



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ  
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**Αριθμός Απόφασης 712**

**38<sup>η</sup> Συνεδρίαση  
Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Πατρέων  
της 15<sup>ης</sup> Ιουλίου 2025**

Στην Πάτρα, σήμερα, **την 15<sup>η</sup> Ιουλίου 2025**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **09:00**, μετά από γραπτή πρόσκληση του κ. Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής, με αριθμό **38/11-07-2025**, πραγματοποιήθηκε συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής, στο **κτίριο Λαδόπουλου**, στην οποία συμμετείχαν για τη λήψη αποφάσεως στα (29) θέματα της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω μέλη της Επιτροπής αυτής:

**1]** Μελάς Παναγιώτης – Προεδρεύων, **2]** Πλέσσας Διονύσης – τακτικό μέλος, **3]** Τογιοπούλου Αναστασία – τακτικό μέλος, **4]** Ψωμάς Πέτρος – τακτικό μέλος, **5]** Αγγελής Απόστολος – αναπληρωματικό μέλος και **6]** Αγγελόπουλος Γεώργιος – αναπληρωματικό μέλος.

Ο κ. Πετρόπουλος Παναγιώτης - τακτικό μέλος, προσήλθε στην συνεδρίαση κατά τη συζήτηση του 1<sup>ου</sup> θέματος της ημερησίας διατάξεως (αριθμός αποφάσεως 711/2025)

Η κα Σίμου Αικατερίνη – τακτικό μέλος, προσήλθε στην συνεδρίαση κατά τη συζήτηση του 6<sup>ου</sup> θέματος της ημερησίας διατάξεως (αριθμός αποφάσεως 715/2025)

Ο κ. Αγγελής Απόστολος – αναπληρωματικό μέλος, αποχώρησε από τη συνεδρίαση κατά τη συζήτηση του 6<sup>ου</sup> θέματος της ημερησίας διατάξεως (αριθμός αποφάσεως 715/2025).

Ο κ. Αναστασίου Μιχάλης – Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής, δεν προσήλθε στη συνεδρίαση, απουσιάζων δικαιολογημένα. Ο κ. Σβόλης Κωνσταντίνος – Αντιπρόεδρος, δεν προσήλθε στη συνεδρίαση αν και κλήθηκε. Δεδομένης της απουσίας του Αντιπροέδρου κ. Σβόλη Κωνσταντίνου, χρέη Προεδρεύοντα ανέλαβε ο κ. Μελάς Παναγιώτης - τακτικό μέλος, ως πλειοψηφών στη Δημοτική Επιτροπή Δημοτικός Σύμβουλος, σύμφωνα με το άρθρο 75, παρ. 2 του ν.3852/2010, όπως τροποποιήθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 55 του ν.5083/2024.

Ο κ. Αϊβαλής Βασίλειος - τακτικό μέλος, δεν προσήλθε στη συνεδρίαση, αν και κλήθηκε.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, ο κ. Προεδρεύων κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασεως.

.....  
Στη συνέχεια ο κ. Προεδρεύων, εισάγει το αριθ. (2) θέμα της ημερησίας διατάξεως «Έγκριση: α) διαδικασίας απευθείας ανάθεσης, σύμφωνα με το άρθρο 32 παρ.2 περ.αα. του Ν. 4412/2016, για την «Παροχή υπηρεσίας για την υλοποίηση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025», ενδεικτικού προϋπολογισμού 78.244,00€ (με φπα), β) των τεχνικών προδιαγραφών της αριθ.16/2025 Μελέτης του Τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού», (σχετικό το αριθ. 10792/08-07-2025 διαβιβαστικό του κ. Δημάρχου και η αριθ. 10581/04-07-2025 εισήγηση του Αντιδημάρχου Πολιτισμού, Προγραμματισμού και Δημοτικής Περιουσίας – Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών – Τμήμα Προμηθειών και Δημοπρασιών), η οποία έχει ως εξής: «Προς: - Τον κ. Πρόεδρο της Δημοτικής Επιτροπής – Σύμφωνα με:- \*Τις

διατάξεις του άρθρου 8 “Συγκρότηση και εκλογή Δημοτικής Επιτροπής Αντικατάσταση άρθρου 74 Ν. 3852/2010”, του άρθρου 9 “Αρμοδιότητες δημοτικής επιτροπής Προσθήκη άρθρου 74 Α στον Ν. 3852/2010” και του άρθρου 26 του Ν. 5056/2023 - ΦΕΚ 163/ Α’ /06-10-2023 (αντικατάσταση και προσθήκη άρθρου 74 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»).- \*Το άρθρο 32 παρ.2 περ.αα. του Ν. 4412/2016, [.....] εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνο από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους [.....] αα) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης.- \*Το Ν.4270/2014 (Φ.Ε.Κ. 143/Α’/28-06-2014): Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτεία ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.- \*Το Ν. 3861/2010 (Φ.Ε.Κ. 112 Α/13-7-2010) : Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.- \*Το άρθρο 11 του Ν.4013/2011 ΦΕΚ 204/Α/1509-2011 «Περί Σύστασης Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων – Αντικατάσταση του έκτου κεφαλαίου του Ν.3588/2007 (πρωτεύτικός κώδικας) - Προπρωτεύτική διαδικασία εξυγίανσης και άλλες διατάξεις».- \*Την με αριθ. 76928/13.07.2021 Απόφαση του Υπουργού Οικονομίας και Ανάπτυξης «Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης».-\* Το Ν.4555/2018 (Φ.Ε.Κ. 133/ Α’/19.07.2018) Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι).- \*Το Π.Δ. 80/2016 (Φ.Ε.Κ. 145/Α’/05.08.2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες».- \*Την αριθ. 36602/12-03-2025 (ΑΔΑ:6ΑΩΤΩΞΙ-Λ7Π) απόφαση Δημάρχου Πατρέων περί «Ορισμό Αντιδημάρχων και Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του».- \*Την υπ’ αριθ. Κ.Υ.Α. οικ. 98979 ΕΞ2021 (Β’ 3766/13.08.2021) «Ηλεκτρονική Τιμολόγηση στο πλαίσιο των Δημοσίων Συμβάσεων δυνάμει του ν. 4601/2019» (Α’44)- \*Το ν. 4624/2019 (Α’ 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις».- \*Την αριθ. 1271/οικ.102775/28-11-2023 (ΑΔΑ) 60ΗΩ46ΜΤΛ 6-ΩΘΤ) εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Κατάργηση νομικών προσώπων των ΟΤΑ α’ βαθμού και μεταφορά οργανικών μονάδων και θέσεων προσωπικού στους δήμους».- \*Την αριθ. 175/27-6-2025 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου (ΑΔΑ:9ΗΚ2ΩΞΙ-47Λ) περί έγκρισης προγράμματος Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025 και παράλληλων πολιτιστικών εκδηλώσεων - Ενότητα Φεστιβάλ στις Γειτονιές, τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο.- \*Την αριθ. 629/01-07- 2025 Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής (ΑΔΑ: ΡΑΒΕΩΞΙ-ΖΓΚ) που αφορά στην εξειδίκευση της εν λόγω πίστωσης.- \*Την αριθ. 16/2025 Μελέτη του τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού.-\* Το αριθ. 10306/02-07-2025 Πρωτογενές αίτημα (ΑΔΑΜ: 25REQ017133939) και την αριθ. πρωτ. 10.310/03-07-25 Απόφαση Ανάληψης Υποχρέωσης: Β1.622 (ΑΔΑΜ: 25REQ017154111 και ΑΔΑ: ΨΠΕΙΩΞΙ-4ΔΗ) για την διάθεση και δέσμευση ποσού 78.244,00€ (συμπερ. ΦΠΑ) σε βάρος του ΚΑ 15-6471.11000 και θα καλυφθεί από Ίδιους Πόρους προϋπολογισμού του Δήμου Πατρέων οικονομικού έτους 2025.- Τις σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες κανονιστικές πράξεις, των λοιπών διατάξεων που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας, καθώς και του συνόλου των διατάξεων του ασφαλιστικού,

εργατικού, κοινωνικού, περιβαλλοντικού και φορολογικού δικαίου που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.- Παρακαλούμε όπως:- Εγκρίνετε: α) τη διαδικασία απευθείας ανάθεσης, σύμφωνα με το άρθρο 32 παρ.2 περ.αα. του Ν. 4412/2016, για την «Παροχή υπηρεσίας για την υλοποίηση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025», ενδεικτικού προϋπολογισμού 78.244,00€ (με φπα), β) τις τεχνικές προδιαγραφές της αριθ.16/2025 Μελέτης του τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού σύμφωνα με το κάτωθι πρόγραμμα εκδηλώσεων:-

| ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ<br>ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΤΡΑΣ 2025 |  |   |   |                |
|---|--|---|---|----------------|
| ΑΡ.<br>ΤΜΗ<br>ΜΑΤΟ<br>Σ   | Ημ/νία-<br>Τόπος-<br>ώραΓ  | ΕΚΔΗΛΩΣΗ  | ΑΝΑΔΟΧΟΣ/ ΜΟΜΙΜΟΣ<br>ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ   | ΠΟΣΟ<br>ΜΕ ΦΠΑ |
| 1.  | Τετάρτη 6/8<br>Δημοτική<br>Πλαζ, ώρα<br>20.00  | Συναυλία «Αν ακούσεις τα παιδιά»<br>με τους Λευτέρη Ελευθερίου και Αλκιβιάδη<br>Κωνσταντόπουλο σε συνεργασία με τις ημερήσιες<br>παιδικές κατασκηνώσεις του Δήμου | Λέλος Αριστ. Αθανάσιος<br>Οργάνωση Καλλιτεχνικών<br>Θεαμάτων<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>Θανάσης Λέλος   | 8.680,00€      |
| 2.  | Παρ. 29/8<br>Κάστρο Ρίου<br>(θεατράκι),<br>ώρα 21.00   | Συναυλία με το γυναικείο μουσικό σύνολο A<br>Companhia Artistica» «Μεσόγειος, των<br>θρήνων και των ερώτων...», Σύνθεση –<br>Ενορχήστρωση Νίκος Δημογιάννης       | Δήμητρα Φιλιπποπούλου<br>ΤΕΧΝΕΣ ΘΕΑΜΑΤΟΣ<br>Νόμιμη εκπρόσωπος<br>Δήμητρα Φιλιπποπούλου  | 8.432,00€      |
| 3.  | Σαβ. 30/8<br>Πλατεία<br>Γεωργίου,<br>ώρα 21.30   | Ο Δήμος Πατρέων και η Αντιδημαρχία<br>Πολιτισμού συμμετέχουν στη<br>Διοργάνωση GNC 3 ON3 με μια μεγάλη<br>συναυλία με το συγκρότημα Locomondo                     | ΗΧΟΘΕΑΜΑ<br>ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΙΚ. ΠΑΤΣΗΣ<br>Εμπόριο-Ενοικιάσεις-<br>Μελέτες-Εφαρμογές Ήχου-<br>Φωτισμού-Εικόνας<br>Ανταλλακτικά-Επισκευή<br>Ηλεκτρικών ειδών<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>Ανδρέας Πάτσης | 9.920,00€      |
| 4.  | Σάβ. 6/9<br>GADJO<br>DILO Αχαΐα<br>Κλάους,<br>ώρα 21.00  | Συναυλία gypsy jazz με άρωμα Ελλάδας  | Τέχνης Πολιτεία ΑΜΚΕ<br>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ<br>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ<br>Νόμιμη εκπρόσωπος<br>Αναστασία Παπαγεωργίου  | 8.432,00€      |
| 5.  | Τρίτη 9/9<br>Πολυχώρος<br>Πολιτισμού,<br>ώρα 21.00   | Παράσταση «ΘΕΡΟΣ ΕΡΟΣ» του<br>ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ<br>σε σκηνοθεσία Διονύση Βούλτσου   | Ευθύμιος Αθ. Κατής<br>ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ<br>ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ<br>ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΙ<br>ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ<br>ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΑΘ. ΚΑΤΗΣ  | 5.580,00€      |
| 6.  | Τετ. 10/9<br>Αίθουσα<br>(κύρια)<br>Συνεδριακού<br>και<br>Πολιτιστικό<br>ύ Κέντρου<br>Πανεπιστημίου | <u>Οπερέτα σε τρεις πράξεις «Ο Βαφτιστικός»<br/>του Θεόφραστου Σακελλαρίδη</u>  | SINFONIETTA<br>HELLENICA<br>Σωματείο Κλασικής<br>Μουσικής<br>Νόμιμος εκπρόσωπος<br>Γιώργος Γαλάνης  | 29.140,00€     |

|    |  |  |   |           |
|----|--|--|---|-----------|
|    | ου Πατρών,<br>ώρα 21.00                                  |  |   |           |
| 7. | Δευτ. 15/9<br>Θερινό<br>Δημοτικό<br>Θέατρο, ώρα<br>21.00 | Αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο<br><br>Καλλιτεχνική επιμέλεια & ενορχήστρωση:<br>Αρτέμης Μπεκρόπουλος | NS + SOUND<br>Ενοικιάσεις πωλήσεις<br>συστημάτων ήχου, φωτισμού<br>εικόνας, μουσικών οργάνων,<br>διοργάνωση εκδηλώσεων,<br>μουσική κάλυψη<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>Νικηφόρος Σπίνος | 8.060,00€ |

- Στο ποσό του προϋπολογισμού ανά τμήμα συμπεριλαμβάνονται τα ακόλουθα:-  
**ΤΜΗΜΑ 1.-** Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές και ασφαλιστικές εισφορές των καλλιτεχνών και συντελεστών (τραγουδιστών, μουσικών, τεχνικών), τα μεταφορά έξοδα, τη διαμονή, τη διατροφή καθώς και το κόστος του ηχητικού και φωτιστικού εξοπλισμού.-  
**ΤΜΗΜΑ 2.-** Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού και εξέδρας)- **ΤΜΗΜΑ 3.-** Το κόστος περιλαμβάνει τις αμοιβές των συντελεστών, τις ασφαλιστικές εισφορές, τη διαμονή των συντελεστών καθώς και τη μεταφορά τους.- **ΤΜΗΜΑ 4.-** Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού και εξέδρας, μεταφορά, διαμονή – διατροφή κ.λπ.)- **ΤΜΗΜΑ 5.-** Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές συντελεστών, ασφαλιστικές εισφορές, ηχητική και φωτιστική κάλυψη για δυο ημέρες (στήσιμο-πρόβα και παράσταση)- **ΤΜΗΜΑ 6.-** Το ποσό περιλαμβάνει αμοιβές 50 συντελεστών (ορχήστρας, τραγουδιστών, χορωδίας, σκηνοθέτη, μαέστρου, πιανίστα, σκηνογράφου, χορογράφου, χορευτών κ.ά), ενοίκιο κεντρικής αίθουσας συνεδριακού πανεπιστημίου πατρών για δυο ημέρες, ενοίκιο αίθουσας δοκιμών στην Αθήνα, διαμονή συντελεστών, μεταφορά από την Αθήνα και πίσω, μεταφορά σκηνικών στον χώρο της παράστασης και πίσω, ασφαλιστικές εισφορές κ.λπ.)- **ΤΜΗΜΑ 7.-** Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού κ.λπ.)- **Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΝΑΡΤΑΤΑΙ ΣΤΗ ΔΙΑΥΓΕΙΑ- Ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Προγραμματισμού και Δημοτικής Περιουσίας, κ. Αγγελής Απόστολος».-**

**Η Δημοτική Επιτροπή,** αφού άκουσε τον κ. Προεδρεύοντα και την εισήγηση του αρμόδιου εισηγητή – Αντιδημάρχου,

#### **ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:**

- Έχοντας υπ' όψιν:
1. Το άρθρο 74Α του Ν.3852/2010 (άρθρο 9 του Ν.5056/2023)
  2. Το άρθρο 72 του Ν.3852/2010 (άρθρο 31 του Ν.5013/2023)
  3. Το άρθρο 26 του Νόμου 5056/2023
  4. Το άρθρο 32 παρ.2 περ.αα. του Ν.4412/2016, [.....] εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνο από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους [.....] αα) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης.
  5. Το Ν.4270/2014 (Φ.Ε.Κ. 143/Α'/28-06-2014): Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτεία ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
  6. Το Ν. 3861/2010 (Φ.Ε.Κ. 112 Α/13-7-2010) : Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.

7. Το άρθρο 11 του Ν.4013/2011 ΦΕΚ 204/Α/1509-2011 «Περί Σύστασης Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων – Αντικατάσταση του έκτου κεφαλαίου του Ν.3588/2007 (πτωχευτικός κώδικας) - Προπτωχευτική διαδικασία εξυγίανσης και άλλες διατάξεις».
8. Την με αριθ. 76928/13.07.2021 Απόφαση του Υπουργού Οικονομίας και Ανάπτυξης «Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης».
9. Το Ν.4555/2018 (Φ.Ε.Κ. 133/ Α΄/19.07.2018) Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι).
10. Το Π.Δ. 80/2016 (Φ.Ε.Κ. 145/Α΄/05.08.2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες».
11. Την υπ΄ αριθ. Κ.Υ.Α. οικ. 98979 ΕΞ2021 (Β΄ 3766/13.08.2021) «Ηλεκτρονική Τιμολόγηση στο πλαίσιο των Δημόσιων Συμβάσεων δυνάμει του ν. 4601/2019» (Α΄44)
12. Το ν. 4624/2019 (Α΄ 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις».
13. Την αριθ. 1271/οικ.102775/28-11-2023 (ΑΔΑ) 60ΗΩ46ΜΤΛ 6-ΩΘΤ) εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Κατάργηση νομικών προσώπων των ΟΤΑ α΄ βαθμού και μεταφορά οργανικών μονάδων και θέσεων προσωπικού στους δήμους».

και λαμβάνοντας υπ΄ όψιν

1. Την αριθ. 36602/12-03-2025 (ΑΔΑ:6ΑΩΤΩΞΙ-Λ7Π) απόφαση Δημάρχου Πατρέων περί «Ορισμό Αντιδημάρχων και Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του».
2. Την αριθ. 175/27-6-2025 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου (ΑΔΑ:9ΗΚ2ΩΞΙ-47Λ) περί έγκρισης προγράμματος Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025 και παράλληλων πολιτιστικών εκδηλώσεων - Ενότητα Φεστιβάλ στις Γειτονιές, τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο.
3. Την αριθ. 629/01-07- 2025 Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής (ΑΔΑ: ΡΛΒΕΩΞΙ-ΖΓΚ) που αφορά στην εξειδίκευση της εν λόγω πίστωσης.
4. Την αριθ. 16/2025 Μελέτη του Τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού.
5. Το αριθ. 10306/02-07-2025 Πρωτογενές αίτημα (ΑΔΑΜ: 25REQ017133939) και την αριθ. πρωτ. 10.310/03-07-25 Απόφαση Ανάληψης Υποχρέωσης: Β1.622 (ΑΔΑΜ: 25REQ017154111 και ΑΔΑ: ΨΠΞΙΩΞΙ-4ΔΗ) για την διάθεση και δέσμευση ποσού 78.244,00€ (συμπερ. ΦΠΑ) σε βάρος του ΚΑ 15-6471.11000 και θα καλυφθεί από Ίδιους Πόρους προϋπολογισμού του Δήμου Πατρέων οικονομικού έτους 2025.

Κατόπιν των ανωτέρω, **η Δημοτική Επιτροπή,**

1) **Εγκρίνει** τη διαδικασία απευθείας ανάθεσης, σύμφωνα με το άρθρο 32 παρ.2 περ.αα. του Ν. 4412/2016, για την «Παροχή υπηρεσίας για την υλοποίηση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025», ενδεικτικού προϋπολογισμού 78.244,00€ (με φπα).

2) **Εγκρίνει** τις τεχνικές προδιαγραφές της αριθ.16/2025 Μελέτης του Τμήματος Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης της Δ/σης Πολιτισμού για την «Παροχή υπηρεσίας για την υλοποίηση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025», ενδεικτικού

προϋπολογισμού 78.244,00€ (με φπα) σύμφωνα με το κάτωθι πρόγραμμα εκδηλώσεων:

| <b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ<br/>ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΤΡΑΣ 2025</b> |  |   |   |                        |
|---|--|---|---|------------------------|
| <b>ΑΡ.<br/>ΤΜΗ<br/>ΜΑΤ<br/>ΟΣ</b>   | <b>Ημ/νία-<br/>Τόπος- ώραΓ</b>   | <b>ΕΚΔΗΛΩΣΗ</b>   | <b>ΑΝΑΔΟΧΟΣ/<br/>ΜΟΜΙΜΟΣ<br/>ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ</b>   | <b>ΠΟΣΟ<br/>ΜΕ ΦΠΑ</b> |
| 1.  | Τετάρτη 6/8<br>Δημοτική<br>Πλαζ, ώρα<br>20.00  | Συναυλία «Αν ακούσεις τα παιδιά»<br>με τους Λευτέρη Ελευθερίου και Αλκιβιάδη<br>Κωνσταντόπουλο σε συνεργασία με τις ημερήσιες<br>παιδικές κατασκηνώσεις του Δήμου | Λέλος Αριστ. Αθανάσιος<br>Οργάνωση<br>Καλλιτεχνικών<br>Θεαμάτων<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>Θανάσης Λέλος  | 8.680,00€              |
| 2.  | Παρ. 29/8<br>Κάστρο Ρίου<br>(θεατράκι),<br>ώρα 21.00   | Συναυλία με το γυναικείο μουσικό σύνολο A Companhia<br>Artística» «Μεσόγειος, των θρήνων και των<br>ερώτων...», Σύνθεση – Ενορχήστρωση Νίκος<br>Δημογιάννης       | Δήμητρα Φιλιππούλου<br>ΤΕΧΝΕΣ ΘΕΑΜΑΤΟΣ<br>Νόμιμη εκπρόσωπος<br>Δήμητρα Φιλιππούλου  | 8.432,00€              |
| 3.  | Σαβ. 30/8<br>Πλατεία<br>Γεωργίου,<br>ώρα 21.30   | Ο Δήμος Πατρέων και η Αντιδημαρχία Πολιτισμού<br>συμμετέχουν στη<br>Διοργάνωση GNC 3 ON3 με μια μεγάλη συναυλία με το<br>συγκρότημα Locomondo                     | ΗΧΟΘΕΑΜΑ<br>ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΙΚ.<br>ΠΑΤΣΗΣ<br>Εμπόριο-Ενοικιάσεις-<br>Μελέτες-Εφαρμογές<br>Ήχου-Φωτισμού-<br>Εικόνας<br>Ανταλλακτικά-Επισκευή<br>Ηλεκτρικών ειδών<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>Ανδρέας Πάτσης | 9.920,00€              |
| 4.  | Σάβ. 6/9<br>GADJO<br>DIL0 Αχαΐα<br>Κλάους, ώρα<br>21.00  | Συναυλία gypsy jazz με άρωμα Ελλάδας  | Τέχνης Πολιτεία ΑΜΚΕ<br>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ<br>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ<br>Νόμιμη εκπρόσωπος<br>Αναστασία<br>Παπαγεωργίου   | 8.432,00€              |
| 5.  | Τρίτη 9/9<br>Πολυχώρος<br>Πολιτισμού,<br>ώρα 21.00   | Παράσταση «ΘΕΡΟΣ ΕΡΟΣ» του ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ<br>ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ<br>σε σκηνοθεσία Διονύση Βούλτσου   | Ευθύμιος Αθ. Κατής<br>ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ<br>ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ<br>ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΙ<br>ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ<br>ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ<br>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br>ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΑΘ.<br>ΚΑΤΗΣ   | 5.580,00€              |
| 6.  | Τετ. 10/9<br>Αίθουσα<br>(κύρια)<br>Συνεδριακού<br>και<br>Πολιτιστικού<br>Κέντρου<br>Πανεπιστημί<br>ου Πατρών,<br>ώρα 21.00 | <u>Οπερέτα σε τρεις πράξεις «Ο Βαφτιστικός» του<br/>Θεόφραστου Σακελλαρίδη</u>  | SINFONIETTA<br>HELLENICA<br>Σωματείο Κλασικής<br>Μουσικής<br>Νόμιμος εκπρόσωπος<br>Γιώργος Γαλάνης  | 29.140,00€             |
| 7.  | Δευτ. 15/9<br>Θερινό<br>Δημοτικό<br>Θέατρο, ώρα<br>21.00   | Αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο<br><br>Καλλιτεχνική επιμέλεια & ενορχήστρωση: Αρτέμης<br>Μπεκρόπουλος  | NS + SOUND<br>Ενοικιάσεις πωλήσεις<br>συστημάτων ήχου,<br>φωτισμού εικόνας,<br>μουσικών οργάνων,<br>διοργάνωση<br>εκδηλώσεων, μουσική   | 8.060,00€              |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <b>κάλυψη<br/>Νόμιμος Εκπρόσωπος<br/>Νικηφόρος Σπίνος</b> |  |
|--|--|--|---|--|

Η παρούσα απόφαση αναρτάται στο ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

**Ο Προεδρεύων**

**Τα Παρόντα Μέλη**

**ΜΕΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

**ΠΛΕΣΣΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ  
ΤΟΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ  
ΨΩΜΑΣ ΠΕΤΡΟΣ  
ΑΓΓΕΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ  
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**