



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Αριθμός Απόφασης 464

30^η Συνεδρίαση - έκτακτη
Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Πατρέων
της 25^{ης} Ιουνίου 2026

Στην Πάτρα, σήμερα, **την 25^η Ιουνίου 2026**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **09:00**, μετά από γραπτή επείγουσα πρόσκληση του κ. Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής, με αριθμό **30/24-06-2026**, πραγματοποιήθηκε, μέσω τηλεδιάσκεψης, έκτακτη συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής, σύμφωνα με το άρθρο 75 παρ. 7 του Ν.3852/2010 (άρθρο 55 παρ. 3 του Ν.5083/2024) και την 303/02-04-2024 Εγκύκλιο του ΥΠ.ΕΣ., στην οποία συμμετείχαν για τη λήψη αποφάσεως στα (3) θέματα της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω μέλη της Επιτροπής αυτής:

1] Αναστασίου Μιχάλης – Πρόεδρος, **2]** Πετρόπουλος Παναγιώτης – τακτικό μέλος, **3]** Πλέσσας Διονύσης - τακτικό μέλος, **4]** Σίμου Αικατερίνη – τακτικό μέλος και **5]** Αγγελής Απόστολος – αναπληρωματικό μέλος.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδριάσεως.

Οι κ.κ. Σβόλης Κωνσταντίνος – Αντιπρόεδρος, Μελάς Παναγιώτης – τακτικό μέλος, η κα Τογιοπούλου Αναστασία – τακτικό μέλος, ο κ. Αϊβαλής Βασίλειος – τακτικό μέλος και ο κ. Ψωμάς Πέτρος – τακτικό μέλος, δεν μετείχαν στην τηλεδιάσκεψη, αν και κλήθηκαν.

(Διευκρινίζεται η συνεδρίαση κηρύχθηκε κατεπείγουσα από τα μέλη της Δημοτικής Επιτροπής)

Στο τέλος, ο κ. Πρόεδρος, εισάγει το αριθ. (3) θέμα της ημερησίας διατάξεως, «Εξειδίκευση πίστωσης ποσού 7.440,00€ σε βάρος του Α.Λ.Ε. 015.2420908 για την υπηρεσία με τίτλο: «Κατασκευή – τοποθέτηση απεγκατάσταση κεντρικής σκηνής στο ανοικτό Θερινό Θέατρο του Δήμου Πατρέων στο Παμπελοποννησιακό Στάδιο», για την κάλυψη αναγκών των εκδηλώσεων στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2026, συνολικού προϋπολογισμού 7.440,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ», (σχετικό το αριθ. 10131/24-06-2026 διαβιβαστικό του κ. Δημάρχου και η αριθ. 10101/24-06-2026 εισήγηση του Αντιδημάρχου Πολιτισμού Προγραμματισμού και Δημοτικής Περιουσίας - Δ/ση Πολιτισμού – Τμήμα Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Κληρονομιάς), η οποία έχει ως εξής: «Προς: - Τον κ. Πρόεδρο της Δημοτικής Επιτροπής - Έχοντας υπόψη:- *Τις διατάξεις του άρθρου 8 “Συγκρότηση και εκλογή Δημοτικής Επιτροπής Αντικατάσταση άρθρου 74 Ν.3852/2010”, του άρθρου 9 “Αρμοδιότητες δημοτικής επιτροπής Προσθήκη άρθρου 74 Α στον Ν.3852/2010” και του άρθρου 26 του Ν. 5056/2023 - ΦΕΚ 163/Α’/06-10-2023 (αντικατάσταση και προσθήκη άρθρου 74 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»),-*το Π.Δ.80/2016 (ΦΕΚ 145/Α’/05.08.2016) “Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες” όπως ισχύει,-*την περίπτ. ε’ της παρ. 1 του άρθρου 58 του ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από την παρ.1 του άρθρου 203 του Ν.4555/18, σε συνδυασμό με το άρθρο 210 παρ.2 και το άρθρο 283 του Ν.4555/2018,- Παρακαλούμε όπως εξειδικεύσετε πίστωση ποσού 7.440,00€ (συμπερ. ΦΠΑ 24%) στον Α.Λ.Ε. 015.2420908 (Έξοδα για πολιτιστικές, ψυχαγωγικές, αθλητικές και κοινωνικές υπηρεσίες και δραστηριότητες), του προϋπολογισμού του Δήμου Πατρέων, συνολικού προϋπολογισμού 7.440,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, για την υπηρεσία κατασκευής – τοποθέτησης και απεγκατάστασης

κεντρικής σκηνής στο Ανοικτό Θερινό Θέατρο του Δήμου Πατρέων (Παμπελοποννησιακό Στάδιο).- Αναγκαιότητα – Σκοπιμότητα για την εκτέλεση της υπηρεσίας- Για την κάλυψη των αναγκών των εκδηλώσεων που διοργανώνονται στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2026 στο Ανοικτό Θερινό Θέατρο του Δήμου Πατρέων (Παμπελοποννησιακό Στάδιο) κρίνεται απαραίτητη η κατασκευή - τοποθέτηση και απεγκατάσταση της κεντρικής σκηνής για τους κάτωθι λόγους:- Οπτική και Ορατότητα: Διασφάλιση ότι όλοι οι θεατές, από κάθε γωνία, βλέπουν καθαρά τη δράση.- Ασφάλεια και Στατικότητα: Αντοχή στο βάρος των ηθοποιών, των βαριών σκηνικών και των μηχανισμών.- Λειτουργικότητα και Ροή: Σωστή κίνηση των ηθοποιών και γρήγορη αλλαγή των σκηνικών αντικειμένων.- Σωστή διάχυση του ήχου ώστε οι διάλογοι να ακούγονται πεντακάθαρα χωρίς επιστροφές.- Προβλέψεις για την ασφαλή τοποθέτηση και τον έλεγχο των θεατρικών προβολέων.- Πυρασφάλεια και Έξοδοι: Ειδικές προδιαγραφές για γρήγορη εκκένωση σε περίπτωση ανάγκης- Η κεντρική σκηνή εμβαδού 248τ.μ. θα κατασκευαστεί από μεταλλικό σκελετό στον οποίο θα εδράζονται καδρόνια διαστάσεων 8,5x12cm στα οποία θα τοποθετηθεί κόντρα πλακέ θαλάσσης πάχους 21mm.- Η εκτέλεση της υπηρεσίας θα πραγματοποιηθεί με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης κατόπιν έρευνας αγοράς του τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού του Δήμου Πατρέων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 1 περιπτ.31 του Ν. 4412/2016 όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 1 του Ν.4782/2021 και σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 118 του Ν.4412/2016 όπως αντικαταστάθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του Ν.4782/21.- Το κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφοράς, μόνο βάσει τιμής για το σύνολο της υπηρεσίας.- Ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Προγραμματισμού και Δημοτικής Περιουσίας, Αγγελής Απόστολος».-

Η Δημοτική Επιτροπή, αφού άκουσε τον κ. Πρόεδρο και την εισήγηση του αρμόδιου εισηγητή-Αντιδημάρχου,

ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:

- Σύμφωνα με:
1. Το άρθρο 74Α του Ν.3852/2010 (άρθρο 9 του Ν.5056/2023)
 2. Το άρθρο 26 του Ν.5056/2023
 3. Το άρθρο 72 του Ν.3852/2010 (άρθρο 31 του Ν.5013/2023)
 4. Το Π.Δ.80/2016 (ΦΕΚ 145/Α' /05.08.2016) “Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες” όπως ισχύει
 5. Την παρ.1 περ. ε του άρθρου 58 του Ν.3852/2010 (άρθρο 203 παρ.1 του Ν.4555/2018, άρθρο 14 του Ν.4625/2019)

και λαμβάνοντας υπ' όψιν τα κάτωθι:

Για την κάλυψη των αναγκών των εκδηλώσεων που διοργανώνονται στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2026 στο Ανοικτό Θερινό Θέατρο του Δήμου Πατρέων (Παμπελοποννησιακό Στάδιο), κρίνεται απαραίτητη η κατασκευή - τοποθέτηση και απεγκατάσταση της κεντρικής σκηνής για τους κάτωθι λόγους:

Οπτική και Ορατότητα: Διασφάλιση ότι όλοι οι θεατές, από κάθε γωνία, βλέπουν καθαρά τη δράση.

Ασφάλεια και Στατικότητα: Αντοχή στο βάρος των ηθοποιών, των βαριών σκηνικών και των μηχανισμών.

Λειτουργικότητα και Ροή: Σωστή κίνηση των ηθοποιών και γρήγορη αλλαγή των σκηνικών αντικειμένων.

Σωστή διάχυση του ήχου ώστε οι διάλογοι να ακούγονται πεντακάθαρα χωρίς επιστροφές.

Προβλέψεις για την ασφαλή τοποθέτηση και τον έλεγχο των θεατρικών προβολέων.

Πυρασφάλεια και Έξοδοι: Ειδικές προδιαγραφές για γρήγορη εκκένωση σε περίπτωση ανάγκης

Η κεντρική σκηνή, εμβαδού 248τ.μ., θα κατασκευαστεί από μεταλλικό σκελετό στον οποίο

θα εδράζονται καδρόνια διαστάσεων 8,5x12cm, στα οποία θα τοποθετηθεί κόντρα πλακέ θαλάσσης πάχους 21mm.

Κατόπιν των ανωτέρω, η **Δημοτική Επιτροπή**, εξειδικεύει πίστωση ποσού **7.440,00€** σε βάρος του **Α.Λ.Ε. 015.2420908** (Εξοδα για πολιτιστικές, ψυχαγωγικές, αθλητικές και κοινωνικές υπηρεσίες και δραστηριότητες), του προϋπολογισμού του Δήμου Πατρέων οικονομικού έτους 2026, για την υπηρεσία κατασκευής – τοποθέτησης και απεγκατάστασης κεντρικής σκηνής στο Ανοικτό Θερινό Θέατρο του Δήμου Πατρέων (Παμπελοποννησιακό Στάδιο), συνολικού προϋπολογισμού 7.440,00€, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Η εκτέλεση της υπηρεσίας θα πραγματοποιηθεί με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης κατόπιν έρευνας αγοράς του τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού του Δήμου Πατρέων, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 1 περιπτ.31 του Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 1 του Ν.4782/2021 και σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 118 του Ν.4412/2016, όπως αντικαταστάθηκε και ισχύει με το άρθρο 50 του Ν.4782/2021.

Κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφοράς, μόνο βάσει τιμής για το σύνολο της υπηρεσίας.

Ο Πρόεδρος

Τα Παρόντα Μέλη

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ

**ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΛΕΣΣΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ
ΣΙΜΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΑΓΓΕΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ**