



Αθήνα, 2018

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ  
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ**  
**ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ**

ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΝΕΩΤΕΡΩΝ  
ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΚΤΗΡΙΩΝ

**Αριθ. Πρωτ.**

ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΠΑΝΣΜ//490548/50452  
/4361

Ταχ. Διεύθυνση : Γ' Σεπτεμβρίου 42  
Τ.Κ. : 104.33, Αθήνα  
Πληροφορίες : Θ.Φοίφα, Κ.Βαφειάδη  
Κ. Ζάρδα  
Τηλέφωνο : (210) 52.19.030  
Φαξ : (210) 32.26.549  
Ηλ. Ταχ. : dpansm@culture.gr

**ΚΟΙΝ:** 1.Γραφείο Γενικής Γραμματέως ΥΠΠΟΑ  
Μπουμπουλίνας 20  
10186-Αθήνα  
2. Γενική Δ/ση Αναστήλωσης,  
Μουσείων και Τεχνικών Έργων  
Πλ. Καρύτση 12, 105 61-Αθήνα  
3.Γραμματεία του Κεντρικού  
Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων  
Πλ. Καρύτση 10, 105 61 – Αθήνα  
4.Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων &  
Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδος  
Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου,  
Μαιζώνος 17, 26623-Πάτρα  
5. ΕΦΑ Αχαΐας  
Υψηλάντη Αλεξάνδρου 197  
26225-Πάτρα  
6. κ. Ιωάννη Βεντουράκη  
Αρχιτέκτονα Αριστοδήμου 1  
10676- Αθήνα  
7. Δήμος Πατρέων,  
Δ/ση Έργων- Τμήμα Μελετών  
Παντανάσσης 30, 26221-Πάτρα

**ΘΕΜΑ:** Έγκριση : α) της αλλαγής χρήσης σε επί μέρους χώρους, για την μετατροπή του Παλαιού Δημοτικού Νοσοκομείου Πατρών, φερόμενης ιδιοκτησίας του Δήμου Πατρέων σε Εκθεσιακό-Μουσειακό χώρο και Ψηφιακό Κέντρο Οπτικοακουστικής Κληρονομιάς και β) της μελέτης Εφαρμογής της ως άνω νέας προτεινόμενης χρήσης του.

**Α Π Ο Φ Α Σ Η****1.Τις διατάξεις:**

- α) Του άρθρου 90 του π.δ. 63/2005 (Α'98) «Κωδικοποίηση της Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα» καθώς και ότι από την εφαρμογή των κανονιστικών αυτών διατάξεων δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.
- β) Του ν. 2039/1992 (Α'61) «Περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης».
- γ) Του ν. 3028/2002 (Α'153) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
- δ) Του π.δ. 4/2018 (Α' 070) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»,
- ε) Του άρθρου 1 του π.δ. 70/2015 (Α'114) «Ανασύσταση των Υπουργείων ....» σχετικά με την ανασύσταση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

- στ) Του π.δ. 88/2018 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ160/τ.Α/29.08.2018) και του π.δ. 22/2018 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»(ΦΕΚ 37/Α'/28.02.2018).
- ζ) Της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/Α1/272598/33659/30330/23405/ /6.10.2015 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για το διορισμό Μετακλητού Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ/ΥΟΔΔ/706/6.10.2015).
- η) «Της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/509797/11453/11.10.2018 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για την Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ 4527/τ. Β'/17.10.2018)».
2. Την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/14/3698/20.01.2004 «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του ν. 3028/2002 (Β' 70)».
3. Τις υπ' αριθ. πρωτ. : α) ΥΠΠΕ/ΑΦ08/49858/4778π.ε./10-03-1975 Υ.Α.(ΦΕΚ326/Β/19-03-1975), με την οποία χαρακτηρίστηκε ως κτήριο χρίζων ειδικής κρατικής προστασίας το αρχικό κτίσμα που καταλαμβάνει το νότιο τμήμα του οικοδομικού τετραγώνου, το οποίο κτίστηκε σύμφωνα με τα σχέδια του Δανού αρχιτέκτονα Hansen. Β)ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/4600/6544/3-2-1998 Υ.Α.(ΦΕΚ164/Β/25.02.1998) με την οποία χαρακτηρίστηκε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και έργο τέχνης όλο το κτηριακό συγκρότημα με τον περιβάλλοντα χώρο.
4. Το υπ' αριθ. 234497/22114/2722/11-08-2017 έγγραφο της ΥΝΜΤΕ Δυτικής Ελλάδας Πελοποννήσου & Νοτίου Ιονίου με το οποίο διαβιβάστηκε στην ΔΠΑΝΣΜ ο φάκελος του θέματος.
5. Την Εισήγηση της Διεύθυνσης Προστασίας και Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.
6. Την **ομόφωνη** γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, με αριθμ.Πρακτικού 28/27-09-2018 ( θέμα 3<sup>ο</sup>).

### ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Την έγκριση α) της αλλαγής χρήσης σε επί μέρους χώρους, για την μετατροπή του Παλαιού Δημοτικού Νοσοκομείου Πατρών, φερόμενης ιδιοκτησίας του Δήμου Πατρέων σε Εκθεσιακό-Μουσειακό χώρο και Ψηφιακό Κέντρο Οπτικοακουστικής Κληρονομιάς και β) της μελέτης Εφαρμογής της ως άνω νέας προτεινόμενης χρήσης του, με τους ακόλουθους όρους:

1. Να εξεταστεί εναλλακτική ενίσχυσης με ηπιότερες μεθόδους του φέροντος οργανισμού και του ξύλινου φορέα στέγης όχι μόνο της πτέρυγας Hansen, εφόσον ο χαρακτηρισμός αφορά το σύνολο των κτηρίων.
2. Να περιοριστεί σε έκταση το πατάρι στο κτήριο της Β.Α. γωνίας του συγκροτήματος μέχρι τα όρια του προτεινόμενου τοίχου στο ισόγειο , που διαμορφώνει το χώρο του foyer και των WC ΑμΕΑ, ώστε να μην καταλήγει στο μέσον των ανοιγμάτων της βόρειας και ανατολικής όψης του κτηρίου. Να κατατεθεί σχέδιο σχετικά με την απόληξη των αεραγωγών του συστήματος κλιματισμού.
3. Να τεκμηριωθεί επαρκώς στη στατική μελέτη ότι η κατασκευή των νέων φερόντων τοίχων ενδείκνυται ως η μόνη λύση.
4. Οι εργασίες για τη διάνοιξη του παραθύρου στην βορειοδυτική όψη να γίνουν χειρωνακτικώς, με ιδιαίτερη προσοχή και με την εποπτεία της αρμόδιας ΥΝΜΤΕ.
5. Η κατασκευή των διαζωμάτων από οπλισμένο σκυρόδεμα να μην καταλαμβάνει όλο το πλάτος της υπάρχουσας τοιχοποιίας, αλλά μόνο τμήμα της εσωτερικά, προκειμένου να μην αποξηλωθούν τα υφιστάμενα γείσα. Επίσης να γίνουν με καθαίρεση μικρού τμήματος εσωτερικά, ώστε να μην αυξηθεί το συνολικό ύψος των κτηρίων.

6. Να εξετασθεί η δυνατότητα της τοποθέτησης καταπακτής στο νέο υποσταθμό επί της οδού Παναγούλη στη θέση της σκάλας ανόδου και να καταργηθεί το περιμετρικό προστατευτικό μεταλλικό κάγκελο.

Όλες οι εκσκαφικές εργασίες να γίνουν με την παρακολούθηση της ΕΦΑ Αχαΐας.

Σε περίπτωση που κατά την διάρκεια εργασιών αποκαλυφθούν αρχαιότητες οι εργασίες θα διακοπουν και θα ακολουθήσει διερεύνηση του χώρου, από τα αποτελέσματα της οποίας θα εξαρτηθεί η μετέπειτα πορεία του.

Οι μελετητές, αφού συμπληρώσουν τις μελέτες σύμφωνα με τους ανωτέρω όρους, οφείλουν να προσκομίσουν τρεις (3) σειρές προς έλεγχο και θεώρηση στη Δ/ση Προστασίας και Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων (Γ' Σεπτεμβρίου 42, Αθήνα, τηλ. Γραμματείας: 210/32.26.549).

Η Απόφαση αυτή δεν αντικαθιστά άλλη τυχόν απαιτούμενη έγκριση ή άδεια από άλλη αρμόδια Αρχή, ούτε αποτελεί αναγνώριση δικαιωμάτων ιδιοκτησίας, αφορά δε στις διατάξεις του ν. 3028/2002 υπό την προϋπόθεση ότι έχουν τηρηθεί όλες οι ισχύουσες πολεοδομικές, κτηριοδομικές, περιβαλλοντικές ή άλλες διατάξεις.

Οι κατασκευές που δεν εκτελούνται σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη, επιφέρουν την εκ του νόμου ακυρότητα αυτής, καθώς και την επιβολή διακοπής ή και καθαίρεσης οποιασδήποτε αυθαίρετης κατασκευής. Ο ιδιοκτήτης και οι επιβλέποντες μηχανικοί είναι υποχρεωμένοι να ειδοποιήσουν εγγράφως την αρμόδια Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων πριν την έναρξη εργασιών.

**Ο Υφυπουργός  
Πολιτισμού και Αθλητισμού**

**Κωνσταντίνος Στρατής**

**Η Υπουργός  
Πολιτισμού και Αθλητισμού**

**Μυρσίνη Ζορμπά**