγωνισμού ή αλλαγή προθεσμιών.

Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα τουλάχιστον όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

11.4. Στοιχεία που θα υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους – Τρόπος σχεδίασης και εμφάνισης – Σήμανση – Υποχρεώσεις Διαγωνιζομένων

Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης της πρότασης τους (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κλπ.). Από τους μελετητές ζητούνται επί ποινή αποκλεισμού :

11.4.1. Τεύχος – Έκθεση Περιγραφής

Οι διαγωνιζόμενοι θα υποβάλλουν Έκθεση Περιγραφής σε δέκα (10) αντίγραφα, που θα περιλαμβάνει :

A) Περιλήψη της Έκθεσης δηλαδή μια σύνοψη, η οποία θα έχει μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7εκ.), που δεν θα υπερβαίνει την μία σελίδα και τις 500 λέξεις.

B) Την Έκθεση Περιγραφής που θα εξηγεί και θα αιτιολογεί την προτεινόμενη λύση. Θα περιλαμβάνει ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών και λοιπών κριτηρίων με βάση τα οποία συντάχθηκε η πρόταση. Οι Διαγωνιζόμενοι είναι ελεύθεροι να συμπληρώσουν κατά την κρίση τους την Έκθεση και να περιλάβουν στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, προοπτικά, αξονομετρικά, φωτορεαλισμούς, σκίτσα, φωτογραφίες, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνουν πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασης. Το κείμενό ωστόσο δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 7.000 λέξεις. Το περιεχόμενο της έκθεσης περιγραφής της συνολικής πρότασης θα έχει τη μορφή τεύχους κάθετου σχήματος DIN A4 (21εκ. X 29,7 εκ.) και δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις τριάντα (30) σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων και

Γ) Παράρτημα με σμικρύνσεις σε DIN A3, όλων των παραδιδόμενων πινακίδων.

11.4.2. Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει την πρότασή του σε δέκα (10) πινακίδες σχήματος DIN A0 (118,9 εκ. X 84,1 εκ.) σε ψηφιακή μορφή(αρχείαpdf ή jpg), και σε έντυπη μορφή DIN A0 εκ των οποίων :

- **Οι δύο (2) πρώτες πινακίδες** θα αποτελούν την συνολική έκφραση της πρότασης σε κλίμακα 1/2000 και μπορεί να περιλαμβάνουν επιπλέον κείμενα, κατόψεις, τομές, αξονομετρικά, προοπτικά, σκίτσα ή συνθετικές εικόνες σε σημεία και σε κλίμακες που θα επιλεγούν από τους διαγωνιζομένους, που θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.
- **Οι επόμενες πινακίδες** θα εξειδικεύουν τα επί μέρους πεδία της αρχιτεκτονικής πρότασης στις παρακάτω διακριτές περιοχές ήτοι :
- **Στο τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων**
- **Στο τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης και**
- **Στο τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου**

Αυτές μπορούν να περιλαμβάνουν όλα τα γραπτά και εικονογραφικά στοιχεία που θα συμβάλλουν στην υποστήριξη και κατανόηση της πρότασης.

Σε τρεις από τις πινακίδες αυτές θα περιλαμβάνονται τρία προοπτικά, ήτοι ένα για κάθε τμήμα της μελέτης – όπως περιγράφονται ανωτέρω – από σημεία που θα υποδειχθούν στους συμμετέχοντες της Β' φάσης.

Ο τρόπος σύνθεσης και παρουσίασης των πινακίδων της πρότασης είναι ελεύθερος.

Οι πινακίδες θα παραδοθούν εκτυπωμένες και σε χαρτί σε διάσταση DINA0 (841x 1188mm) τυλιγμένες σε ρολό και τοποθετημένες σε σκληρό προστατευτικό περιτύλιγμα.

Τέλος οι διαγωνιζόμενοι θα υποβάλουν όλα τα ψηφιακά αρχεία της πρότασης τους σε δύο πανομοιότυπα ψηφιακά μέσα αποθήκευσης είτε δύο οπτικούς δίσκους είτε δύο USBFlashdisks

(κύριο και εφεδρικό) που θα περιλαμβάνουν σε ψηφιακή μορφή τις Πινακίδες σχεδιάσκειναι το τεύχος με την Έκθεση Περιγραφής, σε ανεξάρτητα ψηφιακά αρχεία με μέγεθος που δεν θα ξεπερνάτα 100Mb το καθένα. Κάθε αρχείο θα φέρει υποχρεωτικά την ονομασία **ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΠΑΤΡΑΣ**- δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης -αριθμός αρχείου, για παράδειγμα **ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ - CD23456789 - 1**.

Όλα τα ψηφιακά και έντυπα στοιχεία της υποβαλλόμενης μελέτης θα φέρουν στο άνω δεξιό άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ».

Από τους αριθμούς αρχείου το 1 και το 2 θα αποδίδονται υποχρεωτικά στην πινακίδα που αποτελεί τη συνολική έκφραση της πρότασης, το 3 ως 10 στις υπόλοιπες πινακίδες της αρχιτεκτονικής πρότασης και το 11 θα αποδίδεται υποχρεωτικά στο τεύχος της Έκθεσης περιγραφής.

11.4.3. Οι πινακίδες θα υποβληθούν και σε ψηφιακά αρχεία μορφής pdf ή jpg με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi κάθε μία, χωρίς να έχουν υποστεί οιαδήποτε άλλη επεξεργασία συμπίεσης σε οιαδήποτε μορφή zip ή άλλη. Οι πινακίδες θα υποβληθούν επίσης σε έντυπη μορφή σε διάσταση DINA0 (841x 1188mm) τυλιγμένες σε ρολό και τοποθετημένες σε σκληρό προστατευτικό περιτύλιγμα.

Η έκθεση περιγραφής (η σύνοψη, το περιεχόμενο της έκθεσης και το παράρτημα) θα υποβληθεί σε ψηφιακό αρχείο μορφής pdf με ελάχιστη ανάλυση 300 dpi και μέγεθος που δεν θα ξεπερνά τα 100Mb.

Ο έλεγχος της αναγνωσιμότητας και της συμβατότητας των ψηφιακών αρχείων είναι ευθύνη των διαγωνιζομένων.

11.4.4. Κάθε διαγωνιζόμενος στην δεύτερη φάση του διαγωνισμού θα υποβάλει **ένα πρόπλασμα** ενδεικτικά της πρότασης του σε κλίμακα 1/500 και σε κατάλληλη διάσταση για το τμήμα μεταξύ των οδών Τριών Ναυάρχων και Αγίου Νικολάου.

Τα προπλάσματα θα είναι συσκευασμένα σε ένα μικρό σκληρό ξύλινο κιβώτιο.

Στο κιβώτιο θα αναφέρεται ο τίτλος του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «**ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ**» και ο δεκαψήφιος Κωδικός Ταυτότητας Μελέτης.

Τα αναφερόμενα για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

Ο τρόπος σχεδιασμού και οι κλίμακες σχεδίασης όπου δεν αναφέρονται ιδιαίτερα, είναι στην κρίση του μελετητή, αρκεί το περιεχόμενο να είναι σαφές και ευδιάκριτο. Είναι στην ευχέρεια των Διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων τους (οριζόντια ή κάθετη ή συνδυασμός) με τοποθέτηση σε κάθε πινακίδα της ένδειξης του Βορρά αλλά το τεύχος θα είναι υποχρεωτικά σε κάθετη κατεύθυνση.

Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων δε θα λαμβάνεται υπόψη.

Κάθε υποβαλλόμενη μελέτη θα σημανθεί επί ποινή αποκλεισμού, αντί ψευδώνυμου με χαρακτηριστικό κωδικό, επιλογής του συμμετέχοντα. **Ο κωδικός Ταυτότητας Μελέτης παραμένει ο ίδιος για το Α' και το Β' στάδιο του Διαγωνισμού.**

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ, επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στατυχόν συνοδευτικά αποστολής με όποιο τρόπο και αν γίνεται η αποστολή.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ, επί ποινή αποκλεισμού, η καθ' οιονδήποτε έμμεσο ή άμεσο τρόπο πριν την οριστική λήξη του διαγωνισμού γνωστοποίηση ή/και παροχή δυνατότητας πληροφόρησης μέσω ανακοινώσεων και αναρτήσεων, είτε της ταυτότητας των μελετητών είτε του περιεχομένου μίας συμμετοχής (τεχνική έκθεση, ιδέες ή προσχέδια), προς οποιονδήποτε σχετίζεται με τον διαγωνισμό στους κριτές σε παράγοντες του Δήμου Πατρέων ή του διαγωνισμού, στον έντυπο ή ηλεκτρονικό τύπο, ή σε ιστοσελίδες του διαδικτύου.

Επισημαίνεται ότι η κοινοποίηση του δεκαψήφιου Κωδικού Ταυτότητας Μελέτης σε τρίτους μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την υποψηφιότητα των διαγωνιζομένων.

Το Αρχείο Ταυτότητας της Μελέτης Β' σταδίου του διαγωνισμού (Μόνο σε έντυπη μορφή).

Κατά την υποβολή των προσχεδίων του Β' σταδίου ζητείται υποχρεωτικά να επαναληφθεί η υποβολή του Αρχείου Ταυτότητας της ομάδας μελέτης, ακόμα και εάν δεν έχει σημειωθεί αλλαγή στα μέλη της ομάδας. Κατά το Β' στάδιο του διαγωνισμού επιτρέπεται σε προκριθέντα μελετητή ή ομάδα μελετητών η προσθήκη συνεργατών, αρχιτεκτόνων ή άλλων ειδικοτήτων, αλλά δεν επιτρέπεται η παράλειψη (αφαίρεση) συνεργατών που συμμετείχαν ως μέλη της ομάδας στο Α' στάδιο του διαγωνισμού. Αυτό επιτρέπει την ευελιξία στη διαμόρφωση της κάθε ομάδας κατά τη διάρκεια του Διαγωνισμού.

Σημειώνεται ότι η τελική ταυτοποίηση των διαγωνιζομένων για την απονομή των βραβείων, των εξαγορών κλπ. θα γίνει σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στοιχεία στο έντυπο αρχείο που θα κατατεθεί σε κλειστό φάκελο στο Β' στάδιο του Διαγωνισμού, λαμβάνοντας υπόψη ταυτοχρόνως και των περιεχομένων του αρχείου ταυτότητας της που κατατέθηκε στο Α' στάδιο.

Το Αρχείο Ταυτότητας που θα υποβληθεί στο Β' στάδιο του διαγωνισμού θα πρέπει να περιλαμβάνει τα κατωτέρω έγγραφα:

11.4.5. Μέλη της ομάδας: Θα υποβληθεί πίνακας που θα αναφέρει, για κάθε αρχιτέκτονα ή κάθε μέλος της μελετητικής ομάδας, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο ή την επωνυμία, την επαγγελματική διεύθυνση, σταθερό τηλέφωνο και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορούν να περιλαμβάνονται επιπλέον αλλά προαιρετικά, ο αριθμός τηλεμοιοτυπίας και του κινητού τηλεφώνου.

Στον πίνακα θα ορίζεται ο υπεύθυνος ομάδας εργασίας, ο οποίος θα πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στον διαγωνισμό και σε Υπεύθυνη Δήλωση θα βεβαιώνεται ότι στο πρόσωπο δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού του άρθρου 73 του Ν. 4412/2016 (Δήλωση μη αποκλεισμού).

Σε περίπτωση μη ορισμού του από την ομάδα, ο ρόλος αυτός θα αποδίδεται αυτόματα από την Κριτική Επιτροπή του Διαγωνισμού στον πρώτο αναφερόμενο της ομάδας των διαγωνιζομένων που διαθέτει δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό.

11.4.6. Ποσοστά συμμετοχής μελών ομάδας Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, θα πρέπει να αναφέρονται σε Υπεύθυνη Δήλωση υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης τους και ανάθεσης εκπόνησης της μελέτης.

11.4.7. Επιστημονική κατάρτιση. Για τον υπεύθυνο της ομάδας θα υποβληθεί σε φωτοαντίγραφο το αποδεικτικό της εγγραφής του στο ΤΕΕ και ο τίτλος σπουδών του. Για τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας θα υποβληθούν τίτλοι σπουδών ή αναφορά περί των επαγγελματικών προσόντων τους.

11.4.8. Μη αποδοχή δημοσίευσης. Η πράξη της συμμετοχής του διαγωνιζόμενου στον παρόντα αρχιτεκτονικό διαγωνισμό δηλώνει σιωπηρά και αυτόματα ότι ο συμμετέχων αποδέχεται τους όρους του διαγωνισμού συμπεριλαμβανομένης και της αποδοχής να δημοσιευθεί (ανώνυμα ή επώνυμα) η μελέτη και τα προσχέδια που έχει υποβάλει σε οποιοδήποτε ψηφιακό ή έντυπο μέσο καθώς και σε εκθέσεις και δημοσιεύσεις που θα γίνουν με ευθύνη του Δήμου Πατρέων, για την παρουσίαση και προβολή των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού.

Στην ειδική περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος επιθυμεί την ανώνυμη δημοσίευση (σε περίπτωση που δεν διακριθεί) θα πρέπει να υποβάλει την ειδική προς τούτο Υπεύθυνη Δήλωση σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημανθεί με τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης (DIN) και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού και θα φέρει την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος την ένδειξη «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης».

11.4.9. Παραλαβή χρηματικών ποσών. Υπεύθυνη Δήλωση των μελών της ομάδας ότι επιθυμούν/συναινούν να παραλάβει ο υπεύθυνος της ομάδας το χρηματικό έπαθλο ή την εξαγορά ή την αποζημίωση ή το βραβείο σε περίπτωση διάκρισης της μελέτης σε κάποιο από τα στάδια του διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη υποβολής αυτής της δήλωσης τότε το χρηματικό έπαθλο ή η εξαγορά ή η αποζημίωση ή το βραβείο θα καταβάλλονται σε κάθε έναν από τους συμμετέχοντες αναλογικά και σύμφωνα με τα δηλωθέντα ποσοστά συμμετοχής στην σχετική υπεύθυνη δήλωση.

11.4.10. Επαγγελματική εμπειρία. Κατά το Β' στάδιο του διαγωνισμού ο διαγωνιζόμενος μελετητής ή ομάδα μελετητών θα πρέπει να εκθέσει την πρόσθετη - πέραν του πτυχίου του ως αρχιτέκτονα μηχανικού-επαγγελματική εμπειρία και ικανότητα να αναλάβει την εκπόνηση των μελετών.

Για κάθε συμμετέχοντα στην ομάδα, θα υποβληθεί Υπεύθυνη Δήλωση με τα επαγγελματικά προσόντα, τυχόν μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και την επαγγελματική εμπειρία του που θα προκύπτει από έναν κατάλογο των κυριότερων μελετών παρόμοιας φύσης που εκπονήθηκαν από τον διαγωνιζόμενο ή την ομάδα του κατά το παρελθόν. Ο κατάλογος θα αναφέρει το είδος του έργου με σύντομη περιγραφή του αντικειμένου, τον φορέα (ιδιοκτήτη) του έργου, τον προϋπολογισμό κατασκευής του έργου, την χρονολογία ολοκλήρωσης, το είδος της αναληφθείσας μελέτης, το ποσοστό συμμετοχής του μελετητή στην εκπόνηση μελέτης. Ο κατάλογος θα συνοδεύεται με τις αντίστοιχες βεβαιώσεις του εργοδότη ή της υπηρεσίας.

11.4.11. Παράδοση και συσκευασία μελετών. Οι Διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη και αποκλειστική ευθύνη για την εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης και την καλή λειτουργία των ηλεκτρονικών αρχείων.

Όλα τα μεταφορικά έξοδα της δεύτερης φάσης επιβαρύνουν τον Διαγωνιζόμενο. Ο Δήμος Πατρέων δεν είναι υπεύθυνος για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

Όλα τα στοιχεία της υποβαλλόμενης πρότασης, σχέδια, τεύχη, ψηφιακά μέσα αποθήκευσης, προπλάσματα και σφραγισμένοι φάκελοι, θα υποβληθούν συσκευασμένα σε ένα ενιαίο αδιαφανές δέμα στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται αντί ψευδωνύμου ο δεκαψήφιος κωδικός αριθμός ταυτότητας μελέτης, και στο κάτω δεξιά άκρο την διεύθυνση του παραλήπτη, δηλαδή :

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ – Η/Μ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

**« ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ »
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 147 - ΠΑΤΡΑ**

1. **Απαγορεύεται με ποινή αποκλεισμού** η αναγραφή οποιουδήποτε άλλου χαρακτηριστικού, όπως επωνυμία διεύθυνση ή λογότυπος σε οποιοδήποτε μέρος της συσκευασίας ή του περιεχομένου της. Για την τήρηση της ανωνυμίας δεν επιτρέπεται η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα, ακόμα και όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή ιδιωτικής εταιρείας ταχυμεταφοράς.
2. Τα προπλάσματα που θα υποβληθούν κατά το Β' στάδιο του Διαγωνισμού κα θα είναι συσκευασμένα σε ένα ενιαίο ή τρία μικρά σκληρά ξύλινα κιβώτια, εάν δεν χωρούν στο ενιαίο δέμα της παραγράφου 18.1 θα μπορούν να αποσταλούν σε ξεχωριστό δέμα ή δέματα με την ίδια σήμανση.
3. Τα στοιχεία του Αρχείου Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης, που θα υποβληθούν και στα δυο στάδια του Διαγωνισμού ΜΟΝΟ ΣΕ ΕΝΤΥΠΗ μορφή, θα βρίσκονται σε κλειστό, σφραγισμένο, αδιαφανή φάκελο που θα αναγράφει στην εξωτερική πλευρά του με κεφαλαία γράμματα τον τίτλο ΦΑΚΕΛΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ και στο άνω δεξιό του άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού.
4. Η Υπεύθυνη Δήλωση μη αποδοχής της επώνυμης έκθεσης της μελέτης εφόσον υποβληθεί από τους διαγωνιζομένους θα πρέπει να βρίσκεται σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα αναγράφει στην εξωτερική πλευρά του στο κάτω αριστερό άκρο «Μη αποδοχή επώνυμης έκθεσης» και στο άνω δεξιό του άκρο τον δεκαψήφιο Κωδικό Ταυτότητας Μελέτης και τον τίτλο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού.

11.5. Διαδικασία κρίσης

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών μελετών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρηθεί αυστηρά. Η Κριτική επιτροπή είναι αδέσμευτη κατά την λήψη των αποφάσεων της ή κατά τις γνωμοδοτήσεις της.

Η διαδικασία αξιολόγησης που καταγράφεται στα πρακτικά κάθε συνεδρίασης και ένα συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, θα ακολουθεί τα ακόλουθα στάδια:

11.5.1. Αποσφράγιση μελετών - Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Η Κριτική Επιτροπή, θα ξεκινήσει την διαδικασία κρίσης την 10η ημέρα από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των μελετών. Η Κριτική Επιτροπή θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει την κρίση της εντός 20 ημερών από την ημέρα παράδοσης των μελετών, χρόνος που θα μπορεί να παραταθεί από τον Δήμο Πατρέων έως και το διπλάσιο εάν για αυτό υπάρχει επαρκής αιτιολόγηση από την Κριτική Επιτροπή ή συντρέχει σοβαρός λόγος.

Οι φάκελοι που περιέχουν το Αρχείο Ταυτότητας της Ομάδας Μελέτης θα αποσφραγιστούν μετά την ολοκλήρωση του β' σταδίου του Διαγωνισμού (Διαγωνισμός προσχεδίων). Έως τότε, αφού μονογραφηθούν από τους παριστάμενους συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη του Δήμου Πατρέων.

Η Κριτική Επιτροπή θα αποσφραγίσει, κατά την πρώτη συνεδρίαση της ολομέλειας της, τις μελέτες και ελέγξει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων στους όρους της προκήρυξης. Στον έλεγχο αυτό συμμετέχει ο Δήμος Πατρέων δια του εκπροσώπου της Δ/σης Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ. Θα καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και για τις τυχόν αποκλίσεις της κάθε μελέτης θα αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης. Για τον αποκλεισμό των προτάσεων θα συντάσσεται σχετικό πρακτικό, που θα υπογράφουν οι παριστάμενοι της Κριτικής Επιτροπής.

Η Κριτική Επιτροπή οφείλει να αποκλείσει από την διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση, τις συμμετοχές που :

- Δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα, δηλαδή μέχρι την ημερομηνία και ώρα λήψης υποβολής
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας
- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που θέτει η παρούσα διακήρυξη (πληρότητα στοιχείων)

Εάν κατά την αποσφράγιση των δεμάτων διαπιστωθεί ότι κάποιος από τους συμμετέχοντες έχει καταθέσει περισσότερα στοιχεία από αυτά που ζητούνται από την διακήρυξη, η επιτροπή δεν θα τα λάβει υπόψη της κατά την διαδικασία κρίσης.

11.5.2. Αξιολόγηση - κατάταξη μελετών

Κατά το στάδιο αυτό η Κριτική Επιτροπή θα εξετάσει τις υποβληθείσες μελέτες, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μελέτης και θα προχωρήσει στη συγκριτική εξέταση των μελετών. Στη συνέχεια θα προβεί στην αιτιολογημένη κατάταξη των μελετών κατά σειρά επιτυχίας.

Για την τελική επιλογή των μελετών, θα συνταχτεί λεπτομερής αιτιολογική έκθεση, στην οποία θα παρουσιαστούν τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της κάθε μιας θα γίνει συγκριτική εξέταση των μελετών και η διαδικασία αξιολόγησης θα καταγραφεί σε πρακτικό.

Πριν την ανακοίνωση της απόφασης της Κριτικής Επιτροπής Β' σταδίου του Διαγωνισμού θα γίνει η αποσφράγιση των Αρχείων Ταυτότητας των Ομάδων Μελέτης και ο έλεγχος εάν οι προτεινόμενοι προς βράβευση έχουν τα τυπικά προσόντα που είναι αναγκαία για την συμμετοχή στον παρόντα διαγωνισμό. Εάν μετά την αποσφράγιση των Αρχείων Ταυτότητας αποδειχθεί ότι κάποια Ομάδα μελέτης δεν πληρεί τους όρους συμμετοχής στον Διαγωνισμό θα ακυρωθεί η συμμετοχή της και την θέση της θα καταλάβει η συμμετοχή που είναι αμέσως επόμενη στην αξιολογική κατάταξη των κριτών.

Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μην απονεμίσει πρώτο ή άλλα βραβεία αν κατά την ελεύθερη κρίση της διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων (ως προς το μορφολογικό και αισθητικό αποτέλεσμα, ως προς την επίτευξη των στόχων της ανάπλασης, ως προς την τεχνική αρτιότητα, ως προς τον σεβασμό στους περιβαλλοντικές και οικονομικές παραμέτρους του διαγωνισμού) υποβάλλοντας στον Δήμο Πατρέων έγγραφη αιτιολογημένη εισήγηση περί αυτού.

ΑΡΘΡΟ 12 : ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΠΡΟΒΟΛΗ

Τα πρακτικά των συνεδριάσεων της κριτικής επιτροπής θα υποβληθούν στον Δήμο Πατρέων το αργότερο μέσα σε δέκα (10) ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού θα επικυρωθεί με απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πατρέων και μαζί με το συνοπτικό πρακτικό με το σκεπτικό της βράβευσης θα δημοσιοποιηθεί και θα αποσταλεί προς ενημέρωση στις ιστοσελίδες του ΤΕΕ και του ΣΑΔΑ- ΠΕΑ και του Δήμου Πατρέων. Οι βραβευμένες μελέτες θα παρουσιαστούν στο κοινό με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Δήμου Πατρέων.

Οι αρχιτεκτονικές προτάσεις/προσχέδια θα εκτεθούν/αναρτηθούν επωνύμως στον ιστότοπο του Δήμου Πατρέων εξαιρουμένων όσων υπέβαλαν ειδική δήλωση ανωνυμίας και οι οποίες θα εκτεθούν ανωνύμως.

Ο Δήμος Πατρέων θα οργανώσει έκθεση με όλες τις βραβευθείσες ή εξαγορασθείσες από τις υποβληθείσες μελέτες. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ειδική αίθουσα, που θα οριστεί στην ανακοίνωση δημοσιοποίησης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού με είσοδο ελεύθερη στο κοινό. Το κόστος των ανωτέρω θα βαρύνει τον Δήμο Πατρέων.

ΑΡΘΡΟ 13 : ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

Μετά το πέρας του διαγωνισμού, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί ή εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη του Δήμου Πατρέων και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες του εντός ενός (1) μήνα.

Η παραλαβή γίνεται με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στη οποία πρέπει να αναγράφεται ο χαρακτηριστικός αριθμός της. Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας, ο Δήμος Πατρέων δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για τη φύλαξη ή την απώλεια του έντυπου υλικού των μελετών που δεν βραβεύτηκαν ή δεν εξαγοράστηκαν, θα διατηρήσει ωστόσο σε αρχείο όλο το ψηφιακό υλικό του Διαγωνισμού. Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί θα τηρηθεί σε ειδικό αρχείο με ευθύνη του Δήμου Πατρέων και αντίγραφο του σε ηλεκτρονική μορφή θα αποσταλεί στο ΥΠΕΚΑ.

ΑΡΘΡΟ 14 : ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Η διακήρυξη του διαγωνισμού θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ. Επίσης προκήρυξη της διακήρυξης θα αναρτηθεί στην ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Περίληψη της διακήρυξης θα δημοσιευθεί σε μία ημερήσια εφημερίδα της Αθηνών πανελληνίας κυκλοφορίας και σε μία ημερήσια των Πατρών.

Οι δημοσιεύσεις θα βαρύνουν τον Δήμο Πατρέων και θα αποσταλούν ενημερωτικά για ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Δήμου, στην ιστοσελίδα του ΣΑΔΑΣ- ΠΕΑ και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ, ενώ θα ενημερωθεί το ΥΠΕΚΑ εντός πέντε ημερών από την δημοσίευση της προκήρυξης.

Το αποτέλεσμα του Β' σταδίου διαγωνισμού με τα ονόματα των βραβευθέντων θα επικυρωθεί με απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πατρέων, θα αναρτηθεί στα γραφεία του Δήμου και θα κοινοποιηθεί στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων.

Επίσης θα δημοσιοποιηθεί και θα αποσταλεί προς ενημέρωση στις ιστοσελίδες του ΤΕΕ και του ΣΑΔΑ- ΠΕΑ, του Δήμου Πατρέων και θα σταλούν για δημοσίευση στον ημερήσιο τύπο (στις ίδιες εφημερίδες που δημοσιεύθηκε η προκήρυξη του Διαγωνισμού). Οι βραβευμένες μελέτες θα παρουσιαστούν στο κοινό με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Δήμου Πατρέων.

ΑΡΘΡΟ 15 : ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό μελετητές θα διατηρήσουν την πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας τους σύμφωνα με το Ν. 2121/93 (ΦΕΚ 25 Α') όπως ισχύει.

Ο Δήμος Πατρέων δικαιούται να χρησιμοποιήσει τις προτάσεις που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί μόνον για το έργο που αποτελεί το αντικείμενο του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. Το υλικό των προτάσεων αυτών περιέρχεται στην κυριότητα του και δύναται να το διαθέσει κατά την κρίση της σε άλλους φορείς.

Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού, είναι υποχρεωτική η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και του Δήμου Πατρέων.

ΑΡΘΡΟ 16 : ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης της κατακύρωσης αποτελέσματος του διαγωνισμού θα υποβληθούν εντός προθεσμίας πέντε (5) εργάσιμων ημερών από τη ανάρτηση του αποτελέσματος του διαγωνισμού στα γραφεία της Δ/νσης Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ και την κοινοποίηση στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Η ένσταση θα απευθυνθεί προς στην Δ/νση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ και θα ασκηθεί με κατάθεση στο Κεντρικό Πρωτόκολλο του Δήμου ή με ταχυδρομική επιστολή επί αποδείξει ή με FAX. Ως ημερομηνία κατάθεσης θα λογιστεί αντίστοιχα η ημερομηνία πρωτοκόλλησης ή ημερομηνία του αποδεικτικού παραλαβής ή της αποστολής του FAX.

Ο Δήμος θα αποφανθεί επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της κριτικής επιτροπής μέσα σε προθεσμία δύο εβδομάδων από την υποβολή της ένστασης. Για τη διευκόλυνση της διαδικασίας η εισήγηση μπορεί να διαμορφωθεί και να υποβληθεί στον Δήμο Πατρέων ηλεκτρονικά ή μέσω FAX.

Δεν προβλέπεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης θεραπείας.

Για την δικαστική επίλυση διαφορών έχουν εφαρμογή ανάλογα τα αναφερόμενα στην παρ.14 του άρθρου 41 του Ν. 3316/05.

ΑΡΘΡΟ 17 : ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ Α' ΣΤΑΔΙΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ (ΙΔΕΩΝ)

Δημοσίευση προκήρυξης στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού)	25-05-2020
Δημοσίευση διακήρυξης διαγωνισμού στο ΚΗΜΔΗΣ	26-05-2020
Προθεσμία υποβολής αίτησης για εγγραφή στον κατάλογο συμμετεχόντων του διαγωνισμού (μέχρι και 30 ημέρες πριν από την ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού)	28-08-2020
Ημερομηνία που θα παραμείνει αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Δήμου ο φάκελος του έργου	14-09-2020
Προθεσμία υποβολής ερωτημάτων από τους διαγωνιζόμενους (εντός του πρώτου τετάρτου του χρόνου προθεσμίας παράδοσης των μελετών)	29-06-2020
Απάντηση εκ μέρους του Δήμου σε ερωτήματα (10 ημέρες)	09-07-2020
Λήξη προθεσμίας υποβολής προτάσεων – μελετών Α' σταδίου	28-09-2020
Έναρξη διαδικασίας κρίσης της Κριτικής Επιτροπής (άρθρο 11-10 ημέρες)	08-10-2020
Διαδικασία κρίσης (1 μήνα + 1 μήνα παράταση)	08-11-2020
Παράδοση Πρακτικών Κριτικής Επιτροπής (άρθρο 12-10 ημέρες)	18-11-2020
Επικύρωση αποτελέσματος Κριτικής Επιτροπής από Οικονομική Επιτροπή	15-12-2020
Ανάρτηση στο ιστότοπο του Δήμου	30-12-2020

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ Β' ΣΤΑΔΙΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ (ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ)

Προθεσμία υποβολής προτάσεων προσχεδίων	30-3-2021
Προθεσμία υποβολής ερωτημάτων από τους διαγωνιζόμενους(εντός του πρώτου τετάρτου του χρόνου προθεσμίας παράδοσης των μελετών)	23-01-2021
Απάντηση εκ μέρους του Δήμου σε ερωτήματα(10 ημέρες)	03-02-2021
Έναρξη διαδικασίας κρίσης της Κριτικής Επιτροπής (10 ημέρες)	04-03-2021
Διαδικασία κρίσης(1 μήνα)	04-04-2021
Παράδοση Πρακτικών Κριτικής Επιτροπής(10 ημέρες)	14-04-2021
Επικύρωση αποτελέσματος Κριτικής Επιτροπής από Οικονομική Επιτροπή	30-05-2021
Έναρξη διαπραγμάτευσης για την ανάθεση της Μελέτης	30-06-2021

ΑΡΘΡΟ 18 : ΑΝΑΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ**18.1. Αντικείμενο Αρχιτεκτονικής Μελέτης**

Ο Δήμος Πατρέων δύναται να αναθέσει κατόπιν διαπραγμάτευσης (με αμοιβή η οποία θα αντιστοιχεί σε ποσοστό 60% της προεκτιμώμενης αμοιβής) την εκπόνηση της μελέτης κατασκευής του έργου, δυνάμει της παρ. 5 του άρθρου 32 του Ν. 4412/2016, στον μελετητή ή ομάδα μελετητών που θα βραβευτεί με το Α΄ βραβείο του Διαγωνισμού Προσχεδίων, για την υλοποίηση του έργου συνολικά ή σταδιακά, στις τρεις διακεκριμένες κατωτέρω ενότητες του Παραλιακού Μετώπου:

- Του τμήματος μεταξύ των προβολών των οδών Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων
- Του τμήματος μεταξύ των προβολών των οδών Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης και
- Του τμήματος μεταξύ των προβολών των οδών Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου

Το αντικείμενο της Μελέτης που θα ανατεθεί μετά από την ολοκλήρωση του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού κατόπιν διαπραγμάτευσης και συμφωνίας των όρων του συμφωνητικού, θα αποτελείται από τις εξής επιμέρους μελέτες σύμφωνα με τις διατάξεις της νομοθεσίας για τα δημόσια έργα.

α/α	Είδος Μελέτης
A	ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ
B	ΕΙΔΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ (Προμελέτη-Οριστική – Μελέτη Εφαρμογής)
Γ	ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ (Προμελέτη-Οριστική – Μελέτη Εφαρμογής)
Δ	ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ (Προμελέτη-Οριστική – Μελέτη Εφαρμογής)
Ε	ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ (Προμελέτη-Οριστική – Μελέτη Εφαρμογής)
ΣΤ	ΜΕΛΕΤΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ
Ζ	ΦΥΤΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ
Η	ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΝ
Θ	ΣΑΥ- ΦΑΥ
Ι	ΤΕΥΧΗ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗΣ

Ο Δήμος Πατρέων διατηρεί το δικαίωμα εφόσον το κρίνει σκόπιμο σε περίπτωση μη απονομής του Α΄ βραβείου, να καλέσει σε διαπραγμάτευση για την ανάθεση της μελέτης του έργου στον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα.

Στην προμελέτη, οριστική μελέτη και στην μελέτη εφαρμογής **δεν θα συμπεριληφθεί:**

1. Το τμήμα των λιμενικών εγκαταστάσεων στο οποίο υπάρχει ακόμα λιμενική δραστηριότητα.
2. Το τμήμα του θαλασσιού μετώπου που έχει χωροθετηθεί η "Μαρίνα".

3. Το “Τοπόσημο – Κτίριο Σύμβολο της πόλης”, για το οποίο θα γίνει ξεχωριστός διαγωνισμός προσχεδίων και θα ακολουθήσει σε δεύτερο χρόνο η προμελέτη, οριστική μελέτη και μελέτη εφαρμογής.

18.2. Επίβλεψη

Η επίβλεψη και η υλοποίηση του έργου (κατασκευή) θα γίνει με μέριμνα και οργάνωση του Δήμου Πατρέων. Επομένως ο Αρχιτέκτονας μελετητής δεν θα συμμετέχει στην επίβλεψη της κατασκευής, αλλά θα έχει την υποχρέωση να παρέχει ως Τεχνικός Σύμβουλος εξηγήσεις – διευκρινήσεις εφόσον του ζητηθούν από την επιβλέπουσα Υπηρεσία.

18.3. Προετοιμασία για την ανάθεση

Οι ανάδοχοι μελετητές οφείλουν, εφόσον δεν καλύπτουν από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις σχετικές απαιτήσεις που προκύπτουν σύμφωνα με την κείμενη Νομοθεσία, να συνεργαστούν για την ανάληψη της μελέτης με άλλο μελετητή ή μελετητικό γραφείο, ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα σύμφωνα με τις προεκτιμώμενες αμοιβές μελετών.

Ο συνεργαζόμενος μελετητής/ες υποδεικνύεται από τους βραβευθέντες και εγκρίνεται από τον Δήμο Πατρέων.

Συγκεκριμένα τα πτυχία που απαιτούνται για την εκπόνηση της συνολικής μελέτης είναι :

α/α	Κατηγορία Μελέτης (Ν. 4412/2016, προσάρτημα Γ/Παράρτημα)	Συνολικά προεκτιμώμενη αμοιβή(€)	Τάξη Πτυχίου
A	ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ	82.495,14€	Β΄
B	ΕΙΔΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	4.272.367,00€	Ε΄
Γ	ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ	11.838,96€	Α΄
Δ	ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ	160.615,27€	Δ΄
Ε	ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ	112.493,71€	Β΄
ΣΤ	ΜΕΛΕΤΗ ΣΗΜΑΝΣΗΣ	5.919,48€	Α΄
Ζ	ΦΥΤΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	11.838,96€	Α΄
Η	ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΝ	10.962,00€	Α΄

Προς απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση της δραστηριότητας τους :

- A)** Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα προσκομίζουν Πτυχίο Μελετητή ή Γραφείων Μελετών για τις αντίστοιχες κατηγορίες μελετών, ως εξής :

1. Στην κατηγορία Τοπογραφικών Μελετών (16) , πτυχίο Β΄ και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 8ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 2. Στην κατηγορία μελέτης Ειδικών Αρχιτεκτονικών (07), πτυχίο τάξης Ε΄ ή κατ' ελάχιστον δύο (2) μελετητές 12ετούς εμπειρίας, ένας (1) μελετητής 8ετούς εμπειρίας και τέσσερις (4) μελετητής 4ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 3. Στην κατηγορία Στατικών Μελετών (8) πτυχίο (Α) και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 4ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 4. Στην κατηγορία Η/Μ Μελέτες (9) πτυχίο Δ΄ και άνω ή κατ' ελάχιστον δύο (2) μελετητές 12ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή, ένας (1) μελετητής 8ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 5. Στην κατηγορία Υδραυλικές (13) πτυχίο Β΄ και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 8ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 6. Στην κατηγορία Κυκλοφοριακές (10) πτυχίο (Α) και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 4ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 7. Στην κατηγορία Φυτοτεχνικές (25) πτυχίο (Α) και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 4ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
 8. Στην κατηγορία Περιβαλλοντικών (27) πτυχίο (Α) και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 4ετούς εμπειρίας στην κατηγορία αυτή.
- Β)** Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι σε λοιπά κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης προσκομίζουν τις δηλώσεις και τα πιστοποιητικά που περιγράφονται στο Παράρτημα ΧΙ του Προσαρτήματος Α΄ του Ν. 4412/2016.
- Γ)** Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι i) σε κράτος μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ) ή ii) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, ή iii) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, προσκομίζουν πιστοποιητικό αντίστοιχου επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου. Στην περίπτωση που χώρα δεν τηρεί τέτοιο μητρώο, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από Υπεύθυνη Δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας ότι δεν τηρείται τέτοιο μητρώο και ότι ασκεί τη δραστηριότητα.

18.4. Υποχρεώσεις – Δικαιώματα Δήμου Πατρέων

Κατά την υπογραφή της σύμβασης ο Δήμος Πατρέων έχει το δικαίωμα διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων, εφόσον αυτές δεν αλλοιώνουν την βασική κεντρική ιδέα της λύσης που βραβεύθηκε.

Η υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στον βραβευθέντα μελετητή διατηρείται για τον Δήμο Πατρέων μέχρι τέσσερα (4) έτη και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που

είχαν ληφθεί υπόψη στην προκήρυξη του διαγωνισμού. **Ο Δήμος Πατρέων έχει το δικαίωμα να αναθέσει κατόπιν διαπραγμάτευσης** (με αμοιβή η οποία θα οριστεί σε ποσοστό 60% της προεκτιμώμενης αμοιβής) **την εκπόνηση της μελέτης κατασκευής του έργου**, δυνάμει της παρ. 5 του άρθρου 32 του Ν. 4412/2016, στην ομάδα μελέτης που θα βραβευτεί με το Α΄ βραβείο του Διαγωνισμού Προσχεδίων, **στο σύνολό της ή σταδιακά**, στις τρεις διακεκριμένες κατωτέρω ενότητες του Παραλιακού Μετώπου:

- Του τμήματος μεταξύ των προβολών των οδών **Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων**
- Του τμήματος μεταξύ των προβολών των οδών **Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης και**
- Του τμήματος μεταξύ των προβολών των οδών **Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου**

Το ποσοστό του 60% της προεκτιμώμενης αμοιβής βάσει του Κανονισμού Προεκτιμημένων Αμοιβών Μελετών [ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466 Απόφαση Υπουργού Υποδομών και Μεταφορών (ΦΕΚ 2519/Β/20-7-2017)] ανέρχεται σε **3.473.386,76€** συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%, σύμφωνα με το Τεύχος Προεκτιμώμενων Αμοιβών.

Με τον τρόπο αυτό θα έχει την δυνατότητα επιλογής για την συνολική ή την τμηματική δημοπράτηση του έργου.

Αντικείμενο διαπραγμάτευσης και αμοιβαίας συμφωνίας θα αποτελέσουν μεταξύ άλλων η οριστικοποίηση της τελικής ομάδας μελετητών, το χρονοδιάγραμμα υποβολής των μελετών, οι αναλυτικές προδιαγραφές του έργου και των υλικών κατασκευής, το μέγιστο κόστος υλοποίησης του έργου κλπ.

Από την αμοιβή της πλήρους μελέτης θα αφαιρεθεί το ποσό του βραβείου ανά κατηγορία μελέτης.

18.5. Χρονοδιάγραμμα υποβολής μελετών

Όλες οι προμελέτες πρέπει να ολοκληρωθούν και να παραδοθούν **εντός πέντε (5) μηνών** από την ημερομηνία υπογραφής του συμφωνητικού ανάθεσης.

Όλες οι οριστικές μελέτες πρέπει να ολοκληρωθούν και παραδοθούν **εντός πέντε (5) μηνών** από την ημερομηνία λήψης σχετικής έγγραφης εντολής έναρξης της οριστικής μελέτης της μελέτης εφαρμογής και των Τευχών Δημοπράτησης από τον Δήμο Πατρέων.

18.6. Ενδεικτικό κόστος υλοποίησης έργου

Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός για την κατασκευή όλου του έργου θα ανέλθει περίπου στα **34.000.000€**, τα οποία ενδεικτικά θα κατανέμονται ανά περιοχή μελέτης :

- Για το τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών **Ε. Βενιζέλου και Τριών Ναυάρχων** στα **6.000.000€**

- Για το τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Τριών Ναυάρχων και Θεσσαλονίκης **24.000.000€** και
- Για το τμήμα μεταξύ των προβολών των οδών Θεσσαλονίκης και Κανελλοπούλου **4.000.000€**

Πάτρα, 30/09/2019

Οι Συντάξασες

Η Προϊσταμένη Τμήματος
Κοινοχρήστων Χώρων

Η Προϊσταμένη Διεύθυνσης
Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ

Ελένη Αλεξοπούλου
Αγρον. Τοπογράφος Μηχανικός

Μαρία Ζέρβα
Πολιτικός Μηχανικός

Ελένη Αλεξοπούλου
Αγρον. Τοπογράφος Μηχανικός

Μαρία Ζέρβα
Πολιτικός Μηχανικός