

Αριθμός 300

**15^η Συνεδρίαση
Οικονομικής Επιτροπής Δήμου Πατρέων
της 27^{ης} Απριλίου 2021**

Στην Πάτρα, σήμερα, την 27^η Απριλίου 2021, ημέρα Τρίτη και ώρα 12:00, μετά από γραπτή πρόσκληση του κ. Προέδρου της Οικονομικής Επιτροπής, με αριθμό 15/23-04-2021, πραγματοποιήθηκε μέσω τηλεδιάσκεψης συνεδρίαση της Οικονομικής Επιτροπής, σύμφωνα με την αριθ. 426/13-11-2020 εγκύκλιο του ΥΠ.ΕΣ. στην οποία συμμετείχαν για τη λήψη αποφάσεως στα (21) θέματα της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω Μέλη της Επιτροπής αυτής:

1] Πλέσσας Διονύσης – Πρόεδρος, 2] Αθανασόπουλος Ανδρέας – τακτικό μέλος, 3] Σαμούρη - Βαγενά Ακριβή – τακτικό μέλος, 4] Γιαννιτσοπούλου Ιουλία – τακτικό μέλος, 5] Μαγιάκης Γεώργιος – τακτικό μέλος, 6] Μελάς Παναγιώτης – τακτικό μέλος, 7] Τσιμπούκης Ιωάννης – τακτικό μέλος, 8] Ψωμάς Πέτρος – τακτικό μέλος και 9] Ξυλιάς Θεόδωρος – αναπληρωματικό μέλος.

Οι κ.κ. Δημακόπουλος Φώτιος – Αντιπρόεδρος, Παπαδημάτος Νικόλαος – τακτικό μέλος και Φιλοπούλου Μαρία – τακτικό μέλος, δεν μετείχαν στην τηλεδιάσκεψη, αν και κλήθηκαν.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδριάσεως.

.....

Στη συνέχεια, ο κ. Πρόεδρος, εισάγει το αριθ. (9) θέμα της ημερησίας διατάξεως, «Επικαιροποίηση κατάρτισης όρων διακήρυξης δημοπρασίας του έργου: “ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ”», (σχετικό το υπ’ αριθ. 5501/23-4-2021 διαβιβαστικό του κ. Δημάρχου και η υπ’ αριθ. 5454/22-4-2021 εισήγηση του κ. Αντιδημάρχου Αρχιτεκτονικού Έργου-Η/Μ και Έργων Υποδομής - Δ/ση Αρχιτεκτονικού Έργου – Η/Μ – Τμήμα Κτιριακών Έργων), η οποία έχει ως εξής: «Προς – Τον κ. Πρόεδρο της Οικονομικής Επιτροπής – (δια του κ. Δημάρχου) - Η Δνση Αρχ/κου Έργου – Η/Μ εκπόνησε την με αρ. 67/2020 μελέτη προϋπολογισμού 1.800.000,00€ (με ΦΠΑ) που αφορά την επισκευή και ενίσχυση του Εργοστασίου Τέχνης με σκοπό την άμεση χρήση του ως ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ του Δήμου Πατρέων. Στόχος του έργου είναι η κατασκευή να στεγάσει μία σύγχρονη θεατρική σκηνή οπότε κρίνεται απαραίτητη η στατική ενίσχυση για να αρθούν αστοχίες που έχουν παρατηρηθεί μετά τον σεισμό στην Πάτρα το 2008, η αναβάθμιση της ακουστικής του θεάτρου, η θερμομονωτική επάρκεια, νέα διάταξη πυρασφάλειας σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς, νέες ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις σύμφωνα με τις ισχύουσες νομοθεσίες και διατάξεις. - Η εκτέλεση του έργου θα γίνει με επιλογή αναδόχου κατόπιν ανοικτής δημοπρασίας για την σύναψη ηλεκτρονικών συμβάσεων έργου κάτω των ορίων, σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν. 4412/16. Η οικονομική προσφορά των διαγωνιζομένων θα υποβληθεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 95 παρ.2α του Ν. 4412/16. Για το υπόψη έργο είχε ληφθεί η με αριθ. 947/29-12-2020 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής κατάρτισης όρων δημοπράτησης πλην όμως λόγω αλλαγής του νομοθετικού πλαισίου, μετά την ψήφιση του ν.4782/21 που τροποποίησε άρθρα του ν.4412/16, απαιτείται η επικαιροποίηση της Διακήρυξης του έργου και η εκ νέου έγκρισή της. - Το έργο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων βάσει της με αριθ. 751/15-5-2019 απόφασης ΥΠΟΙΑΝ ΣΑΕΠ001-2019ΕΠ00100039 σε βάρος του Κ.Α. 64-7321.00001 του Τεχνικού Προγράμματος έτους 2020 του Δ. Πατρέων. - Κατόπιν των ανωτέρω, παρακαλούμε όπως σύμφωνα με το άρθρο 3 του Ν.4623/19 προβείτε στην έγκριση της επικαιροποιημένης κατάρτισης των όρων διακήρυξης δημοπρασίας του

ανωτέρω έργου. – Ο Αντιδήμαρχος Αρχιτεκτονικού Έργου-Η/Μ και Έργων Υποδομής, κ. Χρήστος Κορδάς».-

Η Οικονομική Επιτροπή, αφού άκουσε τον κ. Πρόεδρο, έλαβε υπόψη την εισήγηση του αρμόδιου εισηγητή-Αντιδημάρχου και το σχετικό τεύχος της διακήρυξης,

ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:

Σύμφωνα με το άρθρο 72 του Ν.3852/2010 (άρθρο 40 παρ. 1 του Ν.4735/2020), **καταρτίζει και συντάσσει** τους επικαιροποιημένους όρους της δημοπρασίας του έργου: “ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ” και **υπογράφει** το σχετικό τεύχος της διακήρυξης.

Η εκτέλεση του έργου θα γίνει με επιλογή αναδόχου κατόπιν ανοικτής δημοπρασίας για την σύναψη ηλεκτρονικών συμβάσεων έργου κάτω των ορίων, σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν. 4412/16 και η οικονομική προσφορά των διαγωνιζομένων θα υποβληθεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 95 παρ.2α του Ν. 4412/16.

Για το υπόψη έργο είχε ληφθεί η με αριθ. 947/29-12-2020 απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής περί κατάρτισης των όρων δημοπράτησης, πλην όμως λόγω αλλαγής του νομοθετικού πλαισίου, μετά την ψήφιση του ν.4782/21 που τροποποίησε άρθρα του ν.4412/16, απαιτείται η επικαιροποίηση της Διακήρυξης του έργου και η εκ νέου έγκρισή της.

Διευκρινίζεται ότι:

Η Δνση Αρχ/κου Έργου – Η/Μ εκπόνησε την με αρ. 67/2020 μελέτη προϋπολογισμού 1.800.000,00€ (με ΦΠΑ) που αφορά στην επισκευή και ενίσχυση του Εργοστασίου Τέχνης με σκοπό την άμεση χρήση του ως ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ του Δήμου Πατρέων. Στόχος του έργου είναι η κατασκευή να στεγάσει μία σύγχρονη θεατρική σκηνή οπότε κρίνεται απαραίτητη η στατική ενίσχυση για να αρθούν αστοχίες που έχουν παρατηρηθεί μετά τον σεισμό στην Πάτρα το 2008, η αναβάθμιση της ακουστικής του θεάτρου, η θερμομονωτική επάρκεια, νέα διάταξη πυρασφάλειας σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς, νέες ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις σύμφωνα με τις ισχύουσες νομοθεσίες και διατάξεις.

Το έργο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων βάσει της με αριθ. 751/15-5-2019 απόφασης ΥΠΟΙΑΝ ΣΑΕΠ001-2019ΕΠ00100039 σε βάρος του Κ.Α. 64-7321.00001 του Τεχνικού Προγράμματος έτους 2020 του Δ. Πατρέων.

Ο Πρόεδρος

Τα Συμμετέχοντα Μέλη

ΠΛΕΣΣΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ

**ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΣΑΜΟΥΡΗ-ΒΑΓΕΝΑ ΑΚΡΙΒΗ
ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΙΟΥΛΙΑ
ΜΑΓΙΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΕΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΨΩΜΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
ΞΥΛΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ**