



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

Αριθμός Απόφασης 629

**35^η Συνεδρίαση
Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Πατρέων
της 01^{ης} Ιουλίου 2025**

Στην Πάτρα, σήμερα, **την 01^η Ιουλίου 2025**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **09:00**, μετά από γραπτή πρόσκληση του κ. Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής, με αριθμό **35/27-06-2025**, πραγματοποιήθηκε συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής, στο **κτίριο Λαδόπουλου**, στην οποία συμμετείχαν για τη λήψη αποφάσεως στα (27) θέματα της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω μέλη της Επιτροπής αυτής:

1] Αναστασίου Μιχάλης – Πρόεδρος, **2]** Μελάς Παναγιώτης – τακτικό μέλος, **3]** Πετρόπουλος Παναγιώτης - τακτικό μέλος, **4]** Πλέσσας Διονύσης – τακτικό μέλος, **5]** Σίμου Αικατερίνη – τακτικό μέλος, **6]** Τογιοπούλου Αναστασία – τακτικό μέλος, **7]** Οικονόμου Φίλιππος – αναπληρωματικό μέλος και **8]** Αγγελόπουλος Γεώργιος - αναπληρωματικό μέλος.

Οι κ.κ. Σβόλης Κωνσταντίνος – Αντιπρόεδρος, Αϊβαλής Βασίλειος - τακτικό μέλος και Ψωμάς Πέτρος – τακτικό μέλος, δεν προσήλθαν στη συνεδρίαση, αν και κλήθηκαν.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδριάσεως.

.....

Στη συνέχεια, ο κ. Πρόεδρος, εισάγει το αριθ. (2) θέμα της ημερησίας διατάξεως, «Εξειδίκευση πίστωσης ποσού 78.244,00€, συμπ/νου Φ.Π.Α., σε βάρος του Κ.Α. 15-6471.11000, για την υπηρεσία με τίτλο: «Παροχή υπηρεσίας για την υλοποίηση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025», συνολικού προϋπολογισμού 78.244,00€, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ», (σχετικό το αριθ.9983/27-06-2025 διαβιβαστικό του κ. Δημάρχου και η αριθ. 9972/27-06-2025 εισήγηση του κ. Αντιδημάρχου Πολιτισμού, Προγραμματισμού και Δημοτικής Περιουσίας– Δ/ση Πολιτισμού-Τμήμα Πνευματικού Καλλιτεχνικού Κέντρου και Πολιτισμικής Διαχείρισης), η οποία έχει ως εξής: «Προς: - Τον κ. Πρόεδρο της Δημοτικής Επιτροπής - Έχοντας υπόψη:- *Τις διατάξεις του άρθρου 8 “Συγκρότηση και εκλογή Δημοτικής Επιτροπής Αντικατάσταση άρθρου 74 Ν. 3852/2010”, του άρθρου 9 “Αρμοδιότητες δημοτικής επιτροπής Προσθήκη άρθρου 74 Α στον Ν. 3852/2010” και του άρθρου 26 του Ν. 5056/2023 - ΦΕΚ 163/Α’/06-10-2023 (αντικατάσταση και προσθήκη άρθρου 74 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»),- *το Π.Δ.80/2016 (ΦΕΚ 145/Α’/05.08.2016) “Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες” όπως ισχύει,- *την περίπτ. ε' της παρ. 1 του άρθρου 58 του ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από την παρ.1 του άρθρου 203 του Ν.4555/18, σε συνδυασμό με το άρθρο 210 παρ.2 και το άρθρο 283 του Ν.4555/18,- *Την αριθ. 1271/οικ.102775/28-11-2023 (ΑΔΑ) 60ΗΩ46ΜΤΛ 6-ΩΘΤ) εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Κατάργηση νομικών προσώπων των ΟΤΑ α' βαθμού και μεταφορά οργανικών μονάδων και θέσεων προσωπικού στους δήμους».- Παρακαλούμε όπως εξειδικεύσετε πίστωση ποσού 78.244,00€ (συμπερ. ΦΠΑ 24 %) στον ΚΑ. 15-6471.11000 (Εξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων – Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας), του προϋπολογισμού του Δήμου Πατρέων, συνολικού προϋπολογισμού 78.244,00€, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, για την παροχή υπηρεσίας υλοποίησης καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025.- Η ανάθεση της υπηρεσίας θα πραγματοποιηθεί με την διαδικασία του άρθρου 32 παρ.2 περ.αα. του Ν. 4412/2016, [.....] εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνο από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους [.....] αα) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή

απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωση.- ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ- ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ- Τετ. 6/8 Συναυλία με αγαπημένα παιδικά τραγούδια – και όχι μόνο με τους- Λευτέρη Ελευθερίου και Αλκιβιάδη Κωνσταντόπουλο- «Αν ακούσεις τα παιδιά»- σε συνεργασία με τις ημερήσιες παιδικές κατασκηνώσεις του Δήμου Πατρέων που φέτος συμπληρώνουν 10 χρόνια Δημοτική Πλαζ, ώρα 20.00- Περιγραφή εκδήλωσης- Και φέτος επιστρέφει πάλι το πιο θεότρελο μουσικοθεατρικό δίδυμο: Ο «άνθρωπος ορχήστρα» Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος συναντά τον πολυτάλαντο ηθοποιό και performer Λευτέρη Ελευθερίου και στήνουν παρέα μια συναυλία σαν αυτές των μεγάλων: με μουσικούς, τραγουδιστές, ήχο και φώτα και με τα αγαπημένα σας παιδικά τραγούδια. Πώς θα σας φαινόταν λοιπόν μια συναυλία αυστηρά για παιδιά και όσους (απαραιτήτως) αισθάνονται παιδιά. Αγαπημένα τραγούδια θα ξεσηκώσουν τους μικρούς μας φίλους και θα τους ταξιδέψουν στις πιο μαγικές στιγμές του ελληνικού αλλά και ξένου παιδικού τραγουδιού.- Ο Λευτέρης και ο Άλκης είναι έτοιμοι να σας ξεσηκώσουν σε ένα θεότρελο ταξίδι στον μουσικό κόσμο των παιδιών με σύγχρονες και κλασικές μελωδίες αλλά και τραγούδια από ταινίες. Πάρτε την παιχνιδιάρικη διάθεσή σας και ελάτε να γίνουμε όλοι μαζί μια παρέα, να τραγουδήσουμε, να χορέψουμε και να σε μια συναυλία με ζωντανή μουσική και κέφι. Μαζί τους ο μαέστρος Οδυσσέας Κωνσταντόπουλος.- Κόστος Παραγωγής 7.000,00€ πλέον Φ.Π.Α. (1.680,00€) = 8.680,00€- Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές και ασφαλιστικές εισφορές των καλλιτεχνών και συντελεστών (τραγουδιστών, μουσικών, τεχνικών), τα μεταφορά έξοδα, τη διαμονή, τη διατροφή καθώς και το κόστος του ηχητικού και φωτιστικού εξοπλισμού.- Παρ. 29/8- Συναυλία με το γυναικείο μουσικό σύνολο A Companhia Artistica» με τη θεματική «Μεσόγειος, των θρήνων και των ερώτων...» Σύνθεση – Ενορχήστρωση Νίκος Δημογιάννης Κάστρο Ρίου (θεατράκι), ώρα 21.00- Περιγραφή εκδήλωσης- Η θεματική «Μεσόγειος, των θρήνων και των ερώτων» είναι ένα ηχητικό ταξίδι στις χώρες της Μεσογείου με επιλεγμένα ακούσματα που αναφέρονται στα πάθη και στον πόνο που γεννά η θάλασσα και ο έρωτας στις ζωές μας, καθώς και η λύτρωση που επέρχεται μέσα από την διαδικασία της Αγάπης.- Κόστος Παραγωγής 6.800,00 πλέον Φ.Π.Α. (1.632,00€) = 8.432,00€- Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού και εξέδρας)- Σαβ. 30/8 Ο Δήμος Πατρέων και η Αντιδημαρχία Πολιτισμού συμμετέχουν στη Διοργάνωση GNC 3 ON3 με μια μεγάλη συναυλία με το συγκρότημα Locomondo Πλατεία Γεωργίου, ώρα 21.30- Περιγραφή εκδήλωσης- Οι Locomondo, η μπάντα που έγινε συνώνυμο της χαράς και του καλοκαιρινού ήχου, επιστρέφουν για μια συναυλία γεμάτη ενέργεια και πολύ... groove! Έλα να τραγουδήσετε "Δεν κάνει κρύο στην Ελλάδα", να πετάξετε πάνω στο "Μαγικό χαλί" και να χορέψετε ασταμάτητα σε ρυθμούς "rap, ska, reggae, hip-hop, dub, ska, reggae, one drop".- Κόστος Παραγωγής 8.000,00 πλέον Φ.Π.Α. (1.920,00€) = 9.920,00€- Το κόστος περιλαμβάνει τις αμοιβές των συντελεστών, τις ασφαλιστικές εισφορές, τη διαμονή των συντελεστών καθώς και τη μεταφορά τους.- ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ- Σάβ. 6/9 Συναυλία gypsy jazz με άρωμα Ελλάδας GADJO DILO Αχαΐα Κλάους, ώρα 21.00- Περιγραφή εκδήλωσης- "Η ελληνική Gypsy Jazz στα καλύτερά της!- Η μουσική των Gadjo Dilo ζεσταίνει την καρδιά". "Εξαιρετικοί μουσικοί, αίσθηση swing, και μεσογειακό άρωμα, συνδυάζουν δεξιοτεχνία και λυρισμό! Με τη ζωντάνια και τον ενθουσιασμό τους σηκώθηκε όλο το κοινό για χορό. Οι Gadjo Dilo είναι ένα συγκρότημα που κινείται στα πλαίσια της gypsy jazz μουσικής. Σχηματίστηκαν το 2009 και έχουν δημιουργήσει μια ξεχωριστή μουσική γλώσσα, παντρεύοντας την παράδοση της τσιγγάνικης jazz με αγαπημένα ελληνικά τραγούδια παλαιότερων εποχών, κομμάτια από όλο τον κόσμο αλλά και πρωτότυπες συνθέσεις που ήδη έχουν αγαπηθεί από το κοινό. Σημαντικές στιγμές στη μουσική τους πορεία περιλαμβάνουν την εμφάνισή τους στην ταινία "Worlds Apart" - "Ένας Άλλος Κόσμος" του Χριστόφορου Παπακαλιάτη (με πρωταγωνιστή τον JK Simmons), τη συνεργασία τους με τον Tonino Carotone στον δεύτερό τους δίσκο, τη ζωντανή εμφάνιση και ηχογράφηση στο Ηρώδειο.- ΚΟΣΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 6.800,00€ πλέον Φ.Π.Α. (1.632,00€) = 8.432,00€- Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού και εξέδρας, μεταφορά, διαμονή – διατροφή κ.λπ.)- Τρίτη 9/9 Παράσταση «ΘΕΡΟΣ ΕΡΟΣ» του ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ σε σκηνοθεσία Διονύση Βού-λτσου Πολυχώρος Πολιτισμού, ώρα 21.00- Περιγραφή εκδήλωσης- Μία μουσικό θεατρική παράσταση, βασισμένη στο εξέχον διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, σε σκηνοθεσία Διονύση Βούλτσου.- Εκατόν

δεκατέσσερα χρόνια μετά τον θάνατό του, ο Παπαδιαμάντης εξακολουθεί να είναι μία από τις σημαντικότερες φυσιογνωμίες της νεοελληνικής λογοτεχνίας και ένας από τους κορυφαίους διηγηματογράφους μας. Ποιο όμως, σύστημα χρησιμοποιεί στα διηγήματα του για να μιλήσει; Πολλοί μελετητές προσπαθούν να αποκωδικοποιήσουν ακόμη και σήμερα τη λογοτεχνική του δυναμική κι εν τέλει, αυτό καταδηλώνει τη σημαντικότητα του έργου του.- Το «θέρος έρος» ή άλλως, «το ειδύλλιο της Πρωτομαγιάς», ανήκει στην χορεία των «ερωτικών» του διηγημάτων. Η μελέτη του «ερωτικού» Παπαδιαμάντη αίρει ερωτήματα σε σχέση με την αυτοβιογραφική πτυχή των παθιασμένων και πολλές φορές στο όριο, αισθησιακών κειμένων του πεζογράφου.- Κόστος Παραγωγής 4.500,00€ πλέον Φ.Π.Α. (1.080,00€) = 5.580,00€- Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές συντελεστών, ασφαλιστικές εισφορές, ηχητική και φωτιστική κάλυψη για δυο ημέρες (στήσιμο-πρόβα και παράσταση)- Τετ. 10/9 Οπερέτα σε τρεις πράξεις «Ο Βαφτιστικός» του Θεόφραστου Σακελλαρίδη- Αίθουσα (κύρια) Συνεδριακού και Πολιτιστικού Κέντρου Πανεπιστημίου Πατρών, ώρα 21.00- Περιγραφή εκδήλωσης- «Ο Βαφτιστικός» έρχεται από το χθες, ζει στο σήμερα, ονειρεύεται το αύριο φέρνοντας ... το μέτωπο στην καρδιά. Εκεί που δίνονται οι καθημερινές, ατελείωτες, ερωτικές, αναμάρτητες μάχες. Εκεί που ένας χτύπος γλυκός χτυπάει.- Η αγαπημένη στο ελληνικό κοινό οπερέτα του Θεόφραστου Σακελλαρίδη ζωντανεύει υπό τους ήχους της Ελληνικής Συμφωνιέτας (Sinfonietta Hellenica) και μας προσκαλεί να τραγουδήσουμε μαζί με την 23μελή ορχήστρα τα τραγούδια που λατρέψαμε, τα τραγούδια που μας κάνουν ευτυχισμένους, τα τραγούδια που αρχίζουν με ένα τικιτάκ και τελειώνουν με μια φωνή γιορτινή. Και όχι μόνο... Σε αυτή τη γιορτή, όπως σε κάθε γιορτή, εισβάλλουν στοιχεία που κανείς δεν περίμενε. Σύγχρονες μουσικές πινελιές σμίγουν με την οπερέτα. Η μουσική των παλαιών δίνει το χέρι στη μουσική των νέων. Διαχρονικός, σύγχρονος, πολυπρόσωπος, αστείος, ευαίσθητος «Ο Βαφτιστικός» έρχεται να παρατείνει τις διακοπές μας και να κάνει τον Σεπτέμβριο τον πιο καλοκαιρινό μήνα όλων των εποχών.- Κόστος Παραγωγής 23.500,00€ πλέον Φ.Π.Α. (5.640,00€) = 29.140,00€- Το ποσό περιλαμβάνει αμοιβές 50 συντελεστών (ορχήστρας, τραγουδιστών, χορωδίας, σκηνοθέτη, μαέστρου, πιανίστα, σκηνογράφου, χορογράφου, χορευτών κ.ά), ενοίκιο κεντρικής αίθουσας συνεδριακού πανεπιστημίου πατρών για δυο ημέρες, ενοίκιο αίθουσας δοκιμών στην Αθήνα, διαμονή συντελεστών, μεταφορά από την Αθήνα και πίσω, μεταφορά σκηνικών στον χώρο της παράστασης και πίσω, ασφαλιστικές εισφορές κ.λπ.)- Δευτ. 15/9 Αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο Καλλιτεχνική επιμέλεια & ενορχήστρωση: Αρτέμις Μπεκρόπουλος Θερινό Δημοτικό Θέατρο, ώρα 21.00- Περιγραφή εκδήλωσης- Η προτεινόμενη εκδήλωση αποτελεί ένα μουσικό και πολιτιστικό αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο – έναν από τους σημαντικότερους δημιουργούς του σύγχρονου ελληνικού τραγουδιού, που με το έργο του αφύπνισε το πνεύμα των Νεοελλήνων, ιδιαίτερα στις δύσκολες περιόδους της μετεμφυλιακής Ελλάδας, της δικτατορίας και της μεταπολίτευσης.- Σκοπός της εκδήλωσης είναι να αναδείξει την πολιτιστική αξία και την ιστορική σημασία των τραγουδιών του Σαββόπουλου, ερμηνευμένα ζωντανά από τοπικούς μουσικούς της Πάτρας.- Ορχήστρα: Μουσικό σχήμα 10 μελών από την τοπική καλλιτεχνική κοινότητα- Μορφή εκδήλωσης: Μουσικό αφιέρωμα με λόγο και παρουσίαση μεταξύ των τραγουδιών, με στόχο τη σύνδεση των μουσικών έργων με το κοινωνικό και ιστορικό τους πλαίσιο.- Κόστος παραγωγής 6.500,00€ πλέον Φ.Π.Α. (1.560,00€) = 8.060,00€- Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού κ.λπ.)- ΤΕΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ 63.100,00€ πλέον Φ.Π.Α. (15.144,00€) ΣΥΝΟΛΟ 78.244,00€- ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟ ΠΟΣΟ: 78.244,00€ (συμπ/νου ΦΠΑ 24%).- Κ.Α. 15-6471.11000 (Εξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων – Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας).- Ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Προγραμματισμού και Δημοτικής Περιουσίας, κ. Αγγελής Απόστολος».-

Η Δημοτική Επιτροπή, αφού άκουσε τον κ. Πρόεδρο και την εισήγηση του αρμόδιου εισηγητή – Αντιδημάρχου,

ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:

- Έχοντας υπ' όψιν:
1. Το άρθρο 74Α του Ν.3852/2010 (άρθρο 9 του Ν.5056/2023)
 2. Το άρθρο 72 του Ν.3852/2010 (άρθρο 31 του Ν.5013/2023)

3. Το άρθρο 26 του Νόμου 5056/2023
4. Το Π.Δ.80/2016 (ΦΕΚ 145/Α'05.08.2016) “Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες”, όπως ισχύει
5. Την περίπτ. ε' της παρ. 1 του άρθρου 58 του ν.3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από την παρ.1 του άρθρου 203 του Ν.4555/18, σε συνδυασμό με το άρθρο 210 παρ.2 και το άρθρο 283 του Ν.4555/18
6. Την αριθ. 1271/οικ.102775/28-11-2023 (ΑΔΑ) 60ΗΩ46ΜΤΛ 6-ΩΘΤ) εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Κατάργηση νομικών προσώπων των ΟΤΑ α΄ βαθμού και μεταφορά οργανικών μονάδων και θέσεων προσωπικού στους δήμους»
7. Την υπ' αριθ. 175/27-06-2025 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, με την οποία εγκρίθηκε το πρόγραμμα του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025 και παράλληλων εκδηλώσεων - Ενότητα Φεστιβάλ στις Γειτονιές, τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο,

Εξειδικεύει πίστωση ποσού **78.244,00€** (συμπερ. ΦΠΑ 24%) στον **ΚΑ. 15-6471.11000** (Εξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων – Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας), του προϋπολογισμού του Δήμου Πατρέων οικονομικού έτους 2025, για την παροχή υπηρεσίας υλοποίησης καλλιτεχνικών εκδηλώσεων για τους μήνες Αύγουστο και Σεπτέμβριο, στο πλαίσιο του **Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας 2025**, συνολικού προϋπολογισμού 78.244,00€, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Η ανάθεση της υπηρεσίας θα πραγματοποιηθεί με την διαδικασία του άρθρου 32 παρ.2 περ.αα. του Ν.4412/2016, [.....] εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνο από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους [.....] **α) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης.**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ **ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ**

Τετ. 6/8

Συναυλία με αγαπημένα παιδικά τραγούδια – και όχι μόνο με τους Λευτέρη Ελευθερίου και Αλκιβιάδη Κωνσταντόπουλο «Αν ακούσεις τα παιδιά» σε συνεργασία με τις ημερήσιες παιδικές κατασκηνώσεις του Δήμου Πατρέων που φέτος συμπληρώνουν 10 χρόνια
Δημοτική Πλαζ, ώρα 20.00

Κόστος Παραγωγής 7.000,00€, πλέον Φ.Π.Α. (1.680,00€) = 8.680,00€

Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές και ασφαλιστικές εισφορές των καλλιτεχνών και συντελεστών (τραγουδιστών, μουσικών, τεχνικών), τα μεταφορά έξοδα, τη διαμονή, τη διατροφή καθώς και το κόστος του ηχητικού και φωτιστικού εξοπλισμού.

Παρ. 29/8

Συναυλία με το γυναικείο μουσικό σύνολο A Companhia Artistica» με τη θεματική «Μεσόγειος, των θρήνων και των ερώτων....»
Σύνθεση – Ενορχήστρωση Νίκος Δημογιάννης
Κάστρο Ρίου (θεατράκι), ώρα 21.00

Κόστος Παραγωγής 6.800,00€, πλέον Φ.Π.Α. (1.632,00€) = 8.432,00€

Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού και εξέδρα.

Σαβ. 30/8

Ο Δήμος Πατρέων και η Αντιδημαρχία Πολιτισμού συμμετέχουν στη Διοργάνωση GNC 3 ON3 με μια μεγάλη συναυλία με το συγκρότημα Locomondo Πλατεία Γεωργίου, ώρα 21.30

Κόστος Παραγωγής 8.000,00€, πλέον Φ.Π.Α. (1.920,00€) = 9.920,00€

Το κόστος περιλαμβάνει τις αμοιβές των συντελεστών, τις ασφαλιστικές εισφορές, τη διαμονή των συντελεστών καθώς και τη μεταφορά τους.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ**Σάβ. 6/9**Συναυλία gypsy jazz με άρωμα Ελλάδας
GADJO DILO Αχαΐα Κλάους, ώρα 21.00**ΚΟΣΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 6.800,00€, πλέον Φ.Π.Α. (1.632,00€) = 8.432,00€**

Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού και εξέδρας, μεταφορά, διαμονή – διατροφή κ.λπ.)

Τρίτη 9/9Παράσταση «ΘΕΡΟΣ ΕΡΟΣ» του ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ
σε σκηνοθεσία Διονύση Βούλτσου
Πολυχώρος Πολιτισμού, ώρα 21.00**Κόστος Παραγωγής 4.500,00€ πλέον Φ.Π.Α. (1.080,00€) = 5.580,00€**

Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές συντελεστών, ασφαλιστικές εισφορές, ηχητική και φωτιστική κάλυψη για δυο ημέρες (στήσιμο-πρόβα και παράσταση).

Τετ. 10/9Οπερέτα σε τρεις πράξεις «Ο Βαφτιστικός» του Θεόφραστου Σακελλαρίδη
Αίθουσα (κύρια) Συνεδριακού και Πολιτιστικού Κέντρου Πανεπιστημίου Πατρών,
ώρα 21.00**Κόστος Παραγωγής 23.500,00€, πλέον Φ.Π.Α. (5.640,00€) = 29.140,00€**

Το ποσό περιλαμβάνει αμοιβές 50 συντελεστών (ορχήστρας, τραγουδιστών, χορωδίας, σκηνοθέτη, μαέστρου, πιανίστα, σκηνογράφου, χορογράφου, χορευτών κ.ά), ενοίκιο κεντρικής αίθουσας συνεδριακού πανεπιστημίου πατρών για δυο ημέρες, ενοίκιο αίθουσας δοκιμών στην Αθήνα, διαμονή συντελεστών, μεταφορά από την Αθήνα και πίσω, μεταφορά σκηνικών στον χώρο της παράστασης και πίσω, ασφαλιστικές εισφορές κ.λπ.).

Δευτ. 15/9**Αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο**Καλλιτεχνική επιμέλεια & ενορχήστρωση: Αρτέμης Μπεκρόπουλος
Θερινό Δημοτικό Θέατρο, ώρα 21.00**Κόστος παραγωγής 6.500,00€, πλέον Φ.Π.Α. (1.560,00€) = 8.060,00€**

Το κόστος περιλαμβάνει αμοιβές καλλιτεχνών, ασφαλιστικές εισφορές, τεχνική κάλυψη με συστήματα ήχου και φωτισμού κ.λπ.).

ΤΕΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ: 63.100,00€, πλέον Φ.Π.Α. (15.144,00€) ΣΥΝΟΛΟ: 78.244,00€.**ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟ ΠΟΣΟ: 78.244,00€ (συμπ/νου ΦΠΑ 24%).****Κ.Α. 15-6471.11000 (Εξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων – Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας).****Ο Πρόεδρος****Τα Παρόντα Μέλη****ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΙΧΑΗΛΣ****ΜΕΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΑΕΣΣΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ
ΣΙΜΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΤΟΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΣ
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**